

लोकमान्य टिळक-चरित्र



लेखक

ज्यं. ग. बापट



मुद्रक :
प्र. भा. फाळे
प्रतिभा मुद्रणालय
सदशिव पेठ, टिळक रस्ता
पुणे २.

सर्वे हक स्वार्थीन

लोकमान्य टिळक जन्म-शताब्दी

दि. २१-७-१९५६

प्रस्तावना



आज लो. टिळकांचा जन्म होऊन एक शतक लोटलें व मृत्यु होऊन तीन तपें लोटलीं. या जन्ममृत्यूच्या कालान्तरीत भरतखंडांत बरीच उलथापालथ झाली. इंग्रजांचें अधिराज्य चांगलें स्थिरस्थावर होऊन त्यांना हिंदी प्रजेच्या शांतताप्रिय मनाची घडण बरोबर कळली. जीवित आणि वित्त यांची शाश्वति असली कीं पुरें, मग देश कोणाच्या का ताब्यांत राहीना ! अठराशें सत्तावनची सशस्त्र उठावणी काहीं विवक्षित असंतोषी पुढाऱ्यांच्या व त्यांच्या जुन्या धैर्यप्रेषाच्या अनुयायांच्या महत्त्वाकांक्षेतून निर्माण झाली होती; तिला सार्वत्रिक पाठबळ न मिळाल्यामुळें ती ' बंड ' या सदरांत जमा झाली. वासुदेव चळवंत या, देशाच्या स्वातंत्र्यासाठीं हातावर शिर घेऊन एकाकी बंड पुकारणाऱ्या ज्वलन्त देशभक्ताची वाट लावण्यास सरकारला फारसे श्रम पडले नाहींत. पण महाराष्ट्रांत फडक्यांनीं चालविलेली क्रांतीची चळवळ बायां गेली नव्हती. याच वेळीं विष्णुशास्त्री चिपळूणकरांचे ' निबंधमालें ' तील स्फूर्ति-दायक व स्वाभिमान जागृत करणारे लेख प्रसिद्ध होत होते. टिळक आणि आगरकर यांनीं आमरण लोकसेवेचें व्रत सतीच्या घाणाप्रमाणें आपण होऊन अंगिकारलें व राष्ट्रीय शिक्षणाच्या उद्योगास लागलीच उद्युक्त झाले.

त्यावेळीं महाराष्ट्रांत न्या. मू. रानडे यांचें नांव त्यांच्या विद्वत्तेमुळें व कर्तृत्वामुळें जिकडे तिकडे गाजलें होतें व तें बरोबरहि होतें. पण रावबहादुरांना सरकारी नोकरीमुळें जें करतां येत नव्हतें पण त्यांची तीव्र मनीषा होती तें टिळक-आगरकरांनीं करून दाखविलें. दोघेहि एकाच गुरूचे चेले व सिद्धसाधक ! एकाच स्वराज्यध्येयासाठीं; पण वेगवेगळ्या शस्त्रानें लढणारे

वीरामणी ! इंगजी शिक्षणाबरोबर व इंगजांच्या अनुकरणाने देशांत सामाजिक सुधारणा बरीवाईट होतच होती. तेव्हां ती लढविणारा पक्ष साहजिकच नेटाने उभा राहू शकला नाही. पण राजकीय सुधारणेसाठी मात्र राष्ट्रीय समेसारखे पक्ष चांगले रूजून फलपुष्पांनी बहरून लागले. राजकीय सुधारणेचे अंतिम ध्येय स्वराज्य होते व ते मिळविण्यासाठी ज्यांनी आपल्या जिवाचे रान केले त्यांचे त्या काळातील मुकुटमाणे म्हणजे लो. टिळक होत व म्हणूनच आज त्यांची जन्मशताब्दी देशांत व देशाबाहेरहि सर्वत्र मोठ्या हिरीरीने सर्व पक्षोपपक्षांकडून साजरी होत आहे.

लोकमान्यांच्या ठिकाणी गाढ विद्वत्ता, विचारशक्ति, कार्यप्रवणता, निश्चिहता व आत्यंतिक निःस्वार्थता हे एके जागी बहुधा न आढळणारे दुर्मिळ गुण असल्याने, अतिरेकी व तापट स्वभावहि उपकारकच ठरला. ते सनातन्यांचे कैवारी व पुराणप्रिय-वृत्तीचे का दिसत याचे कारण त्यांना बहुजनसमजाला चुचकारूनच इळूइळू पुढे न्यावयाचे होते. आपल्या पावलांनी सरसर पुढे जाणारा सुधारणाहितैषी एकाडाच ठरतो; व त्याला फारसे कार्य करता येत नसते. टिळकाप्रमाणे पुढे म. गांधींनाहि हाच अनुभव आला व राजकारणातील त्यांचा अभ्यात्मवाद अभ्यासल्यास याचे प्रत्यंतर येईल.

बहुजनसमाजाला देश-स्वातंत्र्याची तृपा लावण्यासाठी व ती भागविण्याची साधने त्यांना उपलब्ध करून देण्यासाठी लोकमान्यांनी आपले तनमनधन अर्पण केले व तोच कित्ता म. गांधींनी उचलला. एकांनी आगाऊ तयार करून ठेवलेल्या भूमिंत दुसऱ्याने बीं पेरले. दोघांचेहि कार्य देशहिताला अत्यंत उपयुक्त व पोषकच. एकाचा अस्त व लगेच दुसऱ्याचा उदय हा चंद्र-सूर्यांच्या अस्तोदयाप्रमाणे जनतेला स्थित्यंतरीतील घटनांशी समरस व्हावयास लावतो. याला अनुरूप अशी कविकुलगुरु कालिदासाची एक उक्ति आढयते.

यात्येकतोऽस्तशिखरं पतिरोपधीना—

माविष्कृतोऽरुणपुरःसर एकतोऽर्कः ।

तेजोद्वयस्य युगपद्व्यसनोदयाभ्यां

लोको नियम्यत इवात्मदशान्तरेषु ॥

(—शाकुंतल, अं. ४, २).

येथे ती किती बरोबर लागू पडते ? दोघेहि युगपुरुषच व यांचे अतोनात झालेले ऋण भारत कधी विसरू शकणार नाही.

महाराष्ट्रांत शिवाजी आणि टिळक हे दोन महात्मे असे होऊन गेले की, यांच्या त्रिखंड कीर्तिपरीमलामुळे महाराष्ट्राला मानवंदना मिळते. महाराष्ट्राबाहेर आमचा मान, यांच्या नावाशी आम्ही संबद्ध आहो म्हणून राखला जातो. एरवी आम्हाला कोण विचारतो ? आजच याची प्रचीति येत आहे. असो.

प्रस्तुत टिळक-चरित्र श्रीधरादि पुराणकवीप्रमाणे कसलेल्या लेखकाने मोठ्या भाविकतेने लिहिले आहे. त्याचे मागचे रामायण-महाभारत कथाग्रंथ महाराष्ट्रांतील बाल-स्त्रीवर्ग मोठ्या आदराने व आवडीने वाचतो, हे आम्हाप्रमाणे अनेकांनी पाहिले असेल. श्री. बापट यांची लेखणी ललितकथांना वाहिलेली नाही, तरी तीत लालिभ्य आहे. वर्णनशैली तर आमच्या संतकवींची हुबेहुब वाटते व त्यामुळे वाचकांची वृत्ति सहज मुग्ध बनते. एकाद्या कथेप्रमाणेच ग्रंथाचा आरंभ व समाप्ति भावना उंच-बळविणारी तर आहेच; पण त्यातून खोल अर्थ जो निघतो तो मनाला चटका लावतो. उदाहरणार्थ, चरित्राचा प्रारंभ 'स्वप्नांतील प्रवास'ने जो केला आहे तो हृदयंगम वाटेल. तळकौकण डोळ्यांपुढे उभे केले आहे. वृक्षवनश्रीचे वर्णन तर यशस्वीच आहे. "बेहड्यावर राघूकरिता विरही मैना झुरत होती.....काही मक्त रुईच्या पानाच्या माळा अंजनीच्या नंदनाला अर्पण करित होते; याच रुईने तिजवराच्या गळ्यांत

माल घालून कोही तळणीच्या वैद्यक्याच्या यातना चुकविल्या.....
 लज्जारांजित युवतीच्या कोमल कपोलाप्रमाणे दिसणारे काजू
 दुर्गम गिरीवर शोभत होते. त्या वृक्षांच्या पायथ्याशी मंडलाकार
 नर्तन करीत घुमणारा पारवा रुसलेल्या सखांची समजावणी करीत
 होता..." शॅवट करतांना, ता. २३ जुलै १९५६ रोजी
 दिल्लीच्या रेडिओवरून झाले (असे मासलेले) ते (माजी)
 केन्द्रमंत्र्यांचे भाषण (काल्पनिकच) दिले आहे त्यांत त्यांनी
 टिळकांचे चरित्रच थोडक्यांत वर्णिले आहे. या मंत्र्यांचे नांव न
 देता त्यांचे-पोषांस, ठेवण, लक्ष्य इ०चे०-जें शब्दचरित्र रेखाटले
 आहे त्यावरून हा भूतपूर्व महाराष्ट्रीय केन्द्रमंत्री कोण हैं सहज
 ओळखावे. अगदी अखेरीस शाहीर गोविंद-कवीने रचलेली
 टिळकांची आरती बालगंधर्वांच्या कंठातून रेडिओवरून सवते
 आहे असे दाखविले आहे—

टिळक नव्हे ही आत्मश्रद्धा शिवरायाची असे ।

खरोखर शिंदेरायाची असे ।

निश्चयरूपे भगवा ध्वज हा स्वकरी उभवीतले ॥

विद्वत्तेच्या अंकावरती राष्ट्रभक्ति खेळते ।

टिळक ही राष्ट्रभक्ति खेळते ।

• • •

असंख्य तरवारींचे मुजरे झडाचेच तुझपुढे ॥

• • •

एका स्तंभावरी उभी ही महाराष्ट्रद्वारका ॥

मुक्या मनानें किति वधळावे शब्दांचे बुधबुधे ।

तुझपुढे शब्दांचे बुधबुधे ।

तुझे पवाडे गातिल पुढती तोंडांचे चौघडे ॥

किती हृदयस्पर्शी व समर्पक उपमा या ! पुस्तक मिटल्यावर मन टिळक-भक्तिभावाने अगदी भारावून जाते व असा जगद्वंद्व पुरुष आपल्या महाराष्ट्रात होऊन गेला याची केवढी घन्यता वाटते !

चरित्रातूनहि असेच प्रसंग वर्णिले आहेत की, ते वाचून मन तल्लीन व्हावे, आगरकरांची मोठी योग्यता व त्यांचे निष्कांचन त्यागी जीवन व त्यातच हंसत-खेळत राहणे आजच्या तरुणांना किती अनुकरणीय आहे ! ' सुरतेच्या समरांगणात ' टिळकांची वीरश्री पणाला लागलेली दिसेल. या प्रसंगाचे दोन पाने सुंदर वर्णन केले आहे. तसेच पण त्याहून विस्तृत वर्णन १९०८ सालच्या टिळकांवरील खटल्याचे दिले आहे.

“ आपण इंग्रजी इतिहासांत मोठमोठ्या देशभक्तांच्या खटल्यांची वर्णने आणि त्यांची भाषणे वाचता. लोकमान्यांचा खटला चालू असता ती वर्णने आम्हांस कःपदार्य वाटू लागली. ” हे टिळकांचे जिवाभावाचे स्नेही दादासाहेब खापर्डे यांचे सहजस्फूर्त उद्गार सार्थ व सत्य वाटतात.

घराचा, राजकारणाचा व स्वदेशाचा संबंध अगदी तुटला तरी या स्थितप्रज्ञ तत्त्वज्ञान्याने श्रीमत् शंकराचार्य किंवा श्री-शानेश्वर या गीताभाष्यकारांची जागा घेतली व राष्ट्राला नवे कर्मयोगाचे ज्ञान करून दिले. तुहंगातून बाहेर आल्यावर पुन्हा राजकारणात घडादीने उडी ! केवढे हे अमोघ सव्यसाचित्व व विलक्षण व्यक्तिमत्त्व !

‘ लोकमान्य टिळक देवमान्य झाले ’ हा परिच्छेद वाचकाला गह्वर आणतो, त्याचे ढोळे नकळत अश्रु दाढू लागतात.

याप्रमाणे श्री. बापट यांनी थोडक्यांत टिळकभारताची टिळकगीता बनवून ती नुसती वाचनीयच नव्हे तर विद्यार्थ्यांना

अवश्य अभ्यसनीय ब्हावी अशी राचिली आहे. त्यांच्या या सत्कृत्याविषयी ज्ञानेश्वरांच्याच शब्दांत असें यथार्थ म्हणता येईल कीं,

मग वाचेचा तो दिवटा ।

दावी (टिळक) कृत्यजातांचिया वाटा ।

तेव्हां कर्ता रिगे कामठा ।

कर्तृत्वाचा ॥

हा कर्तृत्वाचा कामठा त्यांनीं जो दीर्घ लेखनतपस्येनें संपादिला आहे तो त्यांना यापुढें काय स्वस्थ चसूं देतो ! दरसाल वर्षाकृतंत नवीन कौब फुटणारच. असो.

शेवटीं ही प्रस्तावना पुरी करतांना आमचे 'प्रसादप्रकाशन'चे अभिमानी व सहकारी लेखक शंकरराव बापट यांचे संस्थेतर्फे मनःपूर्वक आमार मानतो.

प्रसाद-प्रकाशन

कार्यालय, पुणे.

१ आगष्ट १९५६

}

चिंतामण गणेश कर्वे

लोकमान्य टिळक-चरित्र



(१) स्वप्नांतील प्रवास—

यावर्षी लोकमान्य टिळक-चरित्र लिहावयाचें ठरविलें. चरित्र-विषयक सर्व साधनसामुग्री वाचून काढिली. त्या संबंधाचेच विचार डोक्यांत घोळत होते. त्या रात्री शांत झोंप लागली.

एक सुंदर स्वप्न पडलें ' काळाव्या गाडींत ' वसून जुन्या काळांत आमचा प्रवास सुरूं झाला.

पहाटेचा कोंवडा आरवला. आम्ही बैलगाडींत बसलों. आमचा प्रवास सुरूं झाला. १९५६, १९४०, १९२०, १९०८, १८८०, १८६०, याप्रमाणें मार्गें जातां जातां आम्ही १८५७ चे वंड पाहिलें. यानंतर आम्ही १८५६ सालांत प्रवेश केला ! गाडीवानानें गाडी हांकली. तळ कोंकणांतील एकेक गांव पाहात आमची बैलगाडी रत्नागिरीकडे निघाली. पहाटेची शंत वेळ होती. कृत्तिकाचा पुंजाकार आकाशांत दिसत होता. बैलांच्या गळ्यांतील घंटा वाजत होत्या. वाटलें की, सृष्टिमंदिरांतील गोड घंटा वाजत आहेत. धारे मद्र वाहात होते. पांखरें गाऊं लागलीं. सृष्टिमंदिरांत काकड-आरती सुरूं झाली.

आम्ही घाटांतून निघालों. मंजुळवार्णे गाणें गात शरें झुळझुळ वाहात होते. खाली एक नदी वाहात होती. ती नदी खेळत खेळत आणि खिदळत गुणगंभीर अशा सागराकडे निघाली.

कुडा आणि तेरडा माणिकमोत्याप्रमाणे शोभत होते. आकाशांत दग जमत होते. कडेपठारी सानुली सोनावळ मारतासह खेळू लागली. पुढे गेल्यावर एक तळें दिसलें. कमलवनाच्या तरत्या शय्येवर मदाळसा जलदेवी स्वच्छंद लोळत होती. बकुळीच्या मंजिरीने आमोद उधळला. मृदुल दळाच्या रम्य गार्लाच्यावर गोकर्णाचीं निळीं फुलें स्वप्नसंगीत ऐकत होती. वृक्षांच्या राईतून आम्ही पुढे गेलों. केतकीच्या वनांत नाग डोलत होते. फुल-पांखरांच्या पंखांवर पुष्पवनांतील परी जादूची पावरी बाजवीत होत्या. सीताबाईनें भावाला गोंड पोहे दिले; पण कवडा बादूल वेडा होता. त्यानें ते पोहे रागानें भिरकावून दिले. त्यांतून पोद्दासारखीं पानें असलेलीं रोपें उगवलीं. कोंकणांतील डोंगर-पठार त्या पोद्दांनीं मंडित झाले होते.

कांही ठिकाणीं आंबळी आणि जांभळी फळभारानें लवल्या होत्या. वटाच्या एका पारम्बीवर यानर झोके घेत होता. वेढेच्या-दर रायूकरितां धिरही भेना झुरत होती. साविण्यावर मधमाशांची पोवळीं दिसलीं. पोटीं गरे, पण ओठीं कंटक असलेला असा फणस डोलत होता. शेवरी, पांगारे, रातम्यी आणि चिंच यांवर आंब्यानें शीतल सांयली केली होती. वळकीच्या वनांत दर्पापुराहून आलेला छन्दी मुशाफिर पुंगी बाजवीत होता. सुरंगी, नादवरी, कोरांटी, नेवाळी यांच्या फुलांनीं वागा शृंगारल्या. करणदे आणि तोरणे रानेरांनीं पिक्ली होती. अकभूताच्या औदुंबरानें आगव्या वेलगाडीला शीतल छाया दिली. शिवयोग्याचा वेल पाहून आमच्या मनातील भक्तीचें वळ पाटलें. आयीन, सिन्ध आणि पांढरी या झाडांनीं मांत्रिकांच्या मंत्रवाळाळा दूबळ टाविले. पुढे गेल्यावर एक रोटेगांव दिसले. तेंपे अनेक रईची

झाडे होती. कांहीं भक्त रुईच्या पानांच्या माळा अन्जनीच्या नंदनाला अर्पण करीत होते. याच रुईने तिजवराच्या गळ्यांत माळ घातून कांहीं तरुणींच्या वैधव्याच्या यातना चुकविल्या. भेंडो आणि उंडिणी या वृक्षांवर खार मरामर पळत होती. लज्जारंजित युवतींच्या कोमल कपोलप्रमाणे दिसणारे काजू दुर्गम गिरीश्वर शोभत होते. त्या वृक्षाच्या पायथ्याशी मंडलाकार नर्तन करीत घुमणारा पारवा रुसलेल्या सखीची समजावणी करीत होता. रत्नागिरी नगर जवळ दिसू लागलें. प्राजक्ताच्या कळ्यांना बहर आला होता. भगवान् सूर्यनारायण वर आला. बागेमध्ये बैलरहाट सुरू होते. रहाटांचा कुळं कुळं आवाज ऐकू आला. पाण्याचे पाट बागेतून वाहात होते.

पोफळी, नारळी, केळी, अननस यांच्याकडे पाणी जात होतें. काळ-रहाट चाळें होता. आम्ही बैलगाडीतून उतरलों आणि शोध करीत करीत सदाशिव गोरे यांच्या घराजवळ आलों. आम्ही दारातून डोकावून आत पाहिलें—

(२) तपस्विनी पार्वती—

मध्यमवयाची एक सांवळ्या वर्णाची स्त्री पुढें आली. तिनें घेणीचा खोपा घातला होता. लांब आडवे कुंकू; नाकांत नथ यांनी तिची मुद्रा गंभीर दिसत होती; पण त्या गांभीर्यात थोडी औदासीन्याची छटा मिसळली होती. त्या सुवासिनीचें नांव पार्वती. ही पार्वती सदा घातल्यावर रांगोळी काढूं लागली, पण तिला मरामरा काढतां येईना; कारण ती गर्भवती होती. पण ती उदासीन कां दिसत होती ?

मधून मधून ती उगवतश सूर्यनारायणाला नमस्कार करीत होती. ती तीन मुलींची माता होती. हेंच तिच्या दुःखाचें

कारण । चौध्या खेपेला आपल्याला तेजस्वी मुलगा व्हावा म्हणून ती हिरण्यगर्भाची उपासना करीत होती. तिने आदित्य, चन्द्रमा आणि नक्षत्रमाला रेखिल्या; स्वस्तिक व गोभदे काढले; पद्मे, विल्वदले, फुले आणि चक्रं आलेखिली. पार्वतीने रांगोळीने काढलेल्या चित्रांमध्ये स्वर्ग आणि भूमि यांचा संगम दिसत होता. तेथील आदित्यादिक आकृतींनी दिव्यत्व सुचविले; स्वस्तिकाने चार पुरुषार्थांतील सफलता सांगितली, गोभदाने पावित्र्य दर्शविले, आणि सुदर्शन चक्रामध्ये ईश्वराचे सान्निध्य दिसून आले. पार्वती आपल्याच निचारांत तन्मय होऊन रांगोळी काढत होती. तिच्या मनांत एक चित्र उभे राहिले. तिची मुद्रा प्रसन्न झाली. तिने उखळीला बांधलेल्या बाळकृष्णाचे चित्र काढले. यानंतर उपासनापासांनी कृश झालेली ती पार्वती उठून उभी राहिली. तिने विशाल प्रकाश देणाऱ्या सूर्याला नमस्कार केला आणि मंद मंद पाथले टाकीत ती घरांत गेली. तिचे पति गंगाधरपंत यांना तिच्या सुखप्रसूतीची काळजी वाटत होती.

इळूइळू दिवस वाढत गेले, नवमास पूर्ण झाले आणि आषाढ कृ. ६ शके १७७८ (ता. २३ जुलई १८५६) या दिवशी सूर्योदयानंतर पार्वतीने एका अशक्त मुलाला जन्म दिला. जन्म झाल्यावर तो मुलगा काही वेळ बेशुद्ध अवस्थेत होता. परकीयांच्या दास्यत्वांत काळ कन्ठीत असलेला मारतहि त्यावेळी एक प्रकारच्या बेशुद्ध अवस्थेतच नव्हता काय !

(३) गृहस्थाश्रमी गंगाधरशास्त्री—

वारदाच्या दिवशी त्या अशक्त मुलाचे केशव असे नांव ठेवण्यांत आले; पण पार्वतीवाई त्याला प्रेमाने बाळ असे म्हणत. बाळाच्या पणजाचे नांव केशव. हा केशव पेशवाईच्या काळांत

घोड्यावर बसण्यांत वस्ताद, निशाण मारण्यांत पटाईत आणि पोहोण्यांत सराईत म्हणून गाजला होता. पेशवाई बुडाल्यावर हा चिखलगांव येथे येऊन राहिला. केशवाचा मुलगा रामचंद्र, आणि नातू गंगाधर. रामचंद्राने संन्यास घेतला. प्रपंचाचा भार गंगाधररावावर येऊन पडला. या कर्त्या मुलाला लोक गंगाधरपंत म्हणू लागले. या गंगाधरपंतानीं संस्कृतमधील व्याकरण आणि उपनिषदे यांचा सखोल अभ्यास केला. लोक त्यांना गंगाधरशास्त्री या नांवाने संबोधू लागले. यांनी शिक्षकाचा पेशा स्वीकारला. आरंभी महिना पांच रुपये पगार होता. गंगाधरपंतांची मालवणास बदली झाली. पगारांत पांच रुपये वाढले. पुढे चिपळुणास गेल्यावर पंधरा रुपये मिळू लागले आणि रत्नागिरीला नेमणूक झाल्यावर दरमहा पंचवीस रुपये पगार मिळू लागला. पुढे कांहीं वर्षांनी गंगाधरपंतांची रत्नागिरीहून पुण्यास बदली झाली. तेव्हां त्यांना शाळेतर्फे निरोप देण्यांत आला. डॉ. रामकृष्णपंत भांडारकर यांनी त्या समेचे अव्यक्षस्थान स्वीकारले. आपल्या भाषणाच्या ओघांत डॉ. भांडारकर म्हणाले की, “गंगाधरपंतांची विद्वत्ता, सदयता, कल्पकता, निस्पृहता व निरलस वागणूक हे गुण वाखाणण्यासारखे आहेत. आज आपल्या हातांतला ठेवा, व्याकरणाचा सांठा, गुरुशिष्यभक्तीचे दुर्मिळ होत चाललेले भांडार आपण सोडीत आहोत, असे मला वाटते.”

गंगाधरपंत थोर शिक्षक होते, त्याचप्रमाणे थोर गृहस्थ होते. त्यांच्या घरी अनेक गरीब विद्यार्थ्यांना भोजन मिळे. “आल्या अतिथा मुठभर द्याय मागे पुढती पाहू नको,” या शाहीराच्या उत्तीप्रमाणे त्यांची वागणूक असे. त्यांनी आपला संसार टापटिपीने केला; पण टापटीप म्हणजे चिक्कूपणा नव्हे. त्यांनी क्रमिक

पुस्तकें लिहिलीं, धनसंचय केला. त्यांच्या घरांत लक्ष्मी नांदूं लागली; पण लक्ष्मी ज्याचे पाय चेंपीत आहे त्या विष्णूचें विस्मरण त्यांना कधीहि झालें नाहीं. गंगाधरपंतांनीं कांहीं दिवस भोजन-दक्षणा देण्याचा परिपाठ ठेवला होता. दीड वर्षांत त्यांचें घरीं एक सहस्र ब्राह्मणांनीं भोजनदक्षणा घेतली. गंगाधरपंत असे उदार होते. त्यांची सहधर्मचारिणी तपास्विनी होती. अतिथिसत्कार करणाऱ्या अशा दांपत्याच्या पोटीं बाळाचा जन्म झाला. " शुद्ध बीजापोटी, फळें रसाळ गोमटी. "

(४) बाळाला शाळेंत घातलें --

१८६१ साल उजाडलें. बाळाला पांचवें वर्ष लागलें. वडिलांनीं दसऱ्याचे मुहूर्तावर त्याचें नांव शाळेंत दाखल केलें. शाळेपेक्षां गृहशिक्षणानें बाळाच्या बुद्धीचा विकास झाला. वडिलांनीं बाळाकडून किती गिरवून घेतले. बाळ पाटोचा उपयोग न करतां तोंडानेंच उदाहरणें सोडवूं लागला. वडिलांनीं संस्कृत श्लोक पाठ करवून घेण्यास आरंभ केला. एक दिवस हा बालबट्ट इटून बसला. तेव्हां वडील म्हणाले, " बाळ ! मी तुला एक श्लोक पाठ करण्याबद्दल एक पैसा देईन. पाहूं तूं किती पैस मिळवतोस तें. " हें बोलणें ऐकून बाळाचा उत्साह वाढला. यानें रोज एक याप्रमाणें चौसष्ट श्लोक पाठ केले. वडिलांनीं बाळाला एक रुपया वक्षस दिला.

एकदां बाळाच्या अभ्यासापेक्षां त्याच्या समावाची परीक्षा करणारा एक प्रसंग निर्माण झाला. बाळ शाळेंत गेला. चार तासांनीं मधली सुटी झाली. बालगोपाल हुत्रूत, लंगडी इत्यादि खेळ खेळूं लागले. कांहींनीं आपले डबे उघडले आणि खाण्यास प्रारंभ केला. एका मुलानें शेंगा विकत घेतल्या, त्या सोडून

दाणे खाऊन टाकले आणि फोलकटें वगांत टाकून दिलीं. मधली सुटी संपली आणि गुरुजी वगांत आले. शेंगांच्या सालीं पाहून ते संतापले. त्यांनीं उग्र आवाजांत विचारलें, “शेंगा कोणी खाल्ल्या ? ” कोणीहि उत्तर देईना. तेव्हां मास्तरांनीं गोमटी घेताटी हातांत घेतली आणि प्रत्येकाला प्रसाद देण्यास प्रारंभ केला. बाळ टिळकांचो पाळो आली. मास्तर म्हणाले, “टिळक ! हात पुढें कर. ” टिळक म्हणाला, “ मी छडी घेणार नाहीं. मी शेंगा खाल्ल्या नाहीत. ” हें ऐकून मास्तर म्हणाले, “बाळ, वर्गाच्या बाहेर चालता हो. उद्यां बडिलांची चिड्डी घेऊन ये. ” आख्यापिकेंत असें सांगितलें आहे की, दुसरे दिवशीं गंगाधरपंत शाळेंत आले व त्यांनीं सांगितलें की, “ माझ्या मुलावर माझा विश्वास आहे. तो कधीहि खोटे बोलणार नाही ! ”

(५) बाळाचा व्रतबंध—

१८६४ साल सुरू झालें.^१ बडिलांनीं मुलाचा व्रतबंध करण्याचें ठरविलें. उपाध्यायांनीं विचारलें, “आज बाळाचा अभ्यास कुठपर्यंत झाला आहे ? ” बडिल म्हणाले, “ बाळानें आठव्या वर्षांत पदार्पण केलें आहे. अपूर्णाकापर्यंत गणित तयार आहे. रूपावलि, समासचक्र, निम्मा अमरकोश आणि ब्रह्मकर्माचा बहुतेक भाग, यांचें पाठांतर झालें आहे. ” हें ऐकून उपाध्याय आश्चर्यचकित झाले, सन्तुष्ट झाले. यानंतर एका शुभमुहूर्तावर बाळ्याचें उपनयन झालें !

बाळ्याचा कमरेला मेखला बांधला. त्यानें कौपीन धारण केलें, यज्ञोपवीत घातलें, हातांत दंड घेतला. वट्टने धारण केलेले यज्ञोपवीत तीन पदरांचें होतें. हा प्रत्येक पदर तीन तंतूंचा वळलेला होता. यज्ञोपवीताच्या नऊ तंतूंचे उँ, अग्नि, नाग,

सोम, पितर, प्रजापति, वायु, सूर्य आणि विश्वदेव अशा नऊ देवता अधिष्टित झालेल्या होत्या. व्रतबंधांतील सर्वांत महत्त्वाचा भाग म्हणजे गायत्रीमंत्राचा उपदेश. गंगाधरपंतर्नी बाळाला तो मंत्र सांगितला, याचवेळी त्याचा मराठीत अर्थहि सांगितला. या मंत्राचा अर्थ असा आहे की, “ त्या सवितृ देवतेच्या, उपासना करण्याला योग्य अशा तेजाचे आम्ही ध्यान करतो. तो आमच्या बुद्धीला प्रेरणा देवो ! ”

शेवटी गुरुजींनी तैत्तिरीय उपनिषदांतील आचारधर्म बाळाला उपदेशिला. “ हे बालवट्ट ! खरे बोल. धर्माप्रमाणे वाग. स्वाध्यायापासून श्रुत होऊं. नकोस. गुरुजींना प्रिय असलेलें धन त्यांना अर्पण कर. स्वतःचा वंशच्छेद होणार नाही पावडल काळजी घे योग्य वेळी विवाह कर. कितीहि संकटें आली तरी सत्यनिष्ठा सोडूं नकोस. देवकार्य आणि पितृकार्य श्रौतस्मार्तरीत्या पार पाडावें. मातेला देवासमान पूज्य मान. पित्यालाहि देवाप्रमाणें पूज्य मान. पिढ्या देणाऱ्या आचार्यांना मान दे. अतिथींचा सत्कार कर. निर्दोष अशा कर्मांचेंच आचरण कर. अन्तःकरणेंत श्रद्धा ठेवून दान कर. दान देताना नम्रता असावी. जर तुला धार्मिक किंवा व्यावहारिक आचरणाविषयी शंका काटूं लागली तर समोथार पाह्या आणि जे समदर्शी, सदाचरणी, धर्मशील असतील त्याचें अनुकरण कर. याप्रमाणें वागलास तर तुजें ऐहिक आणि पारलौकिक कल्याण होईल. ”

(६) पुण्यनगरींत प्रवेश—

१८६६ साल सुरू झाले. बाळाला दहावें वर्ष लागले. वडिलांची बदली पुण्याला झाली. त्यांच्याबरोबर बाळ पुण्याला आला. शाळा सकाळची होती. बाळानें स्नानसंध्या केली. पार्यांत

जोडा, कमरेला पंचा, अंगांत बाराबंदी, डोक्याला गोंड्याची पांढऱ्या रंगाची दुहेरी टोपी, अशा पोषाखांत कुमार बाळ गंगाधर टिळक दोन नंबरच्या शाळेत गेला. “तुझे गांव कोणतें?” असें गणेश गद्रे या मुलानें विचारलें. “कोंकणांतील चिखलगांव” असें अभिमानानें उत्तर दिलें. पुढें आठवड्याच्या परीक्षा सुरू झाल्या. महिन्याच्या शेवटीं मार्कांच्या वेरजा झाल्या. बाळाचा नंबर पहिला आला. बाळाजवळ नकाशाचें छापील पुस्तक होतें. गणेश गद्रे त्या पुस्तकावरून नकाशे काढी, पण बाळ मात्र स्वतंत्र रीतीनें अक्षांश-रेखांशांच्या आधारेनं नकाशा करी. त्यावेळीं मॅग्निसकृत इतिहास नेमलेला होता. तो वाचून झाल्यावर बाळ बृहस्पति म्हणाला कीं, “हा इतिहास एकतर्फी लिहिलेला आहे.”

बाळाची गणिताची आवड याच वर्गांत दिसून आली. एके दिवशीं जोशी मास्तर आणि बाळ टिळक या उभयतांमध्ये एका उदाहरणावरून मतभेद झाला. बाळ म्हणाला, “मी प्रो. केरूनाना छत्रे याचेकडे जातो.” बाळ तडक केरूनानांच्या घरी गेला. त्यानें आपली शंका विचारली. केरूनानांनीं कौतुकानें बाळाच्या कलानें घेऊन त्याच्या शंकेचें समाधान केलें. बाळाचें धैर्य आणि उत्कंठा पाहून वर्गातील मुलें त्याच्याकडे आदरानें पाहूं लागलीं.

वर्गांत संस्कृतचा तास सुरू झाला. शिक्षकांनीं नैपथ्य-काव्यांतील श्लोक समजावून सांगितले. त्यानंतर त्या श्लोकांचें भाषांतर लिहून घेण्यास सांगितलें. इतर मुलांनीं लिहून घेतलें. बाळानें भाषांतर लक्ष देऊन ऐकलें; पण लिहून घेतलें नाहीं. शिक्षक रगानें म्हणाले, “कायरे बाळ टिळक ! तूं भाषांतर कां लिहून घेत नाहींस !” तो प्रश्न ऐकून बाळ शांतपणानें म्हणाला कीं, “स्वतः भाषांतर

करण्याने जितका फायदा होतो तितका दुसऱ्याचे पाठ केल्याने होत नाही. ”

हायस्कूलमध्ये हॅयॅनॅटवेट या नांवाचे शिक्षक गणित शिकवीत असत. बीजगणितांतील कठीण उदाहरणे बाळाने लीलेने सोडविली. ते पाहून सोडव घगात म्हणाले, “ बाळ टिळकाची गणित विषयांतील तयारी हा माझ्या शिक्षणाचा परिणाम आहे. ” ते ऐकून बाळ निर्मयपणे उभा राहिला आणि म्हणाला, “ सर ! मी केरूनाना छत्र्याचा शिष्य आहे. ”

बाळ टिळक हा अभ्यासांत रचष्टंदा नव्हता, तर स्वतंत्र बुद्धीचा होता. शिक्षकांनी गणित सांगितले म्हणजे बाळाने ते ताडाने करावे. त्याने पाटीवर करा म्हटल्यास, ‘पाटी कशाळा पाहिजे !’ म्हणून याचा प्रश्न आहेच. त्याने स्मरणवही आणाव्यास सांगितली तरी ‘ ती कशाळा हवी !’ हा याचा प्रश्न ! त्याने फळ्यावर उदाहरण कराव्यास सांगितले म्हणजे ‘ खडूने हात कोण खराब करतो,’ असे म्हणून तोंडानेच सांगण्यास प्रारंभ करावा असे कांही ना कांही प्रत्येक वेळेस तेढे असाव्याच ! एकदां सहामाई परीक्षा आली. गणिताचा पेपर होता. आठ उदाहरणे होती. त्यांतील तीन उदाहरणे कठीण होती. बाळाने कठीण उदाहरणे तेथेही सोडविली. उत्तरपत्रिका टेबलावर ठेवली आणि तो स्वयंसिद्ध विद्यार्थी वर्गाच्या बाहेर निघून गेला.

(७) शुद्धलेखनांतील ‘संत’ :—

शाळा सुरू झाली. शिक्षक वर्गात आले. तो तास शुद्धलेखनाचा होता. शिक्षक म्हणाले, “ तोंडे फिरवा, पाठ्या घ्या आणि मी सांगतो ते शुद्ध लिहा, ” वर्ग शांत होता. पेंसिलची टक्क असा आवाज ऐकू आला. शिक्षक म्हणाले, “ महाराष्ट्रावर

संतजनांचे उपकार आहेत. शिवाजीच्या काळांत प्रत्येक जातीमध्ये एक संत निर्माण झाला. या संतांनी महाराष्ट्राच्या महोदयाचा पाया घातला. यांच्या कार्यामुळे महाराष्ट्रामध्ये सर्व जातींत ऐक्य निर्माण झाले. ” उतारा संपल्यावर शिक्षकांनी मुलांना आज्ञा केली की, “आपापल्या पाठ्या बदल. मी प्रत्येक शब्दांतील न्हस्व, दीर्घ आणि अनुस्वार हे समजावून सांगतो. यानंतर चुका मांडा आणि पाठ्या परत वा. ” शिक्षक न्हस्वदीर्घ सांगत असतांना चुकलेल्या शब्दांवर मुले उभ्यारेषा ओढत होती. इतक्यांत एक मुलगा उभा राहिला आणि म्हणाला, “ सऽऽर ! या बाळ टिळकाने संत हा शब्द तीन प्रकारांनी लिहिला आहे. मग याची चूक धरू का नको ! ” शिक्षक म्हणाले, “ बाळ टिळक शिष्ट आहे. त्याने काय लिहिले आहे सांग पाहू. ” बाळाचे शुद्धलेखन तपासणारा मुलगा म्हणाला, “ एकदा ‘स’वर अनुस्वार दिला आहे दुसऱ्या वेळी ‘न्’ला ‘त’ जोडला आहे आणि तिसऱ्या वेळी न् हे व्यंजन निराळे काढले आहे. ” शिक्षक म्हणाले, “ पहिला शब्द बरोबर आहे. संत शब्द लिहिण्याचा दुसरा आणि तिसरा प्रकार चुकीचा आहे. ” हा निर्णय ऐकल्याबरोबर बाळ टिळक ताडकन् उभा राहिला. तो म्हणाला, “ माझे काय चुकले ! ” शिक्षक म्हणाले, “ तू नेहमीच हुज्जत घालतोस. ” या प्रमाणे शुद्धलेखनाचा वाद निर्माण झाला. बाळाने मुख्याध्यापकाकडे तक्रार केली. त्यांनी या दृष्टी मुलाची कशीतरी समजूत घातली.

(८) स्वयंसिद्ध पुढारी—

संस्कृत आणि गणित हे बाळ टिळकाचे आवडते विषय होते. वर्गातील मुले याच्यामोवती जमत आणि शंका विचारांत— बाळ त्या शंकांचे निवारण करी. यामुळे बाळ टिळक हा

निवडणुकीशिवाय निवडला गेलेला पुढारी होता. ते पुढारीपण एका प्रसंगाने प्रत्ययास आले. एकदां एका मुलाने काही खोडी केली. मुख्याध्यापकांनी चवकशी केली, पण खोडी करणाऱ्या मुलाचा पत्ता लागेना. यामुळे ते संतापले. त्यांनी वर्गातील पहिल्या मुलापासून दोनदोन छड्या मारण्यास प्रारंभ केला. सप् सप् असे आवाज ऐकू आले. बाळाधर पाळी आला. बाळ म्हणाला, “मी खोडी केली नाही, मी हात पुढे करणार नाही.” मुख्याध्यापक गरजले, “टिळक ! तू वर्गाबाहेर जा.” हे ऐकून बाळ टिळकाने आपले पायीदस्तर घेतले. तो संघ पावले टाकीत वर्गाबाहेर गेला. त्याचे अंतःकरण तापले होते, तरी डोकें शांत होते. मुख्याध्यापकांच्या संतापाचा पारा यादत गेला, कारण हळू हळू सर्व मुले वर्गाच्या बाहेर आली. स्वच्छंदी नव्हे पण स्वतंत्र बुद्धीचा, हुपार पण तंटेखोर, बुद्धिमान् पण हर्षा, अशा स्वभावाचा हा विद्यार्थी होता.

(९) दानशूर घराण्याशी संबंध—

बाळाला दहा वर्षांपेक्षा अधिक मातृसुख मिळाले नाही. १८७१ साल ठजाले. बाळाला पंधरावे वर्ष लागले. कोंकणांत लाडघर नांवाचे एक गांव आहे. तेथील श्रौयुत बाळ यांची मुलगी कु. तापी ही या पंधरा वर्षांच्या मुलाला सांगून आली. गंगाधरपंतांनी इतर मुली पाहिल्या नाहींत, आलेली लक्ष्मी दयडली नाहीं. त्यांनी असे पाहिले की, मुलीचे घराणे कुडीन आणि दातृत्वसंपन्न आहे. बाळाच्या दातृत्वाबद्दल पुढील गोष्ट गंगाधरपंतांनी ऐकली. एकदां लाडघर या गांवी चोरट्यांचा उपद्रव सुरू झाला. चोरांगसून संरक्षण करण्याकरिता श्रौयुत बाळ यांनी काही दाम्नि निरनिराळ्या ठिकाणी धान्याच्या

डव्यांत लपवून ठेवले. रात्र संपली. दिवस उजाडला. सकाळच्या वेळीं श्री. बाळ ओसरिवर बसले, त्यावेळीं एक भिकारी दाराशी आला आणि म्हणाला, “महाराज कांहीं भिक्षा वाढा.” त्याची विनवणी ऐकून गृहस्थाश्रमी बाळ म्हणाले, “अरे! कोणीतरी तांदूळ घेऊन या आणि या भिकार्याला वाढा.” या आज्ञेनंतर एक सूनवाई ओंजळीमध्ये तांदूळ घेऊन आली, ते वाढतांना तिने आपल्या ओंजळीकडे पाहिले. ती चमकली आणि यांत्रली. बाळ म्हणाले, ‘काय झाले!’ सून म्हणाली, “धान्यांत लपवून ठेवलेला एक दागिना चुकून ओंजळीत आला आहे. तो काढून ठेवतं व भिकार्याला तांदूळ वाढतं.” बाळ सूनवाईला म्हणाले, “पुढे केलेलें दान मार्गे घेऊं नकोस. दागिन्यासकट ते तांदूळ भिक्षेकन्याला वाढ.” सुनेनें आज्ञेप्रमाणें तें सुवर्णांकित धान्य भिक्षेकन्याला घातलें. सासऱ्याच्या दानशूरतेनें मारावलेली ती सून घरांत गेली.

सन १८७१ च्या वैशाखांत बाळ टिळकाचें लग्न झालें. कु. तापी सौ. सत्यभामा म्हणून घरांत आली. नवरा मुलगा उमाच्या वेळीं रुसला नाही. सासऱ्यांनीं विचारलें, “तुम्हांला काय पाहिजे तें सांगा.” नवरदेव म्हणाला, “तुम्हाला जी वस्तु घाव्याची असेल त्या वस्तूच्या किंमतीमध्ये विकत घेतां येतील इतकीं उपयुक्त पुस्तकें या.”

(१०) डेक्कन कॉलेजांतील जीवनक्रम—

१८७२ सालीं बाळ टिळकाचे वडील वारलें. तें दुःख बाजूला करून बाळ मॅट्रिकच्या परीक्षेला बसला, पास झाला. आतां तो कॉलेजमध्ये जाणार, म्हणून समोवतालचीं मंडळीं बाळाला बळवंतराव म्हणूं लागलीं. १८७३ साल सुखं झालें.

धोतर, सदरा, लांब कोट, दक्षिणी जोडा, तुरा नसलेली मोठी फगडी आणि उपरणें अशा पोषाखांत बळवंतराव गांधापासून स्टेशनकडे निघाले. दूरवर नदीकांठाच्या माळावर असलेली कॉलेजची भव्य इमारत त्यांनी पाहिली. इमारतीवरील एकशें सहा फूट उंचीच्या मनोऱ्याने त्यांचे मन मोडून गेलें; पण टिळकांचे मनोरथ त्याहीपेक्षां उंच होते. महाविद्यालयाच्या प्रवेशद्वारांतून ते आत गेले. इमारतीजवळील आजूट हाऊसच्या शेजारीच तालीम होती. तालमीला जोडून पांचसहा क्लब होते. एका क्लबचे नांव सोंवळा क्लब; कारण त्यांतील विद्यार्थी शेडी राखति आणि सोंवळें नेसून जेवावपास बसत. टिळकांनी कॉलेजमध्ये नांव घातलें, तसेंच या सोंवळ्या क्लबांत नांव घातलें. टिळक पोर्चवर असलेल्या उंच टोंवरवर चढले. त्यांनी समोवार पाहिलें. छावणी, जेल, खडकी रिसाला आणि पर्वती हीं दृश्ये पाहून त्यांच्या मनाला समाधान घाटलें !

त्या वेळच्या मुलांच्या पोषाखांत धरबंध नव्हता. कचित् उघड्या बोटव्याने क्लबांतून जेवून परत येतांना वर्गाच्या खिडकीबाहेर उभे राहून नुसते 'हिमर सर' अशी हजेरीवाल्यास आरोळी देऊन आपल्या खोलींत जायें व मग अंगांत घालून वर्गांत येऊन बसायें, असे पुष्कळ विद्यार्थी करीत. टिळकांना जेवल्यावर सुपारी खाण्याची संकल्प होती. तेहि बरीलप्रमाणेच करीत. 'प्रीन्डि-यसच्या वर्गांत बळवंतराव अनेक वेळां तास चुकतात. ते हजेरी लावीत आणि आपल्या खोलींत निघून जात !

सकाळचा वेळ जोर, जोडी व मध्यरात्र करण्यांत तालमीमध्ये घालीत. कांहीं वेळां त्यांचे वर्गांतु खेे यांच्याबरोबर संगमावर पोहावपास जात. एकदां पाण्यांत मुरकांडी मारल्यावर तासभर

पोहत असत. कांहीं वेळीं हे दोघे मित्र हातांत दशमी घेऊन खात-खात संगमाच्या या तारावरून पलकड्या तीरावर पोहत जात. ते मित्र रोज एक लोटाभर दूध पिऊन टाकीत आणि पचवीत. संध्याकाळीं सिंगलवार आणि डबलवार यांवर कसरत करीत. या व्यायामामुळे बाळ टिळक 'बल्यंत' झाले. त्यांचे दंड गुटगुटीत दिसू लागले, छाती भरदार झाली, पिंड्या बळकट दिसू लागल्या. या व्यायामामुळे त्यांनीं प्रकृति कमावली, पण ग्रीन्डिअसची परीक्षा गमावली. सोंगट्याच्या खेळांत पहिला डाव आपण देव गजाननला देतो, त्याप्रमाणे टिळकांनीं कॉलजांतील पहिले वर्ष तालमीला दिले. एक दिवस वर्गामध्ये हजेरी लावून तास चुकवून टिळक आपल्या खोलीकडे निघाले. तेव्हां एका मित्राने विचारले, "काय हो ! परीक्षा जवळ आली आणि तुम्ही तर तासाला बसत नाही. याचें कारण काय ?" त्या वेळीं टिळकांनीं विनोदाने उत्तर दिले कीं, "यंदा मला कर्तव्य नाही. "

जोर, जोडी आणि बोटिंग यांमुळे अंगांत रक्त सळसळू लागले. टिळक आणि त्यांचे मित्र क्लबाच्या भिंतीना धडका देऊ लागले. त्या भिंती कुरकुरू लागल्या. त्याचप्रमाणे भाजलेल्या पोळ्या संपल्यामुळे क्लबांतील आचारी कुरकुरू लागला. हा स्वभावांतील हूडपणा कांहीं मित्रांना त्रासदायक वाटे. त्यांचा एक मित्र आपल्या शरीरप्रकृतीला फार नाजुकपणाने जपत होता. टिळकांनीं त्याचा नाजुकपणा नाहीसा होईपर्यंत त्याचे हाल केले. एक मित्र प्रकृति सुदृढ होण्याकरितां पेटंट औषध घेत होता. टिळकांनीं त्याच्या औषधाच्या बाटल्या खिडकीतून बाहेर फेकून दिल्या. त्यांचा एक मित्र विशेष गुढहौशी होता. त्यानें उन्हा-ळ्याच्या दिवसांत पुष्पशय्या केली. टिळकांनीं ती पुष्पशय्या

विस्कटून टकाली. टिळकांचा हा हूडपणा पाहून त्यांचे मित्र म्हणू लागले की, 'हा सैतान आहे !'

मित्रांनी यद्वा केली तर त्याबद्दल टिळकांना राग येत नसे. एके दिवशी टिळक संगमावरून पोहून आले आणि आपल्या सौंदर्या ह्वांत जेवावयास गेले. भोजनगृहांत प्रवेश केल्यावर त्यांना सोंवळें सांपडेना. कारण एका वर्गबंधूने ते लपवून ठेवले होते. टिळक घटकन् ओले धोतर नेसले आणि जेवावयास बसले. शांतपणाने भोजन करीत असतांना त्यांच्या मनामधे ही यद्वा कशी उलटवून लावायची याचा विचार चालला होता. जेवण झाले. कोलेजचे तास संपले. संध्याकाळ झाली, मित्रमंडळी बाहेर फिरावयास गेली. टिळक बाहेर गेले नाहीत. प्रत्येकाच्या खोलीत पार्टिशनच्या फळ्यावरून उद्या मारून टिळकांनी मित्रांच्या खोल्यांना आतून कड्या लावून घेतल्या व टिळक आपल्या खोलीत येऊन गणिताचा अभ्यास करीत बसले. मित्रांचा घोळका हंस्तखळत परत आला. त्यांनी घाहेरून कुठुपे काढली. दार उघडू लागले, तो आतून कड्या ! कुणाला गूढ काही उकलेना. बरोच गडबड उठून दार फोडण्यापर्यंत पाळी आली; इतक्यांत हंस्त हंस्त टिळक खोलीच्या बाहेर आले आणि त्यांनी खोल्या उघडल्या. त्यावेळी मित्रांचे डोळे उघडले. त्यांच्या ध्यानांत आले की, लपवून ठेवलेल्या सौंदर्याचा कढकपणा आपल्याला मोंवटा आहे.

(११) व्हिक्टोरिया राणीचे चित्र :—

एका राजनिष्ठ वर्गबंधूने व्हिक्टोरिया राणीचे उच्चैः स्वरंगीत चित्र आपल्या खोलीत आदराने लावले. दुसरा मित्र तेथे आला. तो राष्ट्रभक्त असल्याने ते चित्र पाहून त्याच्या कानाळ्या आंठ्या परत्या. त्याने तिटकाळाने ते चित्र फाटून टाकले आणि पाया-

खाली तुडवले. ते पाहून जवळच बसलेले टिळक घोडे हंसत पण गंभीरपणाने म्हणाले, “अरे, त्या विद्याच्या निरुपद्रवी रंगीत कागदाने तुमचे काप केले आहे ! दारं लावून बंदखोरी करणं म्हणजे आपल्या मनाचे क्लेश्य दर्शविणं आहे. हिंमत असेल तर सदाशिवरावभाऊ पेशव्याप्रमाणे घण घालून लंडनचें तक्त फोडून पायाखालीं तुडविण्याची महत्त्वाकांक्षा धरा; निदान याच दिशेनें यावज्जन्म आपल्या यत्नांची शिकस्त करण्याची आज मनानें सरी शपथ घ्या, तरच हें चित्र फाडण्याचा तुमचा आवेश भी खरा समजेन.”

(१२) बलवंताचा ‘मातृविलाप’ :—

जिनसीवाले, वर्डस्वर्थ, कीलहोर्न, केरूनाना छत्रे या प्रोफेसरांची नावे त्यावेळीं ऐकूं येत होती. प्रो. जिनसीवाले यांची विद्वत्ता मोठी, वाचन दांडगे, पण व्याख्यानांत मुद्देसूतपणा कमी. दोरा नसलेल्या वायडीप्रमाणे ते भरकटत जात. शिवाय त्यांना असें वाटे कीं, विद्यार्थ्यांनीं आपल्या पळेदार व्याख्यानांचीं टिपणें करून घ्यावीत. भोळेभावडे विद्यार्थी आपल्या वक्ता भरून काढीत आणि त्या वजनदार वक्ता पाहून आपण पुष्कळ अभ्यास केला असें समाधान मानीत; पण टिळक मात्र जिनसीवाल्यांच्या पुराणांचीं टिपणें घेत नसत. मूळ प्रथावरून स्वतः अभ्यास करावयाचा, स्वतंत्र विवेचन करावयाचें, स्वतःचीं टिपणें तयार करावयाचीं ही टिळकांची अभ्यासाची पद्धत होती. टिळकांनीं प्रोफेसरांचीं मते दत्तक घेण्याचें नाकारलें. या त्यांच्या स्वतंत्र वृत्तीमुळे प्रो. जिनसीवाले रागावत; पण एका प्रसंगाने टिळकांच्या बुद्धिमत्तेची चमक दिसून आली. एकदां वर्ग चालूं होता. वामन शिवराम

आपटे यांच्यासारखे संस्कृतचे महान् पंडित सहाय्यायी होते. त्या वेळीं प्रो. जिनसीवाले म्हणाले, “ उद्यां तुमच्यापैकी ज्यांना शक्य असेल त्यांनी ‘ मातृविलाप ’ या विषयावर कांहीं कविता संस्कृतमध्ये तयार करा. ” व्याख्यान संपलें, टिळक आपल्या खोलींत गेले. त्यांची प्रतिभा पल्लवित झाली. त्यांनी ‘ मातृविलाप ’ या विषयावर कांहीं श्लोकांची रचना केली. वामन शिवराम आपटे यांनीहि या स्पर्धेत भाग घेतला. दुसऱ्या दिवशीं आपटे, टिळक आणि इतर कांहीं विद्यार्थी यांनी आपापले ‘ मातृविलाप ’ प्रो. जिनसीवाले यांच्या हाती दिले. त्यांनी त्या कविता पाहिल्या आणि दुसरे दिवशीं असा निकाल दिला की, ‘ बळवंतराव टिळक यांच्या कवितांना मी पहिला अनुक्रम देतो. ’

टिळकांनी संस्कृतचा पायाशुद्ध अभ्यास केला. भडमडे, शारंगपाणी या मित्रांच्याबरोबर ‘ मिताक्षरा ’, ‘ व्यवहारमयूरव ’, ‘ मनुस्मृति ’ या ग्रंथांचा अभ्यास रात्री एक वाजेपर्यंत चाले. अभ्यास झाल्यावर टिळक नळाखाली डोकें धरीत. कित्येकदा गहन प्रश्नांचा विचार करीत करीत ते झोपी जात. त्यांच्या अग्रगट मनांतून ते प्रश्न वरती येत. सकाळीं उठल्यावर टिळक ते प्रश्न सोडवून दाखवीत. मेरी व इतिशास्त्रेयच्या कारकीर्दीवर त्यांनी उत्कृष्ट टिपणें तयार केली. राष्ट्राची निकृष्ट स्थिति पाहून त्यांचें डोकें भणाणून जाई. खोड विचारानंतर त्यांना असें वाटे की, शिक्षणांनंच या राष्ट्राचा उद्धार होणार आहे !

प्रो. केरूनाना छत्रे हे गणित शिकवित. त्या विषयाचा सखोड अभ्यास, निरलस आणि निगर्वा वृत्ति, गरीब विद्यार्थ्यांना मदत करण्याची तयारी आणि विषय शिकविण्याची अभिजात कला, या गुणांमुळे प्रो. केरूनाना छत्रे हे नांव ऐकतांच विद्यार्थ्यांची मस्तकें

आदरानें विनम्र होत. वळवंतराव टिळक हे केरूनानांचे आवडते शिष्य होते. केरूनाना स्वतः ग्रहांचे वेध घेत. टिळकाचा आवडता विषय बीजभूमिति (Analytical Geometry) हा होता. टिळक केरूनानांबरोबर दुर्बिणींवरून वेध घेत. पुढें केरूनाना आजारी असतांना एका मित्रानें विचारलें कीं, 'नाना, पुढें तुमच्या गणिताचें कसें होणार ?' तेव्हां नानांनीं कोपन्यांत बसलेल्या टिळकांकडे बोट दाखविलें. ते म्हणाले, "हा विद्यार्थी, हें सूर्याचें पिल्हें, नाच काढील असें वाटतें. या सूर्याच्या पिछाचा प्रभाव तुम्हांला आतां कळणार नाही, पण माझ्याम्हकाळीं याचा प्रखर प्रकाश कोणालाहि सहन होणार नाही."

१८७६ सालीं टिळक बी. ए. च्या परीक्षेला गणित हा विशेष विषय घेऊन बसले आणि पहिल्या वर्गांत उत्तीर्ण झाले. पुढल्यावर्षी ते एम्. ए. च्या परीक्षेला बसले; पण नापास झाले. याच वेळीं महाराष्ट्रांतील वातावरण प्रक्षुब्ध झालें होतें. वासुदेव बळवंत फडके यांनीं इंग्रजी सत्तेविरुद्ध बंड करण्याचा प्रयत्न केला, पण समाजाच्या तळापर्यंत त्यांचे विचार पोचलेले नसल्यामुळें तो प्रयत्न फसला. टिळकांनीं या क्रांतिकारकाच्या विफल झालेल्या साहसापासून कांहीं बोध घेतला. टिळकांनीं एम्. ए. होण्याचा नाद सोडून दिला आणि वाकिलीचा अभ्यास सुरू केला. १८७९ सालीं बाळ गंगाधर टिळक LL. B. ची परीक्षा पास झाले.

(१३) बाळाचा मित्र गोपाळ—

बाळ गंगाधर टिळक बी. ए. चा अभ्यास करीत होते. त्याचवेळीं गोपाळ गणेश आगरकर या नांवाच्या एका विद्यार्थ्यानें डेक्कन कॉलेजांत नांव दाखल केलें. उंच, सडपातळ व काटक

अशी अंगणष्टि, पाणीदार डोळे, लहान घेव्यावरील मोठी शेंडी, आत्मप्रत्ययाने मुसमुसलेले आणि खालच्या ओंठापर्यंत येणाऱ्या मिशांतून बाहेर पडणारे ठसकेदार माथण, हे सर्व पाहून व ऐकून बळवंतरावांना हा विचार आल्या खेडीमंडळांत असावा असे वाटू लागले. बाल-गोपाळांची मैत्री झाली. दोघांचाहि जन्म १८५६ याच साली झालेला. म्हणून गोपाळाचे चरित्र थोडक्यांत पाहू :

१८५६ साली सातार जिल्ह्यांत टेंभू या गांवी गोपाळाचा जन्म झाला. आईचे नांव सरस्वती, वडिलांचे नांव गणेश. गणेशपंतामध्यें कोणताच बकूब नव्हता. धर्मशील सरस्वतीला कविता करण्याचा नाद होता. टेंभूला शाळा नव्हती. मुलगा सात वर्षांचा झाल्यावर याच्या शिक्षणाचे कसे होईल, या प्रश्न सरस्वतीपुढें उभा राहिला. लक्ष्मीनं आगरकरांच्या पणकुटीकडे पाठ फिरविली होती. सरस्वतीने गोपाळाला कन्हाडास, त्याच्या आजोळी शिक्षणाकरिता पाठविलें. गोपाळ मातेपासून दूर गेला. त्याचे नांव गोपाळ, पण त्याला आईचे दूध कधीहि मिळालें नाहीं. मराठी चार यत्ता झाल्यावर गोपाळ इमजी शाळेंत जाऊं लागला. त्या शाळेंत इंग्रजी तीन यत्तांपर्यंत शिक्षणाची सोय होती. गोपाळ तिसरीत असतांना चमकदार निबंध लिहू लागला.

(१४) निबंधाची परीक्षा—

कन्हाडांत नागपूरकर या नांवाचे एक मुनसफ होते. ते शाळेंत आले व म्हणाले की, “ मुलांनो ! तुम्ही शिक्षकांनी दिलेल्या विषयावर दर रविवारी निबंध लिहून आणा. ते निबंध मी याचीन आणि पाहिल्या क्रमांकाला दोन रुपये बक्षीस देईन.” हे भाषण ऐकून मुलें चढाओढीने निबंध लिहू लागली. एका

रविवारी नागपूरकरांबरोबर मामलेदार जोशी हे सुद्धा निबंध ऐकण्याकरितां आले. निबंधांचें वाचन झालें. सर्व निबंध ऐकल्यावर नागपूरकर म्हणाले, “ आजच्या सर्व निबंधांत गोपाळ आगरकर या मुलाचा निबंध सरस आहे. म्हणून या हुपार विद्यार्थ्याला मी पहिलें बक्षीस देतो. ” या भाषणानंतर बक्षीस देण्याकरितां गोपाळ उभा राहिला. इतक्यांत मामलेदार जोशी छत्री आवाजांत म्हणाले, “ असला निबंध लिहिण्याचें मुलाच्या अंगी सामर्थ्य असणें शक्य नाहीं. हीं मुलें दुसऱ्या कोणाकडून तरी लिहून आणतात. अशांनं कशाचें ज्ञान वाढणार! ही निबंध-वाचनाची सभा म्हणजे निव्वळ पोरखेळ आहे. ” हें भाषण ऐकल्याबरोबर गोपाळ ताडकन् पुढें आला. तो म्हणाला, “ मामलेदारसाहेब ! हा निबंध कोणाचीहि मदत न घेतां मी लिहिला आहे. प्रचीति पाहावयाची असल्यास या ठिकाणीं बसल्या बैठकीला तुम्ही सागाल त्या विषयावर निबंध लिहून दाखवतो. ” या भाषणानंतर नागपूरकरांनीं टाळ्यांच्या गजरांत गोपाळाला पहिलें बक्षीस दिलें.

(१५) विधेसाठीं पायीं प्रवास—

गोपाळ इंग्रजी तिसरी यत्ता पास झाला. कन्हाडला पुढें शाळा नव्हती. बरोबरचे सर्वगडी दूरच्या गांवीं गेले. गोपाळ एकटा राहिला. त्याच्या सभोवतीं अन्वार पसरला; पण हृदयांत आशेची समई तेवत होती. कोठेंच मार्ग दिसेना, म्हणून गोपाळानें कोटांत कारकुनाची नोकरी घरली. वादी, प्रतिवादी, दरखास्त, हुकूम-नामा हे शब्द त्याच्या कानावर पडूं लागले; पण त्याच्या मनश्चक्षुंसमोर हायस्कूल दिसत होतें. निरनिराळ्या शहरांतील हायस्कुलांतून तो भ्रमण करीत होता. सरस्वतीच्या बीणेचा मधुर

शंकार त्याला ऐकू येत होता; त्यामुळे त्याचें मन कारकुनी लेखणीच्या कुरकुरीने त्रासून गेलें. आपली कोठें सोय लागेल याचा विचार करतां करतां त्याला रत्नागिरी आठवली. त्या ठिकाणीं गोपाळाचे चुलते एज्युकेशनल इन्स्पेक्टर म्हणून काम करीत होते. ते काका आपल्याला मदत करतील असें गोपाळाला वाटलें. त्यानें आपली कल्पना नागपूरकर मुनसफांना सांगितली. त्यांनीं ७५ रुपये देऊन गोपाळाला आशीर्वाद दिला.

कनवटीला पैसे, खाद्यावर पडशी, हृदयांत महत्त्वाकांक्षा, पायांत दम अशी सामग्री घेऊन हा विद्येचा यात्रेकरू रत्नागिरीला निघाला. समोर दीडशें मैलांचें अंतर तमें होतें. पण न घाबरतां एकेक मैल मार्गें टाकात, अनेक संकटें सोसून विद्यार्थी गोपाळ रत्नागिरीला पोचला. तो मोठ्या आशेनें तपास करीत करीत काकांच्या घरी गेला. कपाळाला आठवाचें जालें बांधून काकांनीं त्याचें स्वागत केलें. गोपाळानें खालीं मान घालून काकांच्या घरी पडशी ठेवली. त्यानें शाळेंत नांव घातलें, श्रीमंतांची शागीर्दी केली, धोत्रें धुतलीं, मधुकरा मागितली, वार लावले. हे सर्व उरी पुढणारे परिश्रम करीत गोपाळानें अभ्यास केला. त्याच्याजवळचे पैसे संपले. दोन वर्षे निभावली. गोपाळ श्रमजी सहार्थीत गेला; पण कोणाचाहि मदत न मिळाल्यामुळे गोपाळ खालीं मान घालून, अश्रु ओषवळत असताना पायीं रस्त्यात कऱ्हाडला परत आला. त्यानें एका डोंगरकडे कण्ठाडंडरची नोकरी परतकरली. इतक्यांत मामीच्या वरीवर सोबत म्हणून अकोल्याला जायचो संधि गोपाळाला मिळाली. त्यानें अकोल्याच्या हायस्कुलांत सहाव्या यत्नेत नांव दाखल केलें. घरची कामें संभाळून सरस्वतीची आराधना केली. एक दिवस घरच्या कामांमुळे गोपाळाला शाळेंत जाण्यास

उशीर झाला. तेव्हा मुख्याध्यापक वि. गो. महाजनी म्हणाले की, “शाळेत असे उशीरां येऊन तूं काय ध्वज लावणार आहेस तें दिसतेच आहे.” हा वाक्प्रहार ऐकून अभिमानी गोपाळ ताडकन उद्गारला की, “तुमच्यासारखा एम्. ए. होईन तरच नांवाचा आगरकर !”

गोपाळ सहावी यत्ता पास झाला. अकोल्यास जम वसेना म्हणून श्री. महाजनीचे पत्र घेऊन पुण्यास गेला. तेथेहि मदत मिळेना म्हणून पुन्हां अकोल्यास आला. त्यानें सातवीत नांव घातलें. त्यावेळीं श्री. महाजनी यांनीं उपदेश केला की, “गोपाळ, मामांचा मर्जी संभाळून रहा, मामां ज्यावेळीं माहरी जातील त्या काळांत संपाकसुद्धां कर, तरच तुझा निभाव लागेल.” गोपाळानें हा उपदेश आचरणांत आणला. १८७५ सालीं गोपाळ गणेश आगरकर प्रवेश परीक्षेत यशस्वी झाला. त्याच्या मातेचा आनंद गगनांत मथेना.

(१६) गोपाळराव कॉलेजमध्ये जातात—

महाजनी गुरुजींनी ६० रुपये जमवून दिले. हिंमत धरून आगरकर पुण्यास आले. त्यांनीं डेक्कन कॉलेजमध्ये नांव घातलें. ‘वन्हाड समाचार’ या नांवाचें एक साप्ताहिक होतें. त्याच्या संपादकांनीं सांगितलें की, “गोपाळराव ! तुम्ही आम्हांला लेख द्या; त्याबद्दल मोबदला म्हणून दरमहा पांच रुपये पाठवूं.” आगरकरांनीं लेख लिहिले; पण सहा महिन्यांनीं हा मदतीचा शर आटला. आतां कसे निभणार ? गोपाळरावांना चित्तेची चिता जाळूं लागली. याच वेळीं वक्तृत्वोत्तेक सभेनें एक विषय नेमला व वक्षीस जाहीर केलें. आगरकरांनीं अभ्यास करून त्या चढाओढीत भाग घेतला आणि ४० रुपयांचें पहिलें

वक्षीस मिळविले. त्या पैशावर कांहीं काळ निभावून गेला. पुढे कॉलेजचे संमेलन आले. ' एकत्र हिंदु कुटुंबपद्धतीपासून फायदे व तोटे, ' या विषयावर संमेलन-मंडळाने निबंध मागविले. आगरकरांनी आपल्या पत्तेदार शैलीने परिश्रमपूर्वक निबंध लिहिला; पन्नास रुपयांचे पडिले वक्षीस मिळविले. याच वेळी ज्युनियर स्कॉलरशिप मिळाली. दृष्टदृष्ट एफ्. वाय्. चे दर्प संपत आले. जवळचे पैसेही संपत आले. अंगात घालायला एकच सदरा शिळक राहिला. गोपाळराव तो सदरा रात्रीच्या वेळी धुशीत आणि धाळत घालीत. सकाळी तो स्वच्छ सदरा घालून परीक्षेचा अभ्यास करीत. पुन्हा एक संकट उभे राहिले. परीक्षेची फी भरायची होती, पण पैसे नव्हते. त्या फीपुरते पैसे मिळावेत म्हणून त्यांनी नाटक लिहिण्यास घेतले. छात्राव्यांतील इतर विद्यार्थी शांत झोप घेत असतांना आगरकर नाटक लिहू लागले. ही वार्ता प्रो. छत्रे यांना कळली. त्या दयावनाचे अंतःकरण विरघळले. त्यांनी फीचे पैसे भले. आगरकर चिंतामुक्त झाले, परीक्षेला बसले आणि पास झाले. पहिल्या वर्षाच्या परीक्षेपर्यंत गोपाळरावांनी जे हाल सोसले त्यामुळे त्यांच्या अर्ध्या आयुष्याचा बळी पडला.

(१७) पत्रांतील पराहित—

१८७७ साली गोपाळरावांचे लग्न झाले. १८७८ साली ते बी. ए. झाले. १८८१ साली एम. ए. झाले. कॉलेजांतील वाटगोमळांच्या वादविवादांत असे ठरले की, आपले आयुष्य शिक्षणाला वहाय्याचे. पुढे इतिहास व तत्त्वज्ञान हा विषय घेऊन आगरकरांनी एम. ए. चा अभ्यास करण्यास प्रारंभ केला. या वेळी इतर विद्यार्थी लट्ट पगाराच्या नोकऱ्या पटकारण्याच्या

निचारांत होते. अशा वेळीं आगरकरांनी आपल्या आईस पत्र लिहिलें कीं,

श्री

पुणे १८७८

डेक्कन कॉलेज

मातोश्रीस सा. न. वि. वि.

आपला मुलगा मोठल्या परीक्षा देत आहे, त्याला आतां मोठल्या पगाराच्या नोकऱ्या मिळतील आणि आपले पांग फिटतील असे मोठाले मनोरथ, आई, तूं करित असशील; पण मी आतांच सांगून टाकतो कीं, विशेष संपत्तीची हात न धरतां फक्त पोटापुरत्या पैशावर संतोष मानून सर्व काळ परहितार्थच घालविण्याचें मी ठरवीत आहे. कळारें हें वि.

तुझा

गोपाल

आगरकरांचें हायस्कुलातील शिक्षक श्री. महाजनी यांना आपल्या या मानधन विद्यार्थ्याबद्दल अभिमान वाटे. गुरुवर्य महाजनी लिहितात कीं, “ विद्यार्थीदर्शेत गरिबीशीं सतत झुंज घेऊन, अलौकिक यश संपादून आमरण गरिबींत आयुष्य कंठण्याचें ठरवून अध्यापनवृत्तीनें पुराण-श्रुतीचें अनुकरण करून तीस उज्ज्वल करण्याचें व्रतच या निश्चयानें गोपाळराव घेत होते.”

(१८) बाल-गोपाल ‘शिवाजी’ला भेटले—

त्रिणुशाली चिपळूणकर (१८५०-१८८२) बी. ए. झाल्यावर सरकारी हायस्कुलांत शिक्षक झाले. १८७४ सालीं त्यांनीं निबंधमाला सुरू केली. स्वधर्म, स्वदेश आणि स्वभाषा या विषयांवर निबंधमालेत तेजस्वी लेखन सुरू झालें. ते विचार

खाविंदाच्या चरणारविंदी मिलिंदापमान झालेल्या राजसेवकांना रुचले नाहीत. त्यांनीं चिपळूणकरांची रत्नागिरीला बदली केली. हा अपमान सहन न होऊन चिपळूणकरांनीं सरकारी सेवेचा शंखला तोडून टाकली. ते पुण्याला आले. त्यांच्या मतभाषेच्या अभिमानामुळे त्यांना ' मराठी भाषेचा शिवाजी ' असे म्हणत. त्यांनीं राष्ट्रीय शिक्षण देण्याची शाळा काढण्याचें ठाविलें. टिळक आणि आगरकर यांना ही शुभवार्ता समजली. त्याच दिवशीं रात्री ते दोघे कॉलेजांतून पुण्याला आले. त्यांनीं विष्णुशास्त्र्यांची भेट घेतली.

त्या तीन तहणांचे संवाद ऐकण्यासाठीं महाराष्ट्राची भवि-
तव्यता सर्वांगाचे कान कडून उर्भा होतो. टिळक उद्गारले की,
“ तुम्ही शाळा काढीत असाल तर आम्हीहि तुम्हाला घेऊन
मिलतो. ” हें ऐकून चिपळूणकरांना आनंद साधा. त्रिमूर्तीच्या
संयोगानें राष्ट्रीय शाळेची मुहूर्तमेढ रोवली गेली. नोकरशाहीला
तोंड देणारे धोड पुढारी तयार करणे हें या नवीन शाळेचें, न्यू
इंग्लिश स्कूलचें, ध्येय होतें. शाळा सुरू होण्यापूर्वी चिपळूणकरांनीं
आपल्या भाषाला एक पत्र पाठविलें.

श्री

पुणें

१७ सप्टेंबर १८७९

लक्ष्मणराव यांस,

ता. १ आक्टोबरचा संस्मरणीय दिवस जवळ येत चालला
आहे. गुलामगिरीच्या शंखला नत्ताप्रहारानें तोडून टाकून स्वतंत्र
होण्याचें सौख्य मला त्या दिवशीं मिळणार आहे. टिळक,
आगरकर यांनीं आपण होऊन शाळा काढण्याच्या या

घाडसाच्या कामी मला येऊन मिळण्याचें कबूल केलें आहे. ता. १ जानेवारी १८८० रोजी आम्ही आपलें निशाण उभारणार आहोंत. आमच्या तोफखान्यापुढे सरकारी हायस्कूल जमीन-दोस्त झालेंच म्हणून समजा.

आपला,

वि. कृ. चिपळूणकर

(१९) टिळकांचे विरोधक—

टिळकांनीं शाळा सुरू झाल्यावर सवज्जनाच्या जागेकरितां अर्ज केला होता आणि वकिलीची सनदहि घेतली होती, असें त्यांच्या विरोधकांचें म्हणणें आहे. या कृत्यामुळें टिळकांच्या स्वार्यत्यागाला कमीपणा येतो, असा विरोधकांनीं निष्कर्ष काढला आहे. चरित्रकार मराठे लिहितात कीं, 'टिळकांच्या चुलत्यांचा व इतर आत्तेष्टांचा त्यांच्यामार्गे नामदार मंडळिकांचें उदाहरण डोळ्यांपुढें ठेवून घागण्याचा लकडा व त्यांच्या घरगुती बावतीत दिसून येणारा भिडत स्वभाव, या गोष्टी लक्षांत घेतल्या असतां नोकी किंवा वकिली करण्याचें मनांत नसूनसुद्धां त्यांनीं या बाबतींत अर्ज केले असल्याचें असंभवनीय मानतां याच्याचें नाहीं.' प्रो. न. र. फाटक म्हणतात कीं, 'थोर पुरुष हे जसे परिस्थितीचे जनक असतात, तसेच पूर्वपरिस्थितीचें अपत्यहि असतात. आयुष्याच्या मर्यादेपर्यंत, विशेषतः परिस्थितीवर टोळे मारून तिला वेसण घालण्याचो धमक कर्तवगारांत उद्भवण्यापूर्वी, ते परिस्थितीच्या छायेत असतात.'

(२०) २ जानेवारी १८८०—

न्यू इंग्लिश स्कूल स्थापन झालें. प्रारंभी १५० मुलें पटावर होती. ही संख्या वाढत चालली. १८८४ साली १००० मुलें

या शाळेत शिक्षण घेऊं लागलीं. वामन शिवराम आपटे, माधवराव गोळे, वासुदेवराव केळकर, खरेशास्त्री इत्यादि विद्वान शाळेला येऊन मिळाले. आपटे यांनीं मुख्य अध्यापकाचें काम कांटेकोर शिस्तीनें पार पाडलें, शाळेबद्दल दरारा निर्माण केला आणि संस्कृतमध्ये दरवर्षी शंकरशेट शिष्यवृत्ति मिळविणाऱ्या विद्यार्थ्यांची परंपरा निर्माण केली. टिळकांचे शिकवणें विद्यार्थ्यांच्या डोक्यावरून जाई, पण त्यांनीं राष्ट्रसेवा करण्याची अनेकाना स्फूर्ति दिली. गोपाळराव गोखले म्हणाले कीं, ' टिळकांच्याच उदाहरणानें भी ऐहिक लाभाचे अन्य मार्ग सोडून न्यू इंग्लिश स्कूलला मिळालों. '

महिना तीस रुपये वेतन घेऊन हे ध्येयवादी तरुण राष्ट्रांतील अज्ञानाचा अंधार नाहोसा करण्याचा प्रयत्न करीत होते. रावसाहेब मंडलिक, प्रि. वर्डस्वर्थ यांनीं शाळा पाहून धन्यवाद दिले. सर वुल्फ्यम हंटर शाळा पाहण्यास आले. ते एज्युकेशन कमिटीचे अध्यक्ष होते. त्यांनीं आपल्या रिपोर्टांत लिहिलें कीं, 'या शाळेचा उत्कर्ष पाहतां मी असें खात्रीनें सांगूं शकतो कीं, हिंथ्या तोडीची एकहि शाळा मला सर्व हिंदुस्थानांत दिसून आली नाहीं. इतर देशांतील शाळांशीं तुलना केली तरी देखील हीच शाळा सरस ठरेल. '

(२१) केसरीची गर्जना—

शाळेचा व्याप या राष्ट्रभक्त शिक्षकांना अपुरा वाटूं लागला. वर्गांतील ३० मुलांना शिकविणें महत्त्वाचें आहे; पण भरतखंडांतील ३० कोटी प्रजाजनाना आवाहन करून एका विचारानें भारून टाकणें अधिक महत्त्वाचें आहे असें या शिक्षकांना वाटूं लागलें. समोयतालचें अज्ञान, दारिद्र्य, दंभ आणि लचारी पाहून या आजोवसेवकांची अंतःकरणें तळमळूं लागलीं. हे मित्रमंडळ

आपटे यांच्या घरी एकत्र जमले असतां चर्चा झाली. त्या विचार-मंथनांतून अशी कल्पना निर्माण झाली की, 'केसरी' नांवाचे साप्ताहिक मराठीत काढावे आणि 'मराठा' नांवाचे साप्ताहिक इंग्रजीत काढावे. ४ जानेवारी १८८१ या दिवशी केसरीचा पहिला अंक बाहेर पडला. चिपळूणकरांच्या नांवामुळे केसरीला गर्भश्रोमंताच्या मुळाप्रमाणे जन्मतःच महत्त्व प्राप्त झाले. विष्णु-शास्त्र्यांनी स्वत्वाचा कैवार घेतला, आगरकरांनी अन्यायाचा चाड प्रगट केली, टिळकांनी जनतेची निर्भय वकिली केली.

(२२) बालगोपालांचा कागदगृवास—

सरकारने जर संस्थानांवर अन्याय केला तर केसरीने संस्थानिकांचाहि कैवार घेतला. कोल्हापूर संस्थानांत बरे नांवाचे दिवाण होते. तेथील राजे शिवाजीराव यांना वेड लागले अशी वार्ता पसरली. महाराजांना वेड लागण्याला दिवाण कारणीभूत आहेत अशी लोकांची समजूत झाली. कोल्हापुरांतील राज-पक्षपाती लोकांनी केसरीकडे पत्रे पाठविली. ही पत्रे वाचल्यावर केसरीने लिहिले की, "कोल्हापूरकर छत्रपति महाराजांची सध्यांची स्थिति अशी आहे की, ती ऐकून काळजाला घरे पडतील. महाराजांचे प्राण जाऊन शत्रु हातीं आल्यावर आमचे लोंडे साहेब जागृत होणार काय ! चाबकाचा मार काय, रंगमहालांतील लज्जास्पद प्रकार काय, हे सर्व चालवे, ही आमच्या सरकारास कालिमा आणणारी गोष्ट आहे."

हे लेख वाचून दिवाण बरे यांच्याविरुद्ध काहूर निर्माण झाले. त्यांनी टिळक आणि आगरकर यांच्यावर अब्रूनुकसानीची फिर्याद केली. ज्या लोकांनी पत्रे पाठविली होती त्यांनी ऐनवेळीं दगा दिली. पुरावा नाही असे पाहून टिळक आणि आगरकर

यांनी माफी लिहून दिली; पण दिवाण बरे यांनी फिराद काढून घेतली नाही. ता. १७-८-८२ रोजी न्यायाधिकांनी दोघांना चार महिन्यांची साठ्या कैदेचा शिक्षा सांगितली. त्यांना डोंगरीच्या तुरुंगांत नेण्यांत आले. तेथील अन्न आणि टेकणांचा त्रास यामुळे ठिळकांचे वजन २४ पौंड कमी झाले. आगरकरांचे १६ पौंड कमी झाले. या कारागृहवासाबद्दल आगरकर लिहितात की, "सगळ्या तीन महिन्यांत आम्ही चांदोबास दोनदा मोठ्या खटपटोने गजातून पाहिले. आठवडा दिवस सुरवातांमुळे फार बेजार झालो. कित्येकदा तर आम्ही रात्रीच्या रात्री बोलत घालविल्याचे मला आठवते. आम्ही अभ्यास करण्यासाठी कॉलेजांत राहिलो असतां सरकारी नौकरी न पतकरतां देशसेवेत आयुष्य घालविल्याचा ज्या दिवशी निश्चय केला, त्या दिवसापासून आम्ही जे जे बोललो होतो त्याची अनेक वेळा पुनरावृत्ति होत असे. अमूक गृहस्थाला कॅपमच्ये भेटायला गेलो असतां परत येतांना काळोखांत वाट चुकून बारावर दोन वाजण्याच्या सुमारास फिरतां फिरतां बंडावर कसे येऊन टपलो; शाळेच्या संवधाने विष्णुशास्त्र्यांशी बोलणे लावण्यास गांवांत गेलो असतां कॉलेजला परत येतांना घंडीने किती बुडकुडलो, वचन दिले असतां शाळा आणि छापखाना काटला त्या वेळेस कोणकोणत्या लोकांनीं मागे घेतले, आपले मूळचे हेतू कोणते आणि ते कितपत सिद्धीस गेले आहेत, या देशावर इंग्रजांचे राज्य झाल्याने त्याचे कोणकोणत्या बाबतींत हित आणि अनहित होत आहे, लोकशिक्षण उत्तरोत्तर जाहीने पसरत गेले तर हिंदुस्थानची मावी स्थिति काय होईल, कोल्हापूर-प्रकरणांत आपली चुकी किती आणि आपणास भोगाची लागत

असलेली शिक्षा किती न्याय्य आहे वगैरे नाही नाही त्या विषयां-
वर आमचा एकेक वेळ एवढ्या जोराने वाद चाळे की,
आसपासचे शिपाई 'हळू बोल, हळू बोल' असा इशारा
करीत व बोलतां बोलतां रात्र निघून जाई. "तुरुंगातून"
सुटका झाल्यावर भरतखंडांतील या आषाढीच्या राजबंदांचा
जनतेनें सत्कार केला, करागृहांतील शृंखला दूर झाल्यानंतर
सत्काराच्या माला गळ्यांत पडल्या. टिळक-आगरकर पुण्यांत
आले. क्षणाचीहि उमंत न घेतां दुसऱ्याच दिवशीं या झुंजार
वीरांनीं शांतपणाने शाळेंतील अध्यापनास प्रारंभ केला. एक-
दिलाने शाळेंत प्रवेश करणाऱ्या या बाल-गोपालास ज्या
विद्यार्थ्यांनी आदराने पाहिले आणि अभिवादन केलें ते विद्यार्थी
भाग्यवान् होत !

(२३) चिपळूणकरांचें जीवितकार्य—

ता. १७-३-८२ रोजीं विष्णुशास्त्री चिपळूणकर अकालीं
निधन पावले. त्यांच्यावरील मृत्युलेखांत आगरकर लिहितात कीं,
"शास्त्रीबोधांच्या अकालिन् मृत्यूनें केसरीचा एक पाय लंगडा
झाला ! महाराष्ट्रापांनीं अद्वितीय रत्न गमावले, अशी त्यामधीं
समजूत आहे. प्रख्यात फ्रेन्च ग्रंथकर्ता व्होल्टर यानें एकदां
कोरडा उचलला म्हणजे रोम, लिस्बन यांच्या दरम्यान, चटसारी
मंडळीं चळचळ कांपत असे, त्याप्रमाणें, शास्त्रीबोधांनीं लेखणी
उचलली, कीं रावसाहेब, रावबहादुरें, रेवर्डें यांची पांचावर
धारण वसे. कोणी एकदां शास्त्रीबोधांना असा प्रश्न केला
कीं, 'असे कडक लेख लिहिण्यास तुम्ही कसे धजतां ?' त्यावर
त्यानीं असें उत्तर केलें कीं, 'अगोदर तुरुंगांत एक पाय ठेवून
म्हा आम्ही देशोजतीसाठीं आपली लेखणी हातीं घेतली.' एखाद्या

वेळेस त्यांचा कल्पनाविहंग पूर्ण पंख पसरून भारत्या मारुन लागला, म्हणजे त्याला हिंदुस्थानदेश स्वतंत्र होऊन प्रजासत्ताक राज्याखाली सुखाने नांदत आहे असे दिसे. ”

चिपळूणकरांनी स्वाभिमान-दीपज्योति अशी निबंधमाला गुंफून राष्ट्रांत जागृति उत्पन्न केली. लोकहितवादी विद्वान् होते, पण त्यांच्या शतपत्रांनी राष्ट्राचा तेजोमंग केला, म्हणून चिपळूणकरांनी त्यांच्यावर हल्ला केला. निबंधमालेमुळे भाषांतरांचे युग संपून स्वतंत्र लेखनास प्रारंभ झाला. उपरोध हा त्यांच्या लेखनाचा आत्मा आहे. त्यांनी केलेला उपहास जिब्हारी लागतो. टीकाकाराचा समजोळपणा त्यांच्यांत नाही. मेकळेच्या भाषेतील गुणदोष चिपळूणकरांच्या भाषेत दिसतात. ते प्रतिपक्षांशी जोर-कस वागू युद्ध करतात. त्यांची भाषाशैली जिवंत, नटवेपणाची, सरस आणि स्फुरण देणारी आहे. नुसत्या विश्रणापेक्षा प्रत्युत्तरात्मक भाषांत त्यांची प्रतिपादनशैली चमकते. त्यांच्या भाषेची धाटणी वकिलाची आहे, तत्त्वज्ञाची नाही, संशोधकाची नाही !

(२४) फर्ग्युसन कॉलेजांतील प्रोफेसर्स—

शाळेचा व्याप वाढू लागला. टासाहाला भरतें आलें, म्हणून न्यू इंग्लिश स्कूलच्या ध्येयवादी आशीव सेवकांनी कॉलेज काढण्याचें ठरविलें. सरकारची परवानगी मिळाली. २ जानेवारी १८८५ रोजी फर्ग्युसन कॉलेज सुरू झालें. त्या वेळचे प्रोफेसर कसे शिकवीत ! प्रो. महादेव मल्हार जोशी म्हणतात की, “ टिळकांच्या अंगांत शिष्यांमध्ये उत्साह उत्पन्न करण्यासारखा विशेष गुण नव्हता; पण उत्तम गणिती जो विद्यार्थी असेल त्याच्याच मनांत त्यांच्याविषयी आदर उत्पन्न व्हायचा. या

कामांत वामनराव आपटे व नामदार गोखले हे टिळकांहून श्रेष्ठ होते. टिळक एम्. ए. चे शिक्षक उत्तम होते. त्यांचें ज्ञान अगाध असें. परंतु शिस्त, करमणूक व उत्साह यांविषयी ते, फारशी काळजी करीत नसत.”

भक्तिमार्गी ल. रा. पांगारकर आपल्या आत्मचरित्रांत लिहितात कीं, “विष्णुशास्त्री, टिळक व आगरकर या त्रिमूर्तींनी महाराष्ट्रास नवी स्फूर्ति दिली. न्यू इंग्लिश स्कूलची स्थापना म्हणजे अर्वाचीन महाराष्ट्राच्या उत्कर्षाची मुहूर्तमेढच ! वामन शिवराम आपटे हे कॉलेजचे प्रिन्सिपॉल होते. त्यांच्यासारखा टापटिपीचा, नियमितपणानें वागणारा व शिस्तीचा शिक्षक दुसरा नव्हता. आदर्शसंस्था प्रमुख होण्यास ते सर्वतोपरी योग्य होते. दुसरी घंटा होत असतांनाच ते वर्गांत येत व तास संपल्याची घंटा होतांच ठरलेला विषय संपवून दुसऱ्या वर्गांत जात. आपटे अभिजात रसिक होते. त्यांच्या दीड वर्षांच्या संगतीनें मला संस्कृत बाङ्मयाची गोडी लागली.

“अंतरी निर्मळ व वाचेचा रसाळ हें साधूचें लक्षण गोपाळराव आगरकरांना लागूं पडतें. जिना चढून ते वर्गांत येऊन बसले, कीं खोकल्याची उबळ येऊन चारपांच मिनिटें व्यर्थ जात; तेव्हां त्यांच्या देहदुःखाबद्दल आम्हांला वाईट वाटे. मॅट्रिकच्या वर्गांत ते निबंध लिहायला सांगत, पण कधीं तपासीत नसत. एखाद्या विद्यार्थ्यानें तक्रार केलीच तर ते विनोदानें म्हणत, ‘दरसाल विद्यार्थी नवे नवे येतात, मी या खुर्चीवर कायमच आहे. तुमचा उत्साह नवा. ताज्या दमाचे तुम्ही, मी सगळ्यांचे निबंध कोठें तपासीत बसूं ! प्रत्येक मन्वन्तराला ताज्या दमाचा नवा इन्द्र यायचा.

इन्द्राणीं विचारी एकच आणि कायमची ! तिथ्यासारखी माशी अवस्था आहे !' हे त्यांचे शब्दहि हंसत हंसत बाहेर पडावयाचे.

“दम्याखोकल्याच्या त्रासामुळे त्यांना अखंड झोप लागत नसे. ते एकदां वर्गांत म्हणाले, ‘रात्री झोप येईनाशी झाली म्हणजे समोरच्या बोर्डावर पांच, नऊ असा एखादा आंकडा लिहावा व त्याकडे पहात रहावे म्हणजे चित्ताची एकाग्रता होऊन चटकन झोप येते !’”

(२५) मोठ्या लोकांची भांडणे—

शाळा आणि कॉलेज यांची भरभराट झाली. डेक्कन एजुकेशन सोसायटीचा लौकिक वाढला. आतां डेक्कन कॉलेजची जरूर नाही, असे लॉर्ड रे साहेबांच्या सरकारला पटले. “डेक्कन कॉलेज तुमच्या हवाली करतो.” अशी सूचना सरकारने डे. ए. सोसायटीच्या कौन्सिलपुढे टाकली.

परंतु दुधाच्या भांड्यांत मिठाचा खडा पडला. लार्ड मॅन्बरांत द्वैताची उत्पत्ति झाली. संस्थेच्या कीर्तिरूप भव्य इमारतीला तडा गेला, एकतेला दृष्ट लागली. चालकांत भांडणे सुरू झाली. आधी समाजसुधारणा कीं आधी राजकीय स्वातंत्र्य असा वाद टिळक व आगरकर यांच्यांत निर्माण झाला. केसरींत मोकळेपणाने लिहितां येईना म्हणून आगरकरांनी ‘सुधारक’ पत्र काढले. प्रो. भानु लिहितात कीं, “सुद्धेच्या तासांत आम्ही दहा लार्ड मॅन्बर्स एकाच खोलींत बसत असूं. यावेळीं चहापान आणि गन्हागोष्टी चालत. टिळक-पक्ष आणि आगरकर-पक्ष यांतील द्वैताची उर्मी वरेच वेळां प्रगट होई आणि मग वादविवादाची उष्णता वाटे. पंचम सरांत हे वाद चालत.

“आमच्या मंडळीत परस्परांबद्दलचें प्रेम व अगत्य जास्त वाढावें म्हणून दर शनिवारी आळीपाळी सहभोजनें सुरू झालीं होती. ही योजना उपकारक होईल असें प्रथम वाटलें. तिसऱ्या भोजनसमारंभाला माझ्या दृष्टीनें भीषण स्वरूप आलें. प्रो. आगरकर फार हिशोबी असत. अवश्य गरज भागण्यासाठीं पुढां त्यांनीं आमरण उसनवार म्हणून घेतलेंच नाही. लाईफ मेंबरला त्यावेळीं ४० रुपये दरमहा मिळत व साल अखेरीस ४०० रुपये ग्रँट प्रत्येकास मिळे. प्रो. आगरकरांस दग्याची व्यथा असल्यामुळे दरमहा ५ रुपये औपचाला लागत; म्हणून आगरकरांची संसार भागविताना तारंबळ उडे. ही अडचण कमी व्हावी म्हणून त्यांनीं मंडळापुढें सूचना आणली की, ‘लाईफ मेंबरचा पगार ४५ रुपये करावा व वर्षाअखेरीस अवश्यच वाटल्यास अधिक आलेले ६० रुपये ग्रँटमधून वजा करावे.’ या सूचनेत वावरो असें काहीं नव्हतें. परंतु मंडळीत द्वैतानें संचार केलेला. जुंपलें भांडण. आगरकरांस पैशाचा लोभ सुटला आहे, असें टिळक-पक्ष म्हणे व टिळकांस आगरकरांच्या प्रकृतीची काळजी नाही असें आगरकर-पक्ष म्हणे. यांतच घरच्या व बाहेरच्या उल्लाख्यापाखाळ्यांची भर पडली. राष्ट्राचें महत्कार्य हातीं घेतलेल्या बुद्धिग्रीवांचें अद्वातद्वा पद्धतीचें भांडण प्रत्यक्ष पाहून व ऐकून मला अत्यंत वाईट वाटलें. महाराष्ट्रांतील भोसले आणि घोरपडे यांमधील प्राण घेण्याच्या कलागतीची मला आठवण झाली. मी खिन्न झालों, गांमरलों, महाराष्ट्राचें नष्टचर्य अद्यापीही संपलें नाही व संपण्याची आशा नाही असें मला वाटूं लागलें.

“ डेक्कन कॉलेज, डेक्कन ए. सोसायटीनें घ्यावें ही मसलत लोकांस आयडली नाही. टिळकांची मिस्त लोकमतावर फार. तेव्हां प्रो. टिळकांनीं बुद्धिचातुर्यानें काहीं तरी खुसपट काढून

माघार घेण्याचें ठरविलें. आगरकरपक्षालाहि फारशी उत्सुकता नव्हतीच ' आम्हांला सरकारचें म्हणणें पसंत नाहीं. ' असें पत्र सरकारकडे लाईफ मेंबरांनीं पाठविलें. लॉर्ड रे संतापले. पुढें फर्ग्युसन कॉलेजला अधिक मदत करावयाची नाहीं, असा लॉर्ड रेनो हुकूम सोडला. वरील दहशतीला कोणीच भीक घातली नाहीं. प्रो. टिळक अद्वितीय मोहोरा खरा. त्यांची कुशाम बुद्धि, त्यांची प्राहकता, प्रसंगी काम करण्याची राक्षसी कर्तृत्वशक्ति, साधेपणा, त्यांची बहुश्रुतता, चैनीची निष्ठुर अनासक्ति वगैरे डे. ए. सोसायटींत दिसून आलेले गुण व केसरी, मराठा पत्रे चालवीत आसतां वादकुशलता, परपक्षाचा उपहास करण्याची हातोटी, सरकारी अधिकाऱ्याशीं धिटाईचें वर्तन, कोणतेंहि विधान आपण केलें असतां तेंच कायतें खरें आहे, हें सिद्ध करण्याची, निदान भासविण्याची चतुराई, लोकांस आपल्या इष्ट मताकडे ओढून आणण्याची व त्यांस न दुखवितां व प्रसंगी त्यांस आवडेल असेंच बोद्धून व वागून लोकमत आपल्या बाजूनें करण्याची त्यांची अजब कर्तृत्वशक्ति इत्यादि प्रकट झालेले गुण लोकोत्तर होते. त्यांचा विलक्षण हृष्टी स्वभाव हा अति उत्तम सगुण म्हणावा अथवा कीं व करण्यासारखा दोष समजावा, हें त्यांच्या भित्तींतील एका विद्वानाला तरी सांगतां आलें नाहीं, हें मला प्रत्यक्ष ठाऊक आहे. "

(२६) प्रो. टिळकांचा राजीनामा—

आजीव सेवकांतील मांडणें विकोपाला गेलीं. टिळक व आगरकर यांचीं मांडणें म्हणजे आकाशांतील ताऱ्यांचे वादसंवाद. त्यांत दोष कोणाचा हें सांगणें कठीण. शेवटीं कामे करणें अशक्य

शाल्यामुळे प्रो. टिळकांनीं संस्थेकडे राजीनामा पाठविला. त्यांतील कांहीं वाक्ये आपण श्रवण करूं :

पुणे, ता. १५ डिसेंबर १८९०

माझा प्रिय सहकाऱ्यांनो,

पुढील मजकूर आपल्यापुढें ठेवतांना मला अत्यंत दुःख होत आहे. आपण एकत्र आलों या गोष्टीला अकरा वर्षे शाली. समोर निश्चित कार्य ठेवून आपण सर्वांनीं संकटाशी टक्कर दिली, उद्योग केला आणि हालअपेष्टा सोसल्या. ध्येयासाठीं आपण स्वार्थत्याग केला आणि कितीतरी वेळां आपली उपासमार करून घेतली; पण परिस्थितीच्या दुर्विलासामुळे तुमच्याशीं वियोगाची भाषा बोलण्याचा प्रसंग मजवर आला आहे. संस्था सोडतांना मला ज्या वेदना होत आहेत त्यांची कल्पना तसा प्रसंग ज्यावर ओढवला असेल त्यांनाच होईल.

ज्या तत्वांना अनुसरून वागावयाचें असें आपण ठरविलें होतें, त्या तत्वांसंबंधी धरसोडीची स्पष्ट प्रवृत्ति संस्थेंत अलीकडे दिसूं लागली आहे. विचारांतील विरोध आणि त्यामुळे उत्पन्न झालेला मनोवृत्तीचा निष्ठुरपणा यांचा परिणाम प्रस्तुत तंट्याच्या रूपानें झाला आहे असें स्थूलमानानें म्हणतां येईल. ज्या मर्यादांना अनुसरून वागण्याचें आम्ही ठरविलें होतें, त्याचा आम्हांपैकीं कित्येकांना कंटाळा येऊं लागला. एकाग्रता मार्गे पडून निरनिराळे उद्योग व हितसंबंध यांनीं त्यांची जागा घेतली. विचार आणि हेतु यांची भिन्नता उत्पन्न झाली. खडाजंगी वाद होऊं लागले आणि आपल्यांत तट पडले.

आम्ही हिंदी जेसुरईट आहोंत 'असें म्हणवून घेण्याचा आम्हांला अभिमान वाटतो. अमेरिकन मिशनची मंडळी आपल्या संस्थेंत जेवढ्या एकनिष्ठेने व कळकळीने काम करतात, तसें काम आमच्या सभासदांनीं केलें पाहिजे. आमची स्थिति मात्र याच्या अगदीं उलट आहे. निर्वाहापुरत्या वेतनावर संतुष्ट रहावयाचें आणि आपलें वाकीचें सर्व उत्पन्न व शक्ति ही संस्थेच्या हितासाठीं खर्चाच्याची असा आपण निश्चय केला. त्या निश्चयापासून आपण भ्रष्ट झालों आहोंत.

मला माझ्या दोषांची पूर्ण जाणीव आहे. माझ्यातील मुख्य दोष म्हणजे कडक आणि लागणाऱ्या भाषेत विचार प्रदर्शित करण्याची माझी खोड हा होय. आपण काढलेल्या संस्थांचें कल्याण आणि शाश्वतता याचें मला फार मोल वाटतें. मी जर तुमच्यांत राहिलों तर एकोपा कधींहि होणार नाहीं. उलटपक्षीं, जर मी संस्था सोडून गेलों तर संस्थेच्या मूळ तत्वांना धक्का बसेल; परंतु निदान एकोपा अधिक होईल. खरोखर माझ्या जीविताचें ध्येय आज मी टाकून देत आहे. आतांपर्यंत तुमच्यांत राहून मी जशी संस्थेची सेवा केली त्याप्रमाणें आतां तुमच्यापासून वेगळा होऊन मी तिची सेवा करीन. आपल्या संस्थेच्या कल्याणाला एकोपा फार अवश्य आहे. या एकोप्यासाठीं मी हा आत्मघ्न वरीत आहे. दुःखाच्या भारानें जड झालेल्या अंतःकरणानें मी तुमचा निरोप घेतों.

माझ्या प्रिय सहकाऱ्यांनो,

आपला,

बाळ गंगाधर टिळक

प्रो. टिळक संस्थेतून बाहेर पडले. त्यांनी कर्जासहित केसरी आपल्या ताब्यांत घेतला. घरचा प्रपंच चालविण्याकरितां लॉ क्लास सुरू केला. भरतखंडातील इंग्रजांच्या कारभाराकडे ते चौकसपणाने पाहून लागले. विश्वचैतन्याची अशी इच्छा होती की, प्रो. टिळकांनी लहान प्रवाह सोडून राजकारणाच्या सागरांत प्रवेश करावा. शाळेंतील राजकारण सोडून राजकारणाची शाळा स्थापन करण्यास प्रो. टिळक मोकळे झाले, ही घटना राष्ट्रकल्याणाच्या दृष्टीने भाग्याची नव्हे काय !

(२७) सुधारक काढण्याचा हेतु—

१८८८ साली सुधारकाचा जन्म झाला. या पत्रांतोळ तळमळ आणि तत्त्वनिष्ठा पाहून हरिभाऊ आपटे म्हणाले की, 'हें महात्म्याला शोभणारें कार्य आहे.' 'सुधारक काढण्याचा हेतु' या अग्रलेखांत आगरकर म्हणतात की, " हिंदुस्थान आधिभौतिक संपत्तींत कौण्याहि देशास हार जाणार नव्हीं; पण इंग्रजी-राज्य होईपर्यंत आमचें व्यक्तिजीवित्व व राष्ट्रजीवित्व ठरात घाळून ओगलल्या पोलादासारखें किंवा निविड श्रृंखलाबद्ध बंदिवांनासारखें होतें. ही आमची शिस्तबद्धता पाश्चिमात्य शिक्षण मिळू लागल्यापासून बदलू लागली आहे. त्या शिक्षणांत मनुष्य-सुधारणेच्या अत्यवश्य तत्त्वांचा समावेश झाला आहे. समाजाचें कुशल राहून त्यास उन्नतावाद्या येण्यास जेवढी बंधने अपरिहार्य आहेत, तेवढी कायम ठेवून, बाकी सर्व गोष्टींत व्यक्तिमात्रास, पुरुषास व स्त्रीस जितक्या स्वातंत्र्याचा उपभोग घेतां येईल तितका प्यावयाचा, हें अर्वाचीन पाश्चिमात्य सुधारणेचें मुख्य तत्त्व आहे; व हें ज्यांच्या अंतःकरणांत विंचलें असेल त्यांना आगच्या समाज-व्यवस्थेंत अनेक दोषस्थळे दिसणार आहेत. हीं दोषस्थळे वारंवार

लोकांच्या नजरेस आणावी, तीं दूर करण्याचे उपाय सुचवावे, आणि युरोपीय सुधारणेंत अनुकरण करण्यासारखें काय आहे, तें पुनः पुन्हा दाखवावे, यास्तव हें सुधारक पत्र काढलें आहे.”

आगरकरांचा मार्ग कठीण होता. लोकप्रियतेच्या लक्ष्मीने त्यांच्याकडे पाठ फिरविली. दमा आणि दारिद्र्य यांनी त्यांचें शरीर पोखरलें. अक्षरशत्रु, विचारशून्य, आचरट, स्वार्थपरायण आणि उदरभरू अशा टवाळांनी आगरकरांवर शिब्यांचा वर्षाव केला, हेकट लोकांनी नाकें मुरडलीं, आगरकरांच्या डोक्यादेखत त्यांचो प्रेतयात्रा काढल्याचा देखावा केला, तरी आगरकरांनी उपहासाचें हाल्याहल पिऊन टाकलें आणि निरक्षरांच्या झुंडीझुंडीच्या तुटून पडल्या तरी इष्ट असेल तें स्पष्टपणें बोलण्याचा प्रयत्न केला. प्रो. टिळक म्हणाले कीं, “आगरकरांसारखा योद्धा आगरकरच ! लंगडा पाय रणांगणावरून कसा नाचवावा ही विद्या आगरकरांसारखी दुसऱ्यास साधावपाची नाही. ”

केसरी आणि सुधारक यांच्या स्तंभांमधून हल्ले आणि प्रतिहल्ले होऊं लागले. सामाजिक दृष्ट्या आवश्यक असा हा विचारकलह होता. त्यांत द्वेषाला जागा नव्हती. अपशब्दांना वाव नव्हता. तें वाग्वाणांचें युद्ध असलें तरी त्यांत वैयक्तिक कुचेष्टेला वाव नव्हता. वि. स. खाडेकर म्हणतात, “प्रत्येक युद्ध, आरंभी धर्मयुद्ध असलें तरी लढतां लढतां त्यांत अधर्माचा प्रवेश होऊं लागतो. टिळक-आगरकरांच्या वाग्युद्धांतहि हेंच घडलें. ‘असलें विसंगत वर्तन कायद्याचा हिशोब चोख-

चकतील अशा रीतीने छपवितां येणार आहे हें आम्ही कबूल करतो. '—असा आगरकरांनीं टिळकांना टोमणा मारला. टिळकांनीं ' गंजीवरला कुत्रा ' असा अहेर करून या टोमण्याची परतफेड केली. ”

निबंधमाला १८७४ मध्ये निघाली. आगरकर १८७५ मध्ये मॅट्रिक झाले. त्यांची प्रतिभा आत्मविकासाची धडपड करित होती; तिला निबंधमालेनें मार्ग दाखविला. निबंधकार या दृष्टीनें या दोघांची तुलना करून पाहूं : “ विष्णुशास्त्री पांडित्यांत रमून जातात; आगरकर विषयाचें तर्कशुद्ध व मूलगामी विवेचन करण्याचें साधन म्हणून पांडित्याचा उपयोग करतात. विष्णुशास्त्र्यांनीं हीनगंडानें पछाडलेल्या समाजाचा राष्ट्राभिमान जागृत केला. आगरकरांनीं आपली संस्कृति श्रेष्ठ आहे, या खोल्या अभिमानाच्या घुंदांत कुंभकर्णाप्रमाणें झोंपलेल्या समाजाच्या डोक्यांत अग्जन घालून त्याला विचारप्रवृत्त केलें. आत्मविश्वासाशिवाय कुठलाहि समाज जगू शकत नाही; पण आत्मपरीक्षणाशिवाय त्याची कधीहि प्रगति होऊं शकत नाही. महाराष्ट्रीय समाजाची हीं दोन अंगें विकल झालीं होती. विष्णुशास्त्र्यांनीं पहिल्याला संजीवनी दिली, दुसऱ्या वावरीत आगरकर धन्वन्तरी ठरले. ”

आगरकरांच्या लिखाणांत बुद्धिवादाचें व व्यक्तिवादाचें आधुनिक तत्त्वज्ञान शुद्ध, सुसंवद्ध व संपूर्ण स्वरूपांत पाहावयास सांपडतें. शास्त्रांच्या किंवा रूढीच्या पाठिंब्याची पर्वा न करतां प्रत्येक आचारविचाराला स्वतःच्या विचारशक्तीची कसोटी लावून पाहण्याचा त्यांनीं आग्रह धरला. स्वतःची विचारशक्ती न वापरतां पूर्ज्यांच्या सहानुभूतीचें कौतुक करित बसणाऱ्या लोकांना त्यांनीं एखाद्या पराक्रमी पुरुषाच्या बहुमाप विधवेची उपमा

दिलेली आहे. व्यक्ति हें एक स्वतंत्र मूल्य आहे. व्यक्तीसाठी समाज आहे; समाजासाठी व्यक्ति नाही. 'महाराष्ट्रातील राष्ट्रादाचा विकास' या ग्रंथात असे सांगितले आहे की, "टिळकासारखा सामर्थ्यवान व संघटनाचतुर प्रतिस्पर्धी समोर असतांना लोकमताला एकाकी विरोध करून समाजाची जुना चौकट खिळखिळी करण्याचें हें कार्य शिरावर घेण्यांत आगरकरांनी जी तत्त्वनिष्ठा व नीतिधैर्य दाखविलें त्याला महाराष्ट्राच्या अवर्चीन इतिहासांत तोड नाही." आगरकर निष्ठावंत सुधारक होते; पण प्रतिष्ठित वर्गावरच त्यांनी सुधारणेसाठी भिस्त ठेवली. "सोवळेंओवळें, पेहराय, प्रियाराधन, केशवपन आणि पुनर्विवाह असल्या गोष्टींना त्यांनी अवास्तव महत्त्व दिलें; आणि समाजसुधारणेपेक्षा कुटुंबसुधारणेचाच पाठपुरावा केला. समाजातील कोणत्याच वर्गाचे हितसंबंध त्यांच्या विचारास पोषक नव्हते. त्याच सुमारास ज्योतिबा फुल्यांनीहि बहुजन समाजाला बुद्धिवादी विचार सांगितले. पण धार्मिक व सामाजिक गुलामगिरीचे संस्कार नाहीसे करण्याच्या त्यांच्या भूमिकेचें कुणी स्वागत केलें नाही. त्यांच्या विचारांतील ब्राह्मणविरोध तेश्च त्यांच्या अनुयायांनी आत्मसात केला. ज्योतिबाच्या संप्रदायास याप्रमाणें विवृत वळण लागलें आणि आगरकरांना तर वारसदारच मिळाले नाहीत."

(२९) 'मी मरणाला तयार आहे'—

२७ मार्च १८९५ रोजी फर्ग्युसन कॉलेजची इमारत तयार झाली. गव्हर्नर आहे. धोतर, सदरा, पांढरा अंगरखा, तांबडी पगडी, शुभ्रकाठचें तपणें, चढाऊ जोडा अशा पोषाखांत प्रिन्सिपॉल आगरकर त्यांना सामोरे गेले. इमारत उघडण्याचा

समारंभ घाटाने पार पडला. आगरकरांनी सुधारकांत लिहिले कीं, “हा स्पृहणीय समारंभ पाहणाऱ्यास वामनराव आपटे जिवंत असते तर त्यांस पराकाष्ठेचा आनन्द झाल्या असता. दुर्दैवाने या संस्थेच्या चालकांत घोड्या वर्षांपूर्वी जो तीव्र मतभेद झाला व जी फाटाफुट झाली, ती झाली नसती तर रा. वा. गं. टिळक यांना या समारंभापासून रा. आपटे यांच्याइतकेंच समाधान घाटलें असतें.”

या समारंभानंतर लव्हाळ्याची सुटी सुरू झाली. आगरकरांची प्रकृति दिवसेंदिवस क्षीण होत चालली. प्रकृति विघडली तरी स्वभावातील आनन्दात विधाड झाला नाही. एक दिवस दम्याने जिवाची अस्वस्थता वाटली. सभांश्रुतालचे लोक घाबरले. तेव्हां आगरकरांची विनां दीवृत्ति जागृत झाली आणि आगरकर असे म्हणाले,

“मित्रा दम्या रे वससी शरीरीं
माझ्याच तूं मानुनि सौख्य भारी
परंतु वाटे मज दुःख मोठें
मेल्यास भी जाशील सांग कोठें ॥ १ ॥”

हा विनोद ऐकून मित्रांच्या मुखावर हास्य विलसलें नाहीं. कांहीं वेळाने मृत्यूबद्दल बोलणें सुरू झालें. तेव्हां प्रसन्नचित्त आगरकर म्हणाले, “आतां मी मरणाला तयार आहे. मला लोकांना जे सांगावयाचे होते ते मी सांगून टाकलें आहे.” हे उद्गार ऐकून सहकारी गहिवरले. या राष्ट्रसन्ताने आपल्या मरणाचा सोहळा आपल्या डोळ्यांनी पाहिला. “आपला अन्तकाळ जवळ आला असें वाटतांच केवळ कर्तव्यासाठीं टिळकांना करावा लागलेला विरोध विसरून जाऊन डेक्कन कॉलेजांत किंवा डोंम-

रीच्या तुरुंगांत ज्या जिऱ्हाळ्याने आपण आपल्या या जिवलग मित्राशी तासनतास बोलत होतो, तो जिऱ्हाळा पुन्हा अनुभवाला यावा अशी तीव्र इच्छा त्यांच्या मनांत उत्पन्न झाली. ” ही हृदयस्पर्शी हकीगत सांगताना यशोदाबाई म्हणतात की, “ मरणसमयी सुखाने मरण पावे यासाठी त्यांनी एकच इच्छा ठेवली होती आणि ती म्हणजे टिळकांशी झालेले वितुष्ट नाहांसे करणे. ते सारखे म्हणत, टिळकांशी वाकुडपणा ठेवून मला शांतपणे मरण यायचें नाही. ”

यानंतर कांही दिवसांनी टिळक आगरकरांकडे आले. भेटले. बसले, दोघांचे कितीतरी बोलणे झाले. टिळकांनी आपल्या बालमित्राचा निरोप घेतला. याच सुमारास पुढील घटना घडली असावी. आगरकरांनी १० रुपये एका पुढीत ठेवले आणि त्या पुढीवर लिहिले की, “ माझ्या प्रेतदहनार्थ. ” ती पुढी आगरकरांनी ठेवली, पंटीचे झांकण लावले. त्या वेळी जणू कांही अद्भुत काल त्यांच्या शवपेटिकेचे झांकण लथीत होता. ता. १७ जून १८९५ या दिवशी आगरकरांचे शरीर पंचत्वांत विलीन झाले.

आगरकरांचे शील एवढे मोठे होते की, एका कालखंडाला प्रेतिष्ठा प्राप्त व्हावी. त्यांच्या ठिकाणी अनेक गुण असे एकचटले होते की, सृष्टिदेवतेने उभे राहून सर्व दुनियेला जाहीर करावे की, हा एक महापुरुष होऊन गेला. पुढे २१ वर्षांनी मुंबईला कांही सुधारक जमले आणि त्यांनी प्रि. र. पु. पराजपे यांच्या अध्यक्षतेखाली आगरकरांची श्राद्धतिथि साजरी केली. त्या वेळी बा. गं. टिळक यांनी केसरीत लिहिले की, “ आगरकरांची योग्यता एम्. ए. होण्यांत नाही, ग्रंथवाचनांत नाही, लेखन-पटुत्वांत नाही आणि आमच्या मते त्यांनी सुधारक पत्र काढले

व चालविलें यांतहि नाहीं. परिस्थितीचा गुलाम न बनतां, परिस्थितीला यथाशक्ति आपल्या ताब्यांत आणण्यास जो मनोनिग्रह, स्वार्थत्याग, निर्लोभीपणा आणि धैर्य लागतें, तें ज्याच्या अंगांत आहे आणि दुःखाची अगर संकटांची पर्वा न बाळगतां जो आपल्या ठायी असणाऱ्या या सद्गुणांचा लोकोपयोगार्थ उपयोग करतो तोच मोठा म्हणाव्याचा. गोपाळराय आगरकर हे या कोटीतले होते. हल्लीं प्रसिद्ध झालेलीं आगरकरांचीं चरित्रें प्रायः सुधारणेच्या एकाच गोष्टीला महत्त्व देऊन लिहिलेलीं आहेत. आगरकर हे पक्के स्थाय्यवादी होते. टिळक आणि आगरकर यांचा जो मतभेद झाला तो राजकीय बाबतींत नाहीं. मतभेद धार्मिक आणि सामाजिक बाबतींत उत्पन्न झालेला होता. धर्म-दृष्ट्या आगरकर केवळ बौद्धिकवादी होते आणि तोच पंथ सामाजिक बाबतींतहि त्यांनीं स्वीकारलेला होता. आगरकरांची ही वृत्ति टिळकांस पसंत नव्हती. सुधारणा नको असें केसरीचें म्हणणें केव्हांहि नव्हतें, पण केवळ बौद्धिकदृष्ट्या किंवा तर्क-दृष्ट्या सुधारणेचा विचार करण्यास केसरी तयार नव्हता. आगरकरांचें तर्कचक्र राजकीय, सामाजिक, शिक्षणविषयक बाबतींत ज्याप्रमाणें एकसारखेंच अप्रतिहत चालत होतें, तसें त्यांच्या सन्मानार्थ जमलेल्या सभेतील फारच थोड्या लोकांचें चात्रत असेल. ज्यांना बाकीच्या बाबती पहावयाच्या नव्हत्या, त्यांस सगळा आगरकर नको होता, किंबहुना तो त्यांच्या पचनीही पडला नसता. असो. आज नाहीं तर उद्यां हाच उत्सव अधिक व्यापक होवो व त्यामुळें पुढील पिढीस स्वार्थत्यागाचें, मानसिक धैर्याचें व चारित्र्याचें इष्ट वळण लागून हा उत्सव देशोन्नतीस कारण होवो, अशी आमची मनापासून इच्छा आहे.”

(२९) क्रॉफर्ड मामलेदाराचा कंवार—

क्रॉफर्ड नांवाचा एक कमिशनर होता. तो हुपार होता, पण आळशी आणि खुशालचेंद्र. रात्रीच्या वेळीं मदिरेचे घुटके घेत, सिगारेटची धूम्रवलयें निर्माण करीत तो ऑफिसचें काम करी. सूर्योदयापर्यंत काम संपे. मग माध्याह्नीची मध्यरात्र होई. त्याच्या-भोंवतीं सुखावलेल्या युरोपियन स्त्रियांचा अड्डा पडलेला असे. त्यांना रंगदंताप्रमाणें मोत्यांच्या हारांची बक्षिसे मिळत. अशा चैनीला पगार पुरणें शक्य नव्हतें. म्हणून क्रॉफर्डचे हस्तक लांच आणि कर्जे यांचा स्वीकार करीत. कांहीं मामलेदार या लांच देण्यामध्ये सहभागी झाले. क्रॉफर्डच्या अनीतिमान वर्तनामुळे इंग्रज लोकहि नाराज झाले. आपल्या घरांतील बायकांस यानें मौल्यवान देण्या दिल्या, म्हणून ते क्रुद्ध झाले. शेवटीं सरकारनें २४ जून १८८८ रोजी हें प्रकरण पोलीसाकडे दिलें. ज्या मामलेदारांच्या मार्फत लांचाच्या रकमा क्रॉफर्डकडे येत, त्यांचे कवुली-जबाब घेण्यांत आले. त्या मामलेदाराना सरकारनें असें सांगितलें की, “ तुम्ही लांच दिलीत या गुन्ह्याची तुम्हाला माफी मिळेल. आम्हांला क्रॉफर्डला पकडण्याकरितां तुमच्या जबाब्या पाहिजेत.”

क्रॉफर्ड कामावरून तात्पुरता दूर झाला. तो बेपत्ता झाला. याच्या सहीचें एक पत्र पोलीसांना सांपडलें. त्यांत लिहिलें होतें की, “ अपमान दुःसह झाल्यामुळे मी मुठा नदींत जीव देणार आहे. माझे प्रेत दोळकर पुलानजळ सांपडेल.” या पत्रानें पोलीसांना झुकाडी देण्याचा प्रयत्न करून क्रॉफर्ड पुणें स्टेशनवर आला. पांढरी दाढी, पायघोळ आणि गळकट असा अंगरखा, डोक्यावर ओढलेली टोपी, गळ्याभोंवतीं हातरुमाल—अशा वेषांत तो मेलमध्ये चढला. आगगाडी मायखळ्याला थांबली. क्रॉफर्ड

गाडीतून उतरला. तो बोटीचें तिकीट घेण्याकरितां गेला. त्या वेळीं-पोलिसांनीं त्याला अटक केली.

इंग्रजांना घाटलें कीं, क्रॉफर्ड तुरुंगांत गेला तर आपली बेअब्रू होईल; म्हणून त्यांनीं क्रॉफर्डवर खटला भरला नाहीं. त्याची चौकशी करण्यासाठीं एक कमिशन नेमण्यांत आलें. 'क्रॉफर्डनें आपल्या नोकरांकडून कर्जे काढलीं,' इतकाच आरोप कमिशननें मान्य केला. क्रॉफर्डची नोकरी गेली. त्याच्या बायकोला पेंशन मिळालें.

पण ज्यांनीं कबुलीजवाब लिहून दिला होता ते मामलेदार सरकारी जाळ्यांत सांपडले. २१ मे १८८९ रोजी केसरीने लिहिलें कीं, “ खरी साक्ष देण्याच्या अटीवर मामलेदारांना माफी दिली गेली आहे व त्यांनींहि खरी साक्ष दिली आहे. तेव्हां आतां त्यांची माफी त्यांच्या पदरांत पुरी पडली पाहिजे. मामलेदारांच्या एका कैसालाहि धक्का लावण्यास सरकारला अधिकार पोचत नाहीं. तसें केल्यास मोठा विश्वासघात होईल. ” टिळकांनीं संकटग्रस्त मामलेदारांचा कैवार घेतला. त्यांची बाजू केसरीतून मांडली, सभा घेतली, मामलेदारांना अर्ज लिहून दिले, पार्लमेंटपर्यंत हें प्रकरण पोचविण्याचा प्रयत्न केला. आठ मामलेदारांच्या नोकऱ्या गेल्या, बाकीच्यांना पेंशननें मिळालीं. या मामलेदारांनीं आपली कृतज्ञता दर्शविण्यासाठीं टिळकांना एक धड्याळ व उपरणें नजर केलें.

(३०) ख्रिस्ती झालेली रमाचाई—

डोंगरे नांवाचे एक संस्कृत पंडित होते. त्यांच्या मुलीचें नांव रमा. ही मुटंगी कलकत्त्याला गेली. तिच्या संस्कृतमधील पांडित्या-मुळे तिचा गौरव झाला. पुढें ती विधायतेला गेली. तिनें ख्रिस्ती

धर्म स्वीकारला. ती हिंदुस्थानांत परत आली. लोक तिला पंडिता रमाबाई असे म्हणू लागले. तिने १८८९ मध्ये मुंबई येथे 'शारदासदन' या नांवाची शिक्षणसंस्था स्थापन केली. न्या. रानडे आणि डॉ. भांडारकर यांना तिने आपल्या सल्लागार मंडळांत घेतले. जागरूक असलेल्या टिळकांनी भविष्य वर्तविले की, 'ही पंडिता शिक्षणाच्या बुरस्याखाली ख्रिस्तीधर्माचा प्रचार करीत आहे.' केसरीतील लेखांनी समाजाचे डोळे उघडले. रानडे आणि भांडारकर यांनी सल्लागार मंडळातून नांव काढून घेतले. पुढे शारदासदन मुंबईहून पुण्याला आले, पुण्याहून केंडगांवला गेले. सध्या 'शारदासदन' मिशनरी संस्था म्हणून काम करीत आहे. त्या वेळी टिळकांच्या केसरीने बजावले की, "स्त्रीशिक्षणाचे पांघरूण घेऊन आमच्यांत घुसू पाहाणाऱ्या ख्रिस्ती बाया व त्यांस साहाय्य करणारे व्यवस्थापक, यांस आम्ही आपल्या समाजाचे, हिंदुत्वाचे आणि स्त्रीशिक्षणाचे सुद्धा शत्रूच समजतो."

(३१) पुरोगामी सुधारक टिळक—

बालविवाह म्हणजे कालविवाह असे सुधारकांना वाटे. मुंबईच्या मलबारी नांवाच्या शेटजींनी अशी मागणी केली की, बालविवाहाला कायद्याने बंदी करावी. तशा स्वरूपाचे बोल कायदे-मंडळापुढे मांडले गेले. न्या. रानडे, डॉ. भांडारकर हे भीष्म आणि द्रोण प्रतिपक्षी म्हणून उभे होते. तरीसुद्धा टिळकांनी त्यांच्यावर अचुक शरसंधान केले. टिळकांनी पुढील सुधारणा सुचविल्या—(१) मुलांचे लग्न सोळा वर्षांचे आत करू नये. (२) वीस वर्षांचे आत मुलांचे लग्न करू नये. (३) पुरुषांचे लग्न चाळीस वर्षांपुढे होऊ नये. (४) चाळीस वर्षांपुढे लग्न

करणे शाल्यास विधवेशीं करावें. (५) दारू पिणे बंद असावे. (६) हुंडा घेण्याची चाल अजिबात बंद करावी. (७) प्राप्तीचा दहावा भाग सार्वजनिक कामाकडे द्यावा. (८) विधवेने वपन करू नये.

टिळकांना सुधारणा मान्य होती; पण कायद्याची सक्ति मान्य नव्हती. मतपरिवर्तन करून सुधारणा व्हावी, इंग्रज सरकारचा हात तेंथे नसावा असे टिळकांना वाटे. याकरितां पुणे, मुंबई, सोलापूर इ० ठिकाणी प्रचंड सभा शाल्या; पण संमति-वयाचे वील १६ मार्च १८९१ रोजी मंजूर झाले.

(३२) मुसलमान आणि हिंदु यांतील अद्वैत—

या प्रश्नाकडे टिळकांना लक्ष द्यावे लागले. १८५७ च्या स्वातंत्र्य-युद्धामध्ये हिंदूबरोबर मुसलमानांनी भाग घेतला. १० कोटी मुसलमानांपैकी शेंकडा ९० मुसलमान पूर्वाचे हिंदू; पण हिंदु समाजाने या वाटलेल्या मुसलमानांना दूर ठेवले. इंग्रजांनी १८५७ च्या अनुभवाने शहाणे होऊन हिंदु आणि मुसलमान शिपायांच्या निरनिराळ्या पलटणी उभारल्या. १८८५ साली राष्ट्रसभेची स्थापना झाली. तेव्हां लॉर्ड डफरिन यांनी द्विराष्ट्र-कल्पनेचे त्रिप पेरून मुसलमान समाजाला राष्ट्रसभेपासून अलग करण्याचा प्रयत्न केला. लॉर्ड मिंटो आणि मोर्ले यांनी मुसलमानांना स्वतंत्र मतदारसंघाचे अभिवचन देऊन मुस्लीम लीगच्या संस्थापनेस प्रोत्साहन दिले.

टिळकांचे मुसलमानांशी वागण्यांत कोणते धोरण होतें ? त्याचि केसरीतील कांही उद्गार पाह्या. टिळकांनी लिहिले की, “ मुसलमानी लोकांची मनधरणी करण्यापासून मस्मासुरी प्रकार होतो.

हिंदू व मुसलमान या दोघांत जर सलोखा व ऐक्य राहाय़ाचें असेउ तर दोन्ही जाती एकमेकांचा प्रतिकार करण्यास समर्थ आहेत अशी त्यांची समजूत होणें अगदी अवश्य आहे. ”

टिळक या प्रश्नाच्या आहारां गेले नाहींत. हा प्रश्न कुल्लूक म्हणून त्यांनी टाळला नाहीं; त्याचा नसता बडेजाव करून मुसलमानांना शेफारसून जाण्याला संधि दिली नाहीं. हा वाद न मिटला तर आपले राजकारण अडून राहील अशो अधीर वृत्तीची भाषा वापरली नाहीं. १८९० सालीं मुसलमानांनीं बेळगांवांत दंगा केला. पोलिसांनीं घरिष्ठाकडे रिपोर्ट केला कीं, हिंदूंनीं दंगा केला. मुसलमानांच्या चढेल वृत्तीचा तो प्रारंभ होता. १८९३ सालीं प्रभासपट्टण येथें दंग्याच्या ज्वाळा जोरांनैं भडकल्या. मुंबईला १८९३ सालीं मोठा दंगा झाला. टिळकांनीं या प्रश्नावद्दल आपलें धोरण ठरविलें. त्यांनीं हिंदूंच्या संघटनेच्या कार्याला प्रारंभ केला. गणपतीचा सार्वजनिक उत्सव सुरू केला. हिंदूंना मुसलमानांच्या ताबुतापासून परावृत्त केलें. हिंदूंच्या मिरवणुकी व त्या मिरवणुकीबरोबरचीं वाद्यें यांना अधिकाऱ्यांनीं बंदी घातली. हिंदूंच्या हक्कावर गदा आली. टिळकांनीं हिंदूंना आपल्या आत्मघातकी दुबळेपणापासून परावृत्त करण्याचा प्रयत्न केला.

टिळकांनीं हिंदुत्वरक्षणाचा प्रयत्न केला, तरी हिंदू, मुसलमान, ख्रिस्ती या जातींची भरतखंडाच्या राष्ट्रीय ऐक्यास जरूरी आहे याचा त्यांना विसर पडला नाहीं; कारण टिळक हे वेदान्ती होते. वेदान्ती धर्मदृष्टीला हिंदू, मुसलमान, ख्रिस्ती हे निरानिराळे धर्म नसून एकाच विश्वधर्माचे पंथ दिसतात. आचार्य जावडेकर लिहितात कीं, “ टिळकांनीं याच व्यापक धर्मभावनेचा आपल्या

राष्ट्रीयत्वाला आधार घेतला होता म्हणून त्यांची हिंदुमुसलमानांच्या ऐक्यावर शेवटपर्यंत श्रद्धा होती. हिंदु-मुसलमानांचे दंगे होतात याच्या पाठीमागे साम्रज्यशाहीचे राजकारण आहे, ही गोष्ट त्यांनी १८९४ साली महाराष्ट्रांत दंगे झाले त्यावेळी लोकनिदर्शनास आणिली, ' ' दंगा कोण करतो ? ' या मधल्याच्या अप्रलेखांत टिळक लिहितात की, " बहुतेक दंग्यांचा इतिहास पाहिला तर तीन अवस्था दिसतात. प्रथम हिंदु आपल्या हक्काला चिकटून बसतात; मग मुसलमान उघड मारामारी सुरू करतात; नंतर ती चालवून शेवटास लावण्याचे काम पोलीस मोठ्या नेटाने करतात. मुसलमान प्रथम मारामारी करतात; पण त्याला त्यांचे अज्ञान व आडदांडपणा हीच कारणे असल्यामुळे त्यांनाहि फारसा दोष देतां येत नाही. पडद्यामागे सूत्रधार आहे तोपर्यंत त्याला वाहुल्या हव्या तितक्या मिळू शकतात. लोकांत फाटाफूट करणारा घरभेद्या पाहिजे तसा मिळतो; एका दोंगाने कार्य साधेनासें झाले, तर तो दुसरे हुडकून काढतो. "

(३३) गणपतीचा उत्सव—

१८९४ साली टिळकांच्या प्रेरणेने महाराष्ट्रांत ठिक-ठिकाणी सार्वजनिक गणपति-उत्सव सुरू झाला. साळी, माळी, रंगारी, सुतार, कुंभार, सोनार, वाणी, उदमी इत्यादि लोकांतहि सार्वजनिक स्फुरण निर्माण झाले. हिंदूंची बहिर्मुख दृष्टि अंतर्मुख झाली. ठिकठिकाणी मेळे दिसू लागले. मेळ्यांतील प्रत्येक स्वयंसेवकाचा तो उज्ज्वल पोषाख, ताल धरण्यासाठी हातांत घेतलेली ती काठी, सर्वांचे एकाच ठेक्याने पडणारे ते पाऊल, पद्ये म्हणणारांचा तो मर्दानी आवाज, भक्तिरसाने ओथंबलेली ती गाणी, स्वधर्माच्या स्तुतीने भारलेले ते कर्णमधुर आलाप,

भराठ्यांचा तो वीरश्रीपूर्ण उत्साह, त्यांची ती मव्य निशाणें—
यांचें कौतुक करावें तितकें थोडेंच ! १८ सप्टेंबर १८९४ य
तारखेच्या केसरीत टिळकांनीं वर्णन केलें कीं, “ कांहीं हिंदुधर्म-
द्वेष्या लोकांनीं उत्सवांत विघ्नें आणण्याचा प्रयत्न केला; परंतु निः-
पक्षपाती कलेक्टरसाहेबांचा पाठिंबा मिळाल्यामुळें गणेशविसर्जनाचा
समारंभ सुखरूपपणें पार पडला. दोन वाजले. आळोआळीचे
गणपति येऊं लागले. चोहीकडून ‘ गणपति बाप्पा मोरया ’
असा ध्वनि गगनमंडळ मेदून जात आहे, सर्वांच्या मस्तकीं
मंगलसूचक गुळाल शोभतो आहे, टिपऱ्यांचे, लेजिमांचे, धुंगरांचे,
चौघड्यांचे व सनयांचे स्वरसंमेलनानें मनावर परिणाम होत
आहेत, रस्त्यावरील माड्याछपरें कौलारें गनबजून सजीव झालेलीं
दिसत आहेत, असा देखावा पाहिल्यानंतर धन्यता धाटावी यांत
काय आश्चर्य आहे !

दोनतीनशें वर्षांपासून आम्हांपैकीं कांहीं मोहोरम सणाच्या
वेळेस त्यांच्या देवास नवससायास करीत होते. परंतु कलहप्रिय
मुसलमानांचे पीर पूजण्यानें सुद्धां त्यांच्या हृदयास पाझर फुटत
नाहींत व ते हिंदूंची कत्तल करण्यास कमी करीत नाहींत, असें
दृष्टीस पडलें. तेव्हां ‘ डोल्यापुढें हिंदूंनीं नाचावें किंवा कसे ’ हा
प्रश्न पुढें येऊं लागला. “ प्रभासपट्टण, मुंबई, येवळें वगैरे ठिकाणचें
मुसलमानांचें वर्तन पाहून लोकांस उपरति होऊन त्यांनीं भजन-
पूजनाचा धाट पूर्वीप्रमाणें सुरू केला. यांत मुसलमानांस चौड
येण्यासारखें त्यांनीं काय केलें हें कोणी आम्हांस सांगेल काय ! ”
त्रिपिनचंद्र पाल आठवणीच्या पहिल्या भागांत लिहितात कीं,
‘ गणपतीच्या उत्सवाभयें प्रतीकोपासनेच्या पुनरुज्जीवनाची
कल्पना टिळकांच्या मनांत नाहीं. भारताच्या नवीन जनशक्तीच्या

साहाय्याने हा एक स्वदेशसेवेचा यज्ञच टिळकांनी प्रस्थापित केला आहे. टिळकांनी गणपति शब्दाचा वास्तविक अर्थ ओळखला होता. इंग्रजांत ज्याला डेमॉस म्हणतात, त्यालाच प्राचीन काळीं गण ही संज्ञा होती. लोकसमुदायाच्या समष्टीचेच नांव गण. डेमॉसचीच अधिष्ठात्री देवता गणपति. भारतीय गणशक्तीला जागृत करणे हाच गणपत्युत्सवाचा उद्देश होता.”

(३४) शिवरायाचा आठवावा प्रताप (१८९५)—

टिळक पुणे म्युनिसिपालिटींत निवडून आले, मुंबई युनिव्हर्सिटीच्या सीनेटचे सभासद झाले. त्याचप्रमाणे ते कायदेमंडळातही निवडून आले, नामदार झाले. २९-१२-१८९५ रोजी पुण्यामध्ये टिळकांनी एक मोठी सभा भरविली. शिवाजीचे स्मारक करावे असा ठराव त्या सभेत पास झाला. सुरेंद्रनाथ बानर्जी आणि पंडित मालवीय यांचीहि त्या ठरावाला अनुमोदन देणारी भाषणे झाली.

रायगड येथे शिवाजीचे स्मारक करावे अशी कल्पना पुढे आली. ११ हजार रुपयांचा निधि जमला. महाराष्ट्रातील वातावरण शिवाजीच्या पुण्यस्मरणाने भरून गेले. टिळकांनी केसरीत लिहिले की, ‘महाराष्ट्रातील निरनिराळ्या जातीचे प्रेम एकाच ठिकाणी वसण्यासारखे जर कोणते स्थळ असेल तर ते शिवछत्रपतीचे चरित्र हेंच होय. राष्ट्रातील महापुरुषांचे स्मरण हे राष्ट्रीयत्व कायम राहाण्यास एक चांगले साधन आहे. जगाच्या अर्वाचीन इतिहासांत मराठे लोकांचे, महाराष्ट्र देशाचे, किंवा हिंदुस्थानचे नांव, ज्याने अजरामर केले, त्या श्री शिवाजी महाराजांच्या कृतीबद्दल सर्व खऱ्या महाराष्ट्रियांत अभिमान वाटणे अगदी साहजिक आहे.’

१५ एप्रिल १८९६ रोजी रायगडावर शिवाजीउत्सव करण्याचें ठरलें. कलेक्टरने परवानगी नाकारली. नामदार टिळकांनी प्रयत्न करून गव्हर्नरकडून परवानगी मिळवली. या उत्सवाकरितां टिळक आपल्या सहकाऱ्यांसह रायगडाच्या पापण्याशी आले. टिळक छावणीमध्ये विश्रांति घेतील आणि पहाटेस गड चढून जाताल असें पुष्कळांना वाटलें; पण टिळकांनी संध्याकाळचा फराळ केल्या, विश्रांति घेतली आणि गड चढून जाण्याचा निश्चय जाहीर केला. शेंकडों लोक इतक्या रात्री रायगडावर चढून जाण्याचें धाडस करण्याला टिळकांच्या उदात्त उदाहरणानें उद्युक्त झाले. काळकर्ते परांजपे वर्णन करतात कीं, “ शेंकडों मार्गदर्शक मजुरांनी आपल्या चुडी पेटविल्या. चारपांच लोकांच्या दरम्यान एकेक चूडवाला मनुष्य, अशा रीतीनें जवळ जवळ पांचशें लोक एका मागोमाग रागेनें चालूं लागले. पाऊलघाट अगदीं अरुंद होती. शेंकडों चुडी पेटलेल्या असून त्यांची लांबच लांब अशी एक रांग डोंगरांतील वळणें घेत घेत धर चढत होती. हा डोंगरांतील देखावा फारच मनोवेधक भासला. खुद्द शिवाजी महाराजांच्या वेळी शिवाजी महाराज आणि त्यांचे माथळे किल्ला सर करण्याच्या वेळीं कसेंच रात्रीचे धर चढून जात असले पाहिजेत, हें प्राचीन काळचें ऐतिहासिक चित्र, त्यांच्या डोळ्यांपुढें उभें राहून प्रस्तुतच्या पडत्या काळा-मध्येहि सर्वांच्या अंगांत धीरश्री संचरण्याचा संभव दिसूं लागला. त्यांतच “ शिवाजी महाराज कीं जय ! ” “ लोकमान्य टिळक महाराज कीं जय ! ” अशा रणगर्जना त्या गडावर होऊं लागल्या आणि त्यांचे प्रतिध्वनि त्या गडाच्या दऱ्याखोऱ्यांतून उत्पन्न होऊं लागले. त्यावेळीं तर हा सगळा रायगड किल्लाच त्या चुडीच्या

लेखनान्न त्वदेशान्नानि प्रच्युतेत होऊन त्याचस्थानातूनचो न्याय देऊं लागला आहे कीं काय, जतन नसत होता. असा ऐताने राजेराज लेखनान्न राखड चडून बर गेले. " भाताने पोवाडे, कतिने, छविने, नवकन्यांना छंदी इत्यादी प्रकारांनी हा उत्सव साजरा झाला.

आचार्य जावडेकर लिहितात की, " शिवाजीकडे पाहिल्याचा लो. टिळकांचा दृष्टिकोन हिंदुपदपातशाहीचा संस्थापक एवढाच नसून, स्वकालीन जुलमी राजसत्तेविरुद्ध लढणारा अग्राभ्या इतिहासांतील एक असमान्य स्वातंत्र्यवीर असा व्यापक होता, असे त्यांनी अनेक वेळां बोलून दाखविले आहे. " कलकत्त्यास शिवचरित्रावर बोलताना लो. टिळक म्हणाले की, " Shivaji did not fight against the Mohamedans, but against tyrannical power that existed at that time. " एका परकीय आणि जुलमी राजसत्तेविरुद्ध क्रांतीचा झेंडा उभारणारा एक स्वातंत्र्यवीर या दृष्टीने लो. टिळक शिवाजीकडे आणि शिवाजी-उत्साहकडे पाहत होते.

(३५) म्हातारचळ—

१८८५ सालीं राष्ट्रसभा स्थापन झाली. १८८९ सालीं अधिवेशन मुंबईस भरलें. त्यावेळीं टिळक उपस्थित राहिले. १८९५ सालीं राष्ट्रसभेचें अधिवेशन पुण्यास भरलें. त्यांनीं ही सभा यशस्वी व्हावी म्हणून आस्थेनें काम केलें. सभेचे अध्यक्ष सुरेन्द्रनाथ बानर्जी यांचा हृदयपसारला जाऊन सत्कार घेला. सुरेन्द्रनाथांच्या भाषणांत Surrender not—परकीयांना शरण जाऊं नका, असें सूर श्रोत्यांना ऐकूं आले. साप्ताहिक पारिशद राष्ट्रीय सभेच्या मंडपांतच भरवावी असा सुधारकांचा विचार

होता; पण त्या विचाराला जोराचा विरोध झाला. टिळकांचे निष्ठावंत खेही श्री. वि. दाते यांनी दांडगाईची अशी धमकी दिली की, ' सामाजिक परिपदेला जागा दिलीत तर मी राष्ट्रीय समेचा मंडप जाळून टाकीन. ' हें पाहून न्या. रानडे यांनी सांगितलें की, " सामाजिक परिपदेकरिता राष्ट्रीय समेचा मंडप आम्हांला नको. "

या वादांतून दोन पक्ष निघाले. लोक त्या पक्षांच्या अनुयायांना जहाल आणि मवाळ असें म्हणूं लागले. या वेळीं सार्वजनिक समेमध्ये हे दोन्ही पक्ष जमत, झगडत पण एकत्र काम करीत. यापुढे असें दिसून आलें की, सार्वजनिक समेमध्ये टिळकपक्षाचें बहुमत आहे. हें पाहून १८९६ साली न्या. रानडे यांच्यासारख्या त्रिकालज्ञ मूर्खाने उदारमतवादाच्या अभिवृद्धीकरिता ' डेक्कन सभा ' स्थापन केली. हा सवता सुभा स्थापण करणें राष्ट्रीय ऐक्याच्या दृष्टीनें चुकीचें होतें. अखंड भरतखंडाच्या ऐक्यासाठीं झटणारे टिळक या डेक्कन समेच्या स्थापनेनें चिडले, संतापले, भडकले. त्यांनीं केसरीत लिहिलें की, " हा म्हातारचळ कीं पोरखेळ ! ईश्वराला कमी दर्जाचा जोडीदारहि खपत नाही, तसेंच रानड्यांना टिळक खपले नाहीत. म्हणून त्यांनीं सार्वजनिक समेच्या छातीवर पाय देण्याकरितां डेक्कन सभा काढली. रानड्यांनीं अविचार केला. त्यांनीं सार्वजनिक समेच्या सवत निर्माण करून कौटिल्य, अनुदारता व क्षुद्रबुद्धि जगजाहीर केली. टिळक किंवा बाबू हे इंग्रज सरकारचें राज्य बुडविणार आणि न्यायमूर्ति किंवा गोखले तें तारणार, असे प्रत्यक्ष किंवा परंपरेनें उद्गार काढणें म्हणजेच आपला नीचपणा किंवा मूर्खपणा व्यक्त करण्यासारखें आहे. सुधारणेंत ज्याप्रमाणें गरम

नरमाचा भद आहे, तसा राजकीय कामांत नाहीं व गरम सुधारकांनी आपणांस थंड मुत्सदी म्हणवून घेऊन इतर लोकांवर पर्यायाने आरोप करणे हा निव्वळ पाजीपणा आहे. ”

‘आधुनिक भारत’ या ग्रंथांत आचार्य जावडेकर लिहितात की, “ टिळकांनी यावेळीं रानड्यांच्यावर जो टीका केली, तिच्या बुडाशीं एक अत्यंत महत्त्वाचें तत्त्व होतें. मागील पिढीनें स्थापन केलेली राजकीय संस्था पुढील पिढीनें बहुमताच्या जोरावर आपल्या हातीं घेतली असतां जुन्या पिढीनें जर बहुमताच्या निर्णयाला जुगारून आपलें राजकारण चिरंतन करण्यासाठीं स्वतंत्र राजकीय संस्था काढल्या तर राष्ट्रांत एकी राहावी कशी आणि राष्ट्राची शक्ति संघटित होऊन तिचा प्रभाव परकीय सत्तेवर पडावा कसा ? न्यायमूर्तीचें त्यावेळचें कृत्य राष्ट्रीयत्वाच्या विकासास आणि लोकसत्तेच्या तत्त्वास पूर्णपणें हरताळ फासणारें आणि वाढत्या राष्ट्रवृक्षावर दुष्टीच्या विपरसाचें सिंचन करणारें होतें. ”

(३६) दुष्काळांतील मार्गदर्शन—

“ लो. टिळकांना राष्ट्रीय स्वातंत्र्याच्या सिद्धांथा दृष्टीनें धार्मिक व सामाजिक क्रांतीवर राष्ट्रांतील तरुणांची इतकी शक्ति बलविणें योग्य वाटत नव्हतें. म्हणून त्यांनीं आपल्या संस्कृतीच्या अभिमानाच्याच परंपरागत पायावर जहाल राजकारणाचा पाया घातला. ” त्यांच्या स्वतंत्र राजकीय कार्याचा प्रारंभ १८९५ पासून झाला. पांच वर्षांत त्यांची कीर्ति हिंदुस्थानभर पसरली आणि महाराष्ट्रांत टिळकांचा पक्ष राजकीय क्रांतिवादाचा जनक आहे असा ओरडा ब्रिटिश अधिकारी करूं लागले. १९०५ सालच्या सुमारास अखिल हिंदुस्थानांतील तरुण देशभक्त लो.

टिळकांच्या नेतृत्वाखाली एकत्र आले. त्यांनी आपल्या क्रांतिवादी तत्त्वज्ञानाचा राष्ट्रसभेने स्वीकार करवा असे आवाहन केले. धार्मिक व ऐतिहासिक उत्सवांना राजकीय स्वरूप देण्याचे कार्य चाळी असतांनाच, लो. टिळक सामान्य रयतेपर्यंत पोचण्याचा प्रयत्न करीत होते. १८९६ न साताऱ्यास भरणान्या प्रांतिक परिपदेबद्दल टिळक लिहितात की, “जमिनीचा सारा, जंगल, मीठ, अवकारी वगैरे बाबतींत गरीब रयतेचे काय हक्क आहेत हे त्या रयतेस समजून देण्याच्या उद्योगास आम्ही आतां लागले पाहिजे. रयतेची दुःखे रयतेनेच येऊन सभेत सांगितली पाहिजेत, किंवा निदान त्यांच्या दुःखाबद्दल सरकारपाशी आम्ही दाद मागतो ते लोक असल्या सभेत हजर तरी असले पाहिजेत.”

१८९६ साली महाराष्ट्रांत दुष्काळाने आपले भीषण स्वरूप प्रगट केले. शेतकरी हैराण झाले. बैरणांच्या काढ्या दिसेनात. गाई आणि बैल कढण्याच्या किंमतीने विकली जाऊन कसाऱ्याच्या कोपत्यांना बळी जाऊ लागली. १८७७, १८८८, १८८९, १८९२, १८९७ आणि १९०० या सर्व दुष्काळांत मिळून दोन कोटी साठ लक्ष लोक मृत्युमुखी पडले. राजकीय दारिद्र्यामुळेच अशा आपर्चांचे निवारण करता आले नाही. १८९६ सालच्या दुष्काळांत टिळकांनी काय केले? त्यांनी सार्वजनिक सभेमार्फत काम करण्यास सुरुवात केली. फॅमीन रिलीफ बोर्डमधील महत्त्वाचे विचार मराठोंत लिहून एक पुस्तक तयार केले. ते पुस्तक प्रचारकांतर्फे खेड्यापाड्यांत पोचविले. ते वाचून दाखविण्याची व्यवस्था केली. या प्रचारामुळे अन्न रयतेला धोर आला आणि आपल्या अधिकाऱ्यांची जाणीव झाली. टिळकांनी वेसरीत लिहिले की, “सरकारने शेतकऱ्यांची गुरे अथवा जमीन विकून सारा वसूल

करुं नये असें फॅमीन कोडांत स्पष्ट कलम आहे, पण हें कोणास माहीत नाही. ठिकठिकाणच्या पुढाऱ्यांनीं लोकांस जें काय समजून घ्यायचें तें हेंच ! करितां ज्यांस आपले अगर आपल्या गुरांचे प्राण वांचवाय्याचे असतील त्यांनीं सरकारकडे जावें. दाता आहे पण मागणारेच नाहीत, अशी स्थिति येऊं नये. मग दाता खरा असल्यास ठिकेल, नाहीतर त्याचा कच्चेपणा तरी अनुभवास येईल. ” सार्वजनिक सभेचे समासद दामाजीपंताच्या तळमळीनें गांवोगांव पाहणी करीत प्रचार करीत होते. हें कार्य पाहून सरकारचें माथें भडकलें. उंबरगांव पेठ्यांत खतलवाड येथें प्रां. साठे प्रचार करण्यास गेले. कोळी, वारली आणि पांढरपेशे मिळून दोन हजार लोक जमले. सभा सुरू झाली. या सभेला फौजदार आणि मि. दुबोले असिस्टंट कलेक्टर हे उपस्थित राहिले. भरलेल्या बंदुका घेऊन पोलिसांनीं सभेला गराडा दिला. दुष्काळ कोमेटीचे सेक्रेटरी प्रो. साठे यांनीं तीन तास अस्खलित भाषण केलें. पोलिसांच्या बंदुका समोर दिसत असतांना त्यांनीं असिस्टंट कलेक्टरसमोर लोकांस सभजावून सांगितलें कीं, “ तुमचीं पिक्कें बुडालीं असलीं तर तुम्ही सरकारास सारा देऊं नका. ” या प्रसंगाला उद्देशून केसरीनें अग्रलेखाला शीर्षक दिलें कीं, “ पोलिसांच्या पेटलेल्या बंदुकीच्या टप्पांत भरलेली रयतेची जंगी सभा. ” सार्वजनिक सभेच्या प्रचारकांचें खेड्यांत स्वागत होऊं लागलें. शेतकऱ्यास हक्कांची जाणीव झाली. या चळवळीच्या चढत्या आणि वाढत्या लाटा पाहून एका अँग्लो इंडियन पत्रानें लिहिलें कीं, “ टिळकांनीं आपरिश राष्ट्रांतील पार्लेप्रमाणें हिंदी शेतकऱ्यांत खंडबंदीची चळवळ सुरू केली आहे. ”

(३७) जुलमी गव्हर्नेराचें स्मारक—

१८९० ते १८९५ पर्यंत लॉर्ड हॅरीस हे मुंबईचे गव्हर्नर होते. त्यांना खेळाची, आलस्याची आणि बेमुर्वत वर्तनाची आवड होती. नामदार गोखले यांच्यासारख्या उदारमतवादी नेमस्तानेहि लॉर्ड हॅरीस यांच्याविषयी असे उद्गार काढले की, “ ज्याची आठवण झाली असतां परोपरीने मनाला रुद्धगच वाटावा, अशी लॉर्ड हॅरीस यांच्यासारखी दुसरी कारकीर्द आजवर झाली नाही. लोकमताला ज्याने अधिक धिःकारलें किंवा सरकार व प्रजा यांमध्ये अधिक बेवनाव उत्पन्न केला असा दुसरा गव्हर्नर आजवर झाला नाही.”

अशा तऱ्हेचा गव्हर्नर असूनसुद्धां काहीं भक्तगणांनीं, जी—
हुजरांनीं आणि इंग्रज रिंगमास्तरांच्या चावकाच्या इपान्यावर नाचणाऱ्या संस्थानिकांनीं २५ हजार रुपये जमविले आणि स्मारक करण्याचें योजिलें. स्मारक गुणांचें करतात, दुर्गुणांचें करीत नाहीत; पण हॅरीस साहेबापुढें रीसाप्रमाणें म्हणजे अखलाप्रमाणें नाचणाऱ्या या सेवकांना कसे उमणार ? टिळकांनीं या स्मारकाला जोराचा विरोध केल्या. याप चांगला असो वा वाईट असो, त्याचें श्राद्ध जसें दरवर्षीं मुल्यानें केलेंच पाहिजे, तसेंच दर पांच वर्षांनीं गव्हर्नर विलयतेस जाऊं लागला म्हणजे त्याचें स्मारक लोकांनीं केलेंच पाहिजे, अशी जीं दास्यवृत्ति घादत चालली होती तिचा टिळकांनीं निषेध केला. साहेबांचा पुतळा उभारण्याची कल्पना निघाली तेव्हां टिळकांनीं सुचविलें कीं, “हॅरीस साहेबांचें बरोबर ध्यान पुतळ्यांत साधण्यास त्यांचे खालील गुण पुतळ्या करणाराने मनांत ठेवावे—(१) लोकमताचा तिरस्कार, (२) खेळण्याची होस, (३) योग्य असे काम करण्याचा

कंटाळा, (४) स्पष्टोक्तीची श्रुति, (५) आपल्या भाषणानें लोकांस कसें काय वाटेल, याची वेफिकिरी, (६) हाताखालील कामगारांचा बोज ठेवण्याची युक्ति, (७) नैमनस्यवर्धनाची हातोटी, (८) राष्ट्रीय गुणांचा न्हास करण्याची शैली, (९) स्वजातिबांधवांचें प्रेम. ”

इतका विरोध केला तरी तोंडपुजे लोकांनीं स्मारक-सभेचें काम कसेतरी तडीस नेलें. तें पाहून टिळकांनीं केसरींत हॅरीससाहेबांची आरती केली आणि असें म्हटलें कीं, “पूर्वीं एखाद्या आप्याच्याचें कसब पाहून त्यास मामलतदारी देत असें म्हणतात, त्याचप्रमाणें लॉर्ड हॅरीस हे चेंडुफळी चांगली खेळतात म्हणून त्यांना गव्हर्नरी दिली !” शेवटीं या अवगुण-स्मारकाचा निषेध करतांना टिळक स्वकीयांना उद्देशून म्हणाले कीं, “कोणाचें अंतःकरण जर हल्लींच्या स्थितीमुळे आमच्यासारखें उद्विग्न अथवा संतप्त झालें नसतें तर त्या व्यक्तीला योगी अथवा पशु यांपैकीं कोणत्याहि एका वर्गांत घालावें लागेल. ”

(३८) प्लेगमुळे सरकारी जुलुमाची साथ पसरली—

१८९६ सालीं प्लेगनें मुंबईच्या बंदरावर पाय ठेवला. टिळकांनीं प्लेगविषयीं शास्त्रीय माहिती केसरींत सांगितली. १८९७ सालीं प्लेगनें पुणें शहरांत प्रवेश केला. लोक घाबरले व घरेंदारें सोडून जाऊं लागले. केसरीनें त्यांना धोर दिल्या. यावेळीं असिस्टंट कलेक्टर रॅन्ड याची साताऱ्याहून पुण्यास वदली झाली. त्यांच्या कडक आणि कडकट बागणुकीच्या वार्ता साताऱ्याहून पुण्याला पोचल्या. त्यांना प्लेग-प्रतिबंधक उपाययोजना करण्यासाठीं विशेष अधिकार दिले होते. त्यांना लष्कराची मदतहि मित्राली. त्यांचें कार्यं सुरूं झालें.

सोजीर घरांची तपासणी करूं लागले. पाहिजे त्यांचीं घरे फोड, पाहिजे त्या जिनगीची अफरातफर कर, पाहिजे त्या ठिकाणी धिगाणा घाल, हवे त्याला ओढेत ने-असा प्रकार सुरू झाला. सुधारक पत्रांत असे लिहिले होते कीं, ‘ अर्जाची दाद नाही, फिरीदीची फिकीर नाही, तक्रारीची किंमत नाही आणि कायद्याची पर्वा नाही, अशीच रॅन्ड साहेबांच्या यमदूतांपैकी कित्येकांची यागणूक आहे. या आडदांड रानटी सोजिरांस कशा-शीच दाद नाही ! घरांत बाळंताण आहे ! ओढा तिला बाहेर ! डोळे दुखरे आहेत, घाला गाडीत, असा तडाखा सुरू आहे. हें आहे काय ? हा बंदोबस्त कां घुमाकूळ ! कां रॅन्डशाही ! ’ १९-४-९७ या दिवशीं सुधारकानें लिहिलें कीं, ‘ आतां चापकांथ्या अंगावर हात टाकण्यापर्यंत मजल येऊन ठेपली आहे. आमच्या देवांतले सोजिरांनीं टांक चोरले, आमच्या पैशाची पेटी फोडून रुपये उधळले, आमचे पापड विटाळले, आमच्या कुटुंबाला पांचवीचेंच बाहेर काढलें, असे उद्गार निघत आहेत. हें रडणें ऐकून आम्हांला संताप येतो. माणसासारखे स्वतःच्या पायावर उभे रहा आणि दाखवा या ब्रिटिश खोंडांना कीं, त्यांची वेताळ अंदाधुंदी जोंपर्यंत कायदा आमच्या बाजूस आहे तोपर्यंत आम्ही निमूठपणें चालूं देणार नाही. ’

“ प्लेग-कमेटीनेच काढलेले कायदे बाजूला ठेवून बेदिकत-पणें तुमच्या घरांत धिगाणा घालणारे विलायती खोंड तुम्हांला खिजविण्याची पराकाष्ठा करीत असूनहि तुम्ही खिजत नाही ! हें कशाचें दर्शक आहे ? पेटांतला पैसा गेला, फडताळांतले पापड विटाळले, दुमत्यांतलें दही फस्त झालें; आज्ञापणव्यापासून तुमच्या देव्हान्यांत नित्य पूजा घेणारे तुमचे देव फुटून चूर झाले,

किंवा भडवुंजाच्या दुकानी छटाकाचे काम करूं लागले ! तुमच्या काकामासास दहा जणांनी मिळून नागवे केलें आणि नाचायला लायलें ! इतकें सगळें झालें तरी एकानेंहि याचा प्रतिकार जागच्या जागीं केल्या नाहीं. या खोंडांनीं तुम्हांला डवचलें, तुमच्या आयाबहिणी, आणि लग्नाच्या बायका यांची विटंबना केली. त्यांच्या अंगावर फुडें टाकली, त्यांच्याशीं पाठशिवाशिबी केली तरी देखील तुम्ही आपले संयच ! धिःकार असो असल्या समाजाला ! ”

प्लेगच्या साथीबरोबर सोजिरांच्या त्रासाची साथ शहरांत पसरली. या वेळीं केसरीने सरकारला असा इपारा दिला की, “हल्लीं जी मोंगलाई किंवा रँडशाही सुरू आहे, ती केव्हांहि फार दिवस टिकणें शक्य नाहीं. लोक कितीहि गरीब असले तरी ह्या त्रास ते एकसारखा सोसून घेतील असें आम्हांस वाटत नाहीं. करितां प्लेगनें मेलों तर मेलों, पण या त्रासांतून आपली सुटका करून घेऊं, असें लोकांस वाटूं देण्यापर्यंत लॉर्ड सँडर्स यांनीं त्यांचा अंत पाहूं नये, अशी त्यास आमची विनंति आहे.” हे लेख लिहितांना टिळकांना तारेवरची, नव्हे धारेवरची कसरत करावी लागे. त्यांनीं सरकारवर टीका केली, त्याचप्रमाणें विधायक कामाहि केलें. चरित्रकार न. चिं. केळकर लिहितात की, “या प्रसंगां त्यांच्या प्रतिपक्षीयाहून अधिक विधायक कामगिरी टिळकांनीं केली, हें कोणाहि निःपक्षपाती मनुष्याला कबूल करावें लागेल. ”

(३९) तीन आठवणी—

प्लेगच्या दिवसांतील कार्याची एक आठवण ब्रह्मगिरीबुवा यांनीं दिली आहे. “विधायक कार्याचें लोकमान्यांस वावडें होतें,

असा मवाळांचा त्यांच्यावर आक्षेप आहे; पण पुण्यास प्लेगमुळे कहर गुदरला, त्या वेळी टिळकांनी हिंदु-हॉस्पिटल स्थापन केले. तेथे व्यवस्था पाहण्यास टिळक सांजसकाळ जात असत. एके दिवशी एक विधवा बाई प्लेगच्या दुखण्यातून बरी होऊन आमच्या त्या दवाखान्यातून गांधांत परत जावयाची होती. तिचे तेथील धीळ सुमारे ३० रुपये झाले होते; पण तिचेजवळ मुळीच पैसे नव्हते. हॉस्पिटलमधील अधिकारी, तेथील नियमाप्रमाणे, तिचे-कडून पैसे घेतल्याशिवाय तिला सोडीनात. इतक्यात लावून गाडीतून श्रीमंत बाळासाहेब नाव यांचेसह येत असलेल्या लोक-मान्यास तिने पाहिले. संकटसमयी अचानक रीतीने अवतीर्ण होऊन द्रौपदीस सहाय्य करणाऱ्या श्रीकृष्णाची तिला आठवण झाली. आपणांसहि तोच अनुभव आतां येत असल्याचे तेथील सर्व मंडळीदेखत तिने सद्गदित कंठाने बोलूनहि दाखविले ! इत-क्यांत लोकमान्य तेथे आले. त्यांनी सर्व प्रकार ऐकून घेतला. बाळासाहेब नाव एवढे श्रीमंत, पण तोंड चुकवून ते मागे सरले. लोकमान्यांनी तेथील अभिकाऱ्यास असे सांगितले की, “या बाईच्या बिछाचे सर्व पैसे माझे खात्यावर टाकून यांना पंधून जाण्याचा पास घ्या व त्या अशक्त झाल्यामुळे गाडीतून त्यांस त्यांचे घरी पोचते करा.”

वि. गं. केतकर १९०२ सालच्या प्लेगातील एक आठवण सांगतांना लिहितात की, “प्लेग असल्याने दो. टिळक फर्ग्युसन कॉलेजजवळील एका शोरडोत राहात होते. त्या ठिकाणीहि प्लेगचा प्रादुर्भाव झाला आणि लोकमान्यांवर कौटुंबिक आपत्ति आली. टिळकांचे ज्येष्ठ चिरंजीव विष्णुनाथपंत हे त्यावेळी फर्ग्युसन कॉलेजमध्ये शिकत होते. त्यांना प्लेग झाला, उ१-

चाराचा उपयोग झाला नाही. त्या आजारातच विश्वनाथपन्ताचा अन्त झाला. विश्वनाथपंत वारले त्याच दिवशीं भी लोकमान्यांना भेटाय्यास गेलों. शोंपडीकडे जाण्यापूर्वी ही दुःखदवार्ता समजली. त्यांचें सांत्वन कसें करावें, काय बोलार्थें हें समजेना; इतक्यांत लोकमान्यांनीं आंत बोलवले. ते म्हणाले, “अहो ! गांवची होळी पेटल्यावर, प्रत्येक घराच्या गांवच्या बाब्या लागतात. त्याप्रमाणेंच झालें.”

टिळकांचे घरचे लेखक अ. वि. कुलकर्णी लिहितात कीं, “विश्वनाथपंत वारल्यावर दुसरे दिवशीं सोमवार होता. प्लेगचा संसर्ग होऊं नये म्हणून पंतांचे कपडे बाहेर उन्हांत टाकले होते. ज्या शोंपडींत विश्वनाथपंत वारले त्या शोंपडीपासून दहावारा पावलांवर टिळकांची शोंपडी होती. सामान अस्ताव्यस्त पडलें होतें. तिकडे तिकडे औदासीन्य पसरलें होतें. अशा स्थितींत कोणासहि काम सुचणें शक्य नव्हतें; पण त्या दिवशीं टिळकांनीं तहनाम्याचीं आणि कराराचीं पुस्तकें आणून वाचली आणि “महाराज होळकर यांचा राजीनामा मंजूर झाला.” हा अप्रलेख मला तोंडानें सांगितला ! मला लिहितांना पंतांची वारंवार आठवण होई; परंतु टिळकांनीं नेहमीं प्रमाणेंच शांतपणानें मजकूर सांगितला. लिहिण्याचें काम चाललें होतें. तिकडे शोंपडींत वापूला ताप आला आहे अशी कुजबूज सुरू झाली. रामभाऊ म्हणाला, “भी दादांना सांगतो.” आमचे लिहिणें चालूं असल्यामुळें “आतां नको सांगू.” असें टिळकांच्या कुटुंबानें सांगितलें. हें सर्व भाषण मला ऐकूं येत होतें आणि टिळकांनींहि ऐकलें असेल. मजकूर संपल्यावर रामभाऊनें “वापूस ताप आला

आहे. ” असें येऊन सांगितलें. झोंपडीत प्लेग झालेला, वडील मुलगा दोन दिवसांपूर्वी गेलेला, अशा स्थितीत रामभाऊंचे शब्द कानीं पडतांच ते बापूला पहाण्यास जातील असें मला घाटलें; पण यत्किंचितहि न घाबरतां व घाई न करतां, मीं लिहिलेला सर्व मजकूर त्यांनीं वाचला व त्यांत दुरुस्ती करून मग तो छापाण्यास पाठविला. याप्रमाणें स्वस्थचित्तानें केसरीचें काम संपविल्यावर ते बापूची प्रकृति पाहाण्यास गेले.

(४०) टिळक ‘लोकमान्य’ झाले—

मुंबई मुनिव्हर्सिटीची एल्एल्. बी. ही पदवी टिळकांनीं मिळविली. लेखक, प्रचारक, संपादक या पदव्याहि त्यांनीं संपादन केल्या. वक्ता ही पदवी त्यांनीं मिळाली नाही. कॉलेजमध्ये ते प्रोफेसर झाले. ओरायन हा ग्रंथ लिहिल्यावर पंडितांच्या सभेत त्यांना संशोधक ही पदवी प्राप्त झाली. डॉ. पु. ग. सहस्रबुद्धे लिहितात की, ‘ टिळक हे लोकशाहीचे आद्य प्रणेते आहेत. ’ चिरोलसारख्या शत्रूनें त्यांना अशी पदवी बहाल केली कीं, “ टिळक हे हिंदुस्थानातील अत्यंत्यतेचे जनक आहेत. ” टिळकांनीं जनशक्ति जागृत केली. त्या जनतेनें न कळत असे वद्वार काढले कीं, “ लोकमान्य टिळक महाराज कीं जय ! ”

ही पदवी टिळकांना कोणी अर्पण केली हें निश्चित सांगता येत नाही. आपण आठवणींना दाट पुस्तक मार्ग काढण्याचा प्रयत्न करूं. कोणी सांगतात कीं, लोकमान्य या पदवीचा जाहीर आदेश करण्याचा पहिला मान संस्कृत शिक्षक महादेवशास्त्री ओक यांचा आहे. कोणी सांगतात कीं, महर्षि व्याप्पासाहेब पटवर्धन यांनीं ही पदवी टिळकांच्या गुणवर्णनपर भाषण करित असतांना, त्यांना स्वयंस्फूर्तीनें अर्पण केली. ‘लोकमान्य ही पदवी

प्रथम मासेच लेखणीतून निर्माण झाली' असें भाळकार भोपटकर सांगतात. बळवंतराव दाभोळकर म्हणतात की, " १८९३ मध्ये नैसर्गिक धर्म व भौतिक धर्म हें पुस्तक मी टिळकांना अर्पण केलें त्यावेळीं अर्पणपत्रिकेंत 'लोकमान्य' हें उपपद लिहिलेलें आहे. " या पदवीबद्दल ज. स. करंदीकर यांनी स्वतः टिळकांनाच प्रश्न केला. त्यांनी पुढील अर्थाचे उत्तर दिलें. टिळक म्हणाले, " १९०० सालीं शिवरामपंत परांजपे यांनी आपल्या 'काळ'—पत्रांत 'लोकमान्य आणि राजमान्य' या विषयावर अप्रलेख लिहिला. तो लेख वाचून कित्येकांनीं मला पत्र लिहिलें 'राजमान्य राजश्री' हा नेहमींचा मायना न लिहिता 'लोकमान्य' म्हणून लिहिण्याचा संकल्प केला असावा असें दिसतें. कारण त्या वेळेपासून मला 'लोकमान्य' या मायन्याचीं पत्रें येऊं लागलीं; आणि तो शब्द पूर्ण रूढ होण्याला पांच वर्षे लागलीं. 'राष्ट्रमत' पत्रानें तो शब्द कायमचा रूढ केला. " आचार्य जावडेकर म्हणतात की, "टिळक क्रांतिवादी होते म्हणून लोकनायक झाले आणि ते लोकांना घेऊन चालले म्हणून लोकमान्य झाले. त्यांचे प्रतिपक्षी किंवा त्यांचेच अनुयायी मानतात त्याप्रमाणें त्यांना मिळालेली 'लोकमान्यता' लोकानुरंजनाच्या सत्रंग मोलानें पदरांत पडलेली भिकारडी वस्तु नसून निर्याणीच्या निश्चयानें, अलौकिक धैर्यानें आणि असामान्य स्वार्थत्यागानें विकत घेतलेला बहुमोल वस्तु होती. "

(४१) चाफेकर आणि रॅन्ड साहेब—

शिवराज्याभिषेकाचा उत्सव पुण्यांत साजरा झाला. या उत्सवांत काळकर्ते परांजपे यांनीं महामारतांतील राजसूय यज्ञ आणि शकुनि—घृतराष्ट्राचा संवाद हा विषय घेऊन प्रवचन केलें.

प्रो. भानु यांनी शिवाजीने अफझुलखानाचा वध केला, खून केला नाही असे सिद्ध केले. हा उत्सव पाहून टाह्मस पत्राचा संताप झाला. त्या पत्राने असे ध्वनित केले की, शिवाजी- उत्सवामुळे राजद्रोहाचा फैलाव होत आहे.

याच वेळी व्हिक्टोरिया राणीच्या कारमाराला ६० वर्षे पूर्ण झाली. हिंदुस्थानांत सुवर्णमहोत्सव करण्याचे ठरले. केसरीने व्हिक्टोरिया राणी व तिचे चारित्र्य यांचे वर्णन केले. याच वेळी पुण्यामध्ये चाफेकर बंधूंच्या मनांत निराळेच विचार चालले होते. प्लेगमध्ये रॅन्डसाहेबाने केलेल्या जुलमाची वर्णने ऐकून त्यांची मस्तकें भडकून गेली. या कृत्याचा प्रतिशोध घेतला पाहिजे असे त्यांनी ठरविले. वास्तविक त्यामधील एखादा अधिकारी नाहीसा करून राज्यक्रांति होत नाही; पण आत्यंतिक भावनेनें उसळणाऱ्या या तरुणांच्या मनांत हा संय विचार आला नाही. दामोदर चाफेकर हे एक राष्ट्रीय कीर्तनकार होते, त्यांनी मुंबईतील राणीच्या पुतळ्यावर डांबर ओतले. पुण्यांत प्लेगच्या अमदानीत सोजिर लोकांनी केलेले अत्याचार पाहून त्यांना त्वेष आला. त्यांनी रॅन्ड साहेबाला मारून सूड उगवण्याचा निधय केला. त्यांनी पिल्ले व काढतसे मिळविली.

ता. २२ जून १८९७ रोजी गणेशखिंडावर गडहर्नर-साहेबाचे बंगल्यांत मोठा समारंभ झाला. निस्तर्णि आधारांत रोवणार्हे केली होती. टो. टिळक या समारंभाला हजार राहिले. मध्यरात्रीपर्यंत समारंभ चालू होता. यानंतर निमंत्रित मंडळी घरी निघाली. रॅन्ड साहेबांची गाडी रस्त्यावर आली. मगच्या गाडीत ते. आयस्ट सफ़नीक बसला होता. गाड्या संपण्याने चालू होता. दामोदर चाफेकर व बाळकृष्ण चाफेकर देवाची प्रार्थना

करात झाडीत लपून बसले होते. ते पुढे आले. दामोदर पुढच्या गाडीवर चढला. त्याने रँड साहेबावर गोळी झाडली. साहेब वेशुद्ध पडला. बाळकृष्णाने मागच्या गाडीवर आक्रमण केलें आणि आयस्टच्या डोक्यावर गोळी मारली. आयस्ट गतप्राण झाला. चाफेकर बंधु कालव्याचे रस्त्याने परतले. त्यांनी आपली हत्यारे धिडिरीत ठाकून दिली. दामोदर मुंबईला गेला व शांतपणाने कीर्तने करूं लागला.

(४२) राजद्रोहाचा आरोप—

दुसरे दिवशी रँडच्या खुनाची बातमी गांवांत पसरली. सरकारने पुण्यावर जादा पोलीस बसविले. नगरपालिकेजवळ ४५ हजार रुपयांची मागणी केली. रँड नांवाच्या कलेक्टरांनी पुण्यांतील लोकांची समा घेतली. सरकारी अधिकारी म्हणूं लागले की, तोफा डागून संबंध पुणेच उडवून द्या. सरकार याप्रमाणे धुमाकूळ घालीत असतांना टिळकांनी निर्भयपणाने लिहिले की, “ सरकारचें डोकें ठिकाणावर आहे काय ? राज्य करणें म्हणजे सूड ठगविणें नव्हें. ”

केसरीची गर्जेना पार्लमेंटपर्यंत जाऊन पोचली. निलायतेतील टाईम्सने लिहिले की, “ खून होणार हें पुण्यांतील लोकांना आर्धा कळलें होतें. खुनाची बातमी लागतांच सर्वांच्या तोंडावर आनंदाची टक्करी दिसत होती. १८५७ साल पुन्हां येणार ! ” प्रो. गोखले यावेळी निलायतेत होते. त्यांना जी चुकीची माहिती पत्रद्वारे मिळाली, त्या माहितीवर त्यांनी अशी मुलाखत दिली की, ‘ प्लेग कामेटीने पुण्यांत अतिशय जुलूम केला म्हणून हे खून झाले असोवेत. सोजीर व प्लेगचे अधिकारी, बायकांना रस्त्यावर आणून तपाशीत. एकदोन बायकांवर जुलूम झाला व एकीने

जीव दिला. ' ही मुलाखत प्रसिद्ध झाल्याबरोबर भडका उडाला. लंडन आणि हिंदुस्थान यांच्यांत तारेनें बोलणें झालें. चवकशो झाली आणि भारतमंत्र्यांनीं जाहीर केलें कीं, प्रो. गोखले यांनीं केलेले सर्व आरोप निराधार आहेत.

प्रो. गोखले यांना पुरावा मिळाला म्हणून टिळकांनीं केसरींत जाहीर केलें कीं, प्लेगसंबंधाच्या ज्या कोणाच्या तक्रारी असतील त्या पत्त्यामुद्यासह केसरीकडे कळवाव्या. यादळ सुरू झालें. टिळकांना १२४ अ या कळमाखालीं २७-७-९७ रोजी पकडलें. त्यावेळीं टिळक मुंबईला होते. अधिकाऱ्यांनीं कमिशनचे ऑफिसांत टिळकांना कोडून ठेवले. टिळकांची जामिनावर मुक्तता व्हावी, म्हणून दाजीसाहेब खरे यांनीं प्रयत्न केले. टिळकांची भेट घेण्याकरितां दाजीसाहेब कमिशनच्या खोलीपाशीं गेले. रात्रीचे साडेअकरा वाजले होते. काळजीनें व्यग्र झाल्यामुळे टिळकांना झोप झाली नसेल असे खरे यांना वाटलें. दाजीसाहेब खऱ्यांनीं खोलींत प्रवेश केला. तेव्हां त्यांना असें दिसलें कीं, मनाच्या ब्राह्मी अवस्थेमध्ये कार्य करणारे, टिळक शांतपणें झोप घेत आहेत.

' टिळकांना जामिनावर सोडा ' असा ठर्ज करण्यांत आला. न्या. रानडे यांनीं जामिनावर सोडण्याचें नाकारलें. खटला हायकोर्टांत गेला. तेव्हां न्या. तथ्यवर्जा यांनीं, २५।२५ हजारांचे दोन जामीन व स्वतः टिळकांचा ५० हजारोंचा जातमुचलका घेऊन, त्यांना मोकळे करावें असा हुकूम केला. मुंबईचे मुसद्मान लोक म्हणूं लागले कीं, " वधा, टिळकांचा जातमाई घामण कसा आणि आमचा खंबीर गद्दी मुसद्मान कसा ! शेवटीं मुसद्मानानेंच बामगाला सोडविजे ! " अण्यासाहेब नेने

आणि द्वारकादास धरमसी हे जामीन राहिले. टिळक कोठडीतून बाहेर आले आणि खटल्याची तयारी करण्यासाठी पुण्याला परतले.

वकिलाकरिता लागणारा खर्च कोठून आणाव्याचा ? टिळकांची सांपत्तिक स्थिति विकट होती; पण महाराष्ट्राने या खटल्याकडे आपल्या नेत्यावरील खटला या दृष्टीने पाहिले. डिफेन्स फंडाची वर्गणी जमा होऊ लागली. बंगाल प्रांतांतील मित्रांनी मदत केली. त्यांनी आपल्या खर्चाने बॅरिस्टर पाठविण्याचे ठरविले. वासूकाका जोशी यांनी काही रक्कम जमविली. ही तयारी झाल्यावर टिळकांनी मृत्युपत्र लिहिण्याचा विचार केला. या खटल्यांत शिक्षा होणार हें स्पष्ट दिसत होते; म्हणून टिळकांनी धोंडोपंताना मृत्युपत्र लिहून घेण्यास सांगितले. हें मृत्युपत्र सांगण्यास टिळक व लिहिण्यास त्यांचे भाचे धोंडोपंत विद्वांस हे बसले, तेव्हा आपल्या तुरुंगवासापेक्षा सांगत्तिक स्थितीच्या कल्पनेचाच प्रकाश एकदम मनावर पडल्यामुळे, सांगणाराच्या व लिहिणाराच्या, दोघांच्याहि डोळ्यांना पाणी आले; पण ही स्थिति अर्धाएक क्षणभरच टिकली व तो क्षण जाताच टिळकांनी मृत्युपत्र लिहून पुरे केले.

ता. ८ सप्टेंबर रोजी खटल्याचे काम सुरू झाले. ५ इंग्रज, १ प्यू, १ पार्शी, २ दक्षिणी अशा ९ व्यक्तींची एक ज्यूरी नेमली गेली. न्या. स्ट्रॅची न्यायाधिकाऱ्याच्या आसनावर आपल्या सर्व वैभवानिशी उपस्थित झाले. ज्या लेखाबद्दल फिर्याद झाली ते लेख मराठीत लिहिलेले होते. या लेखांतून राजद्रोह निर्माण होतो की नाही याचा विचार करणारे वकील, ज्यूरीतील बहुतेक गृहस्थ आणि न्यायाधीश यांना मराठी भाषा समजत नव्हती. सर्वांच्या हातात प्रत्येक मराठी शब्दाचे भाषांतर होते. चर्चा

शाली, शब्दांच्या अर्थाचा कीस निघाला. शेवटीं फिर्यादीतर्फे अॅडव्होकेट जनरल यांनीं मापण केलें, १२४ अ कलमांची व्याप्ति सांगितली आणि केसरीतील लेखांची मापा आक्षेपार्ह आहे असें सिद्ध करण्याचा प्रयत्न केला. टिळकांच्या तर्फे बॅ. प्यू यांनीं मापण केलें आणि 'ज्युरीनें आरोपीस निरपराधी ठरविण्यासारखा हा खटला आहे' असें सांगितलें. नंतर न्यायमूर्तींनीं ज्युरीला खटला समजावून दिला. ज्युरीनें ६ विरुद्ध ३ मतांनीं टिळकांना दोषी ठरविलें. न्या. स्ट्रॅची यांनीं १८ महिन्यांची सक्तमजुरीची शिक्षा सांगितली. टिळकांनीं शांत व एकाम्र चित्तानें तो निकाल ऐकला. त्यांना डोंगरीच्या तुरुंगांत नेलें. तेथें टिळकांनीं या निकालांतील दोषांचें स्मरणानें टांचण केलें आणि तें बॅ. प्यू यांच्याकडे पाठवून दिलें. अपिलान्त कोणते मुद्दे मांडतां येतील याचा बॅ. प्यू विचार करीत होते. टिळकांनीं निकालांतील दोषांची यादी पाठवून दिली, हें पाहून टिळकांची कुशाग्र बुद्धिमत्ता आणि संकटकालीन चित्तस्थैर्य यांचा त्यांना प्रत्यय आला. नंतर प्रीव्ही कौन्सिलकडे विलायतेंत अर्ज पाठविला. बॅ. अॅक्विथ यानीं प्रयत्न केले; पण कांहीं उपयोग झाला नाहीं.

कारागृहांत टिळकांचे हाल झाले. दोन महिन्यांत त्यांचें वजन ३० पौंड कमी झालें. विलायतेंत प्रि. मॅक्समुडर यांनीं शिक्षा कमी व्हावी म्हणून प्रयत्न केला. १८९७ सालीं अमरावती येथें राष्ट्रसभेचें १३ वे अधिवेशन भरलें. सुरेन्द्रनाथ बानर्जी टिळकांच्या शिक्षेबद्दल बोलले. आपल्या पदाडों आज्ञांतां ते म्हणाले, "पुण्यावर जादा पोलीस लादण्यांत आले ही चूक आहे, असें आमचें मत आहे. श्री. टिळक हा पुण्यांतील इतर संपादक यांना बंदीत घाटणें ही त्याहून मोठी चूक आहे. श्री. टिळक यांच्या-

वदल्या सहानुभूतीने माझे अंतःकरण भरून आले आहे. सर्व राष्ट्राच्या डोळ्यांतून अश्रू वाहात आहेत.” १८९८ च्या सप्टेंबर महिन्यांत टिळकाची सुटका झाली.

(४३) चाफेकरांनी क्रांतिकारकांना स्फूर्ति दिली—

रॅड साहेबाचा खुनी पकडण्याकरिता सरकारने २० हजार रुपयांचे बक्षीस जाहीर केले. या बक्षिसाच्या लोभाने द्रवीड बंधूंनी माहिती पुरविली. दामोदर चाफेकर यांना अटक करण्यांत आली. बाळकृष्ण चाफेकर मोगलाईत गुप्त झाले. धाकटे बंधु वासुदेव आणि त्यांचे मित्र रानडे यांनी देशद्रोही बंधूवर पिस्तुल झाडले आणि त्यांना परलोकांत पाठविले. १८९७ च्या नोव्हेंबर महिन्यांत दामोदर चाफेकर यांना फांसीची शिक्षा सांगण्यांत आली. त्यांना अधिकाऱ्यांनी अखेरची इच्छा विचारली. चाफेकर म्हणाले, “मला लो. टिळक यांच्या हातांतून भगवद्गीता पाहिजे.” ही इच्छा पुरी करण्यांत आली. ती भगवद्गीता हातांत घेऊन मातृभूमीचा जयजयकार करीत राष्ट्रभक्त दामोदरपंत चाफेकर हे फांसाच्या फळीवर चढले. देशभक्ताला बदिशाला हाच प्रासाद, शूलाला ही पुष्पमाला, शूळ हा राजदंड आणि चिता हें सिंहासन!

चाफेकरांच्या धीरोदात्त चारित्र्याचा विद्यार्थी सावरकरांच्या मनावर खोल परिणाम झाला. स्वदेशाच्या छळाचा सूड घेऊन चाफेकर फांसावर चढले. त्यांच्या प्राणज्योतीने, जातां जातां चेतविलेली शत्रुंजयवृत्ति, यज्ञकुंडांत समिधेमागून समिधा ठाकून अशीच भडकावीत नेणे असेल तर त्याचे दायित्व आपल्यावरहि पडत आहे हा विचार सावरकरांच्या मनांत बळावू लागला. तळमळ वाढत चालली. सावरकर भगूरला गेले, अष्टभुजा देवीपुढे उभे राहिले आणि त्यांनी अशी शपथ घेतली की, “देशाचे

स्वातंत्र्य परत मिळविण्यासाठी सशस्त्र क्रांतीचा केतु उभाखून मी भारतां भारतां मरेतो झुंजेन.” याच शपथेमधून पुढे ‘अभिनव भारता’चा जन्म झाला,

(४४) क्रांतिकारकांचे मार्ग पसंत नव्हते—

चाफेकरांच्या अन्तःकरणांत लो. टिळक व त्यांचा केसरी यामुळे देशभक्तीची ज्योत प्रज्वलित झाली, हे खरे असले तरी या क्रांतिकारकांचा मार्ग टिळकांना पसंत होता असे दिसत नाही. अभिनव भारताचे एक सभासद वि. म. भट यांनी टिळक नाशकाला आले असतांना त्यांचा भेट घेतली. सभोवती ज्वलज्ज्वाळ क्रांतिकारक तरुण वसले होते. काहींच्या तेजस्वी डोळ्यांत पोलादाचे पाणी चमकत होतं. टिळकांनी सगळे म्हणजे ऐकून घेतले. त्या गुप्तसंस्थेतील तरुणांमध्ये एक गुप्त पोलीसहि उपस्थित होता. टिळक आपले उपरणे सांठरीत म्हणाले, “तुमच्या तखमंडनांत काही कसूर नाही. प्रतिकूल तेंच घडेल हे धरून घ्या. तुमची तयारी किती आहे ते सांगा. पुरेशी तयारी झाल्याचाचून लढाईला तयार होणारे सेनापती आरंभी धैर्याचे पुतळे ठरतील, पण लढाईत अपयश आल्यास त्यांना राष्ट्राला मागे खेचण्याच्या पापाचे धनी होऊन वसावे लागेल; म्हणून ताणावे पण तुटणार नाही, हे पाहात असो. प्रतापसिंहापेक्षा शिवाजीचा हान्न विशेष होता,”

टिळकांना क्रांतिकारकांचे मार्ग पसंत नव्हते, तरी त्यांनी या राष्ट्रमक्तांचा उपेक्षा केटी नाही. वि. म. भट म्हणतात, “मी नाशिक एटल्याचे पंचवार्षिक प्राथमिक भोगून पुण्यात आलो. मला कोठेही नोकरी मिळेलना. ज्या पुढण्यांविषयी आम्हांला आशा वाटत होती असे आमचे ‘मॅझिनो’ व ‘गॅरिवान्डी’ खचून गेलेले

“मुंबई इलाख्यात राजद्रोही मंडळ्यांचीं जाळीं माजून राहिलीं आहेत. त्यांचा पुढारी टिळक कैदेत टाकल्यापासून चळवळ कमी झाली असली तरी ती फक्त दबून आहे. मराठ्यांचें राज्य पुन्हां स्थापण्याची आशा वाटणाऱ्या या ब्राह्मणावर नव्या गव्हर्नरानीं विश्वास ठाकूं नयेच, पण चांगली नजरहि ठेवावी.” मुंबईच्या टाइम्सने हा उतारा प्रसिद्ध केला. हा लेख वाचल्यावर टिळकांनीं टाइम्स आणि ग्लोब या पत्रांवर बेअब्रूची फिर्याद केली. दोहों पत्रांनीं टिळकांची माफी मागितली. ता. ४ जुलई १८९९ च्या केसरीमध्ये टिळकांनीं ‘पुनश्च हरिः ॐ ।’ असें शीर्षक देऊन एक अप्रत्यक्ष लिहिला. या लेखाच्या ललकारीनें असें सूचित केलें कीं, कारागृहांतून सुटून आलेल्या हा राजकारणांतील मूळ पुन्हां आखाड्यांत उतरला आहे.

याच सुमारास प्लेगची साथ सुरू झाली. लोकांनीं प्लेग-प्रतिबंधक लस टांचून घ्यावी असें सरकारचें मत होतें. हा उपाय प्रयोगसिद्ध झालेला नाही, म्हणून कोणावरहि सक्ति करूं नका, असें मत टिळकांनीं आपहाने मांडलें. १९०० सालीं वेळ्यास येथें नाना फडणवीस यांचा स्मरण दिवस साजरा करण्यांत आला. टिळकांनीं आपलें भाषण लिहिलें आणि या समारंभाकरितां पाठविलें. याचवेळीं शिवाजीच्या जन्मतियांचा वाद निर्माण झाला. संशोधक टिळकांनीं या चर्चेत भाग घेतला. त्याच सुमारास शास्त्रीवद्व्या निर्दोष पंचांग तयार करण्याचा त्यांनीं प्रयत्न केला.

१९०० सालीं प्रो. मॅक्समुलर मरण पावले. १६-१-१९०१ या दिवशी न्या. रानडे दिवंगत झाले. सद्या दिवसांनीं राणी

व्हिक्टोरिया खिस्तवासी झाल्या. या तिन्ही व्यक्तींवरील मृत्युलख वाचनीय आहेत.

(४६) सर्वज्ञ माधवराव—

न्या. रानडे यांना वाहिलेल्या आदरांजलीत टिळक लिहितात की, “ न्यायमूर्ति हे मार्मिक लेखक, चांगले वक्ते, उत्तम विद्वान, अलौकिक बुद्धिमान, जबर विद्याव्यासंगी, असाधारण कल्पक, साळ मनाचे व शांत स्वभावाचे होते. माधवराव पुण्यास आले त्यावेळीं हा महाराष्ट्र देश म्हणजे एक थंड गोळा होऊन पडला होता. त्या थंड गोळ्याला अनेक दिशांनी आणि अनेक उपायांनी सर्जाव करण्याचें दुर्धर कार्य माधवरावांनी अंगावर घेतलें. सर्व बाजूंनी राष्ट्राची उन्नति झाली पाहिजे असें त्यांस वाटत होतें. सर्व प्रकारे थंड झालेल्या देशाच्या प्रत्येक गात्रास कसें सजीव करता येईल, याचा रात्रंदिवस विचार करणारा तीस वर्षांपूर्वी महाराष्ट्रांत एकच पुरुष झाला. अशा तऱ्हेचा पुरुष निर्माण होणें हें देशाचें एक भाग्यच आहे. दक्षिणेच्या प्राचीन इतिहासांत प्रसिद्धीस आलेले मधवाचार्य यांची उपमा माधवरावास शोभण्यासारखी आहे. त्यांच्या विस्तृत व व्यापक बुद्धिधैर्यामुळे ‘सर्वज्ञः सहि माधवः’ असें म्हणतां येईल.”

‘ आमच्या आयुष्यांतील आठवणी ’ या ग्रंथाला लिहिलेल्या प्रस्तावनेत नामदार गोखले म्हणतात की, “ न्या. रानडे हे एकोणिसाव्या शतकाची शेवटची तीस वर्षे प्रथम महाराष्ट्रांतील व पुढें हिंदुस्थानांतील राष्ट्रेभूतीच्या नानाविध चळवळींचे केवळ आधारस्तंभच नव्हेत तर आद्यप्रवर्तक होते. त्यांची विशाल, व्यापक व तेजस्वी बुद्धि, प्रचंड व्यासंग व अलौकिक आकर्षण-शक्ति हीं सर्व त्यांनीं एकनिष्ठपणें देशसेवेस वाहिलीं. ही आपली

आर्यभूमि सर्वांगमुंदर कशाने होईल; 'सामाजिक, राजकीय, धार्मिक, नैतिक, औद्योगिक, शिक्षणविषयक या सर्व बाबतींत तिचे पाऊल पुढे कसे पडेल; इष्ट प्रकारची प्रगति घडून येण्यास अवश्य असणारे गुण आपल्या समाजातील स्त्रीपुरुषांचे अंगी कसे येतील या गोष्टीं शिवाय दुसरा विचार त्यांचे मनाला माहीत नव्हता; पण रावसाहेब रानडे यांची गणना या देशातीलच नव्हे तर सर्व जगातील अत्यंत श्रेष्ठ विभूतींमध्ये जी करावयाची ती केवळ त्यांच्या बुद्धिवैभवामुळे अगर देशभक्तीमुळे नव्हे. याहिपेक्षा असामान्य अशी चित्तवृत्ति रावसाहेबांचे ठायीं वसत होती. या चित्तवृत्तीमध्ये अनेक सात्विक गुणांचा पूर्ण विकास झाला होता. ही चित्तवृत्ति रावसाहेबांचे अंगी असलेल्या ईश्वरी अंशाची साक्ष मनास पूर्णपणे पटवीत असे. रावसाहेबांचा जन्म जर काही शतकांपूर्वी झाला असतां तर त्यांची गणना अवतारी पुरुषांमध्ये खास झाली असती. अशी विभूति ज्या राष्ट्रास हल्लींच्या काळांत लाभली त्या राष्ट्रास आपल्या भावि स्थितीबद्दल निराश होण्याचे कारण नाही.'"

(४७.) टिळकांचे सहकारी आणि अनुयायी—

१८९५ सालीं न. चि. केळकर टिळकांना येऊन मिळाले. त्यांनी टिळकांच्या अनुपस्थितींत केसरी टिकवून धरला. शि. म. परांजपे हे दुसरे नांव सहज नजरेसमोर येते यांनी 'काळ' पत्रांतून शुद्ध स्वातंत्र्याचा पुरस्कार केला. कृ. प्र. खाडिलकर यांनी नाटकाच्या पंख्याला राजकारणाची झालर लावली. डॉ. मुंजे, गंगाधरराव देशपांडे, अ. ब. कोल्हटकर, लोकनायक अणे, ना. खापर्डे अशी नावे सहज आठवतील. भरतखंडाचे नेतृत्व करणाऱ्या पुढाऱ्याला अनेक अनुयायी आणि कांदी सहकारी

असणार. त्या सर्वांचा टिळकांनी कसा उपयोग करून घेतला ! टिळकांचा स्वभाव आणि कोंकण यांची तुलना करतांना न. चि. केळकर म्हणतात की, “ कोंकणातील तांबूस व सिग्ध मातीच्या तेजाचें अनुकरण टिळकांच्या डोळ्यांनीं केलें. समुद्रापासून त्यांनीं सर्वसंप्राहकपणा घेतला. सहाद्रि पर्वतापासून टिळकांनीं आकाशा-
चा उत्तुंगपणा स्वीकारला. कोंकणी खडकाळ कातळापासून त्यांना निश्चयी मनाचा कठोरपणा मिळाला होता. नारळाप्रमाणें त्यांच्या अंतरंगातील गुणप्राहकतेचें मधुर जल त्यांच्याशीं निष्ठापूर्वक वादाची टक्कर खेळणारासच मिळेल. पणसाप्रमाणें त्यांची रीतभात वरून खडबडीत होती. शेषटी रहाटगाडगें सांगावयाचें राहिलें. त्याचे पोहरे मोठे कधीं धड नसावयाचे ! त्यांतल्या निम्याच पाण्याचा उपयोग व्हावयाचा ! त्याप्रमाणें लो. टिळकांच्या सर्वसंप्राहतील मंडळीत रहाटाच्या मडक्याप्रमाणें कोणति काहीं न्यून असे; पण त्यांनीं त्या सर्वाना आपल्या राजकीय वळणाच्या वळलेल्या जोरकस दोरावर बांधून, त्यांच्याकडून ओंजळ ओंजळ पाणी, जें काय मिळेल तें, वेऊन चळवळीचा अखंड जलप्रवाह निर्माण केला व देशकार्याचा मळा शिंपून घेतला. ”

टिळक शिक्षा भोगून बाहेर आले. त्याच वेळी लोर्ड कर्झन यांची हिंदुस्थानचे व्हाइसरॉय म्हणून नेमणूक झाली. कर्तबगार, अहंकारी व साम्राज्यवादी अशा या सत्ताधीशांनीं बारा महत्कृत्ये करण्याचें ठरविलें. सत्तेचें केन्द्रीकरण हें त्यांचें धोरण. १८९९ सालीं त्यांनीं स्वराज्यसंस्थांच्या स्वातंत्र्याला आळा घातला. त्या वेळीं केसरीनें लिहिलें की, “ कैलासावरील सर्व कळ्याळ फिखून गेलें आहे. त्यामुळें पूर्वीं जेथें पुढांची वृष्टि होत होती तेथें गांव्यांची वृष्टि होण्याचा प्रसंग आढेला आहे. ”

शि. म. परांजपे यांच्या 'काळ' पत्रातून कर्शनशाहीवर लपरोधिक टीका येऊं लागली. काळकन्या कुरकुरूं लागली, कीं सद्वादींच्या मूक पापाणांतूनमुद्धा स्वातंत्र्याचे निरक्षर पाझरूं लागत. यावेळीं अंग्लो-इंडियन पत्रें सरकारला असें सुचवीत होती कीं, 'काळ' पत्रावर झडप घाला. हें पत्र घुरव्यांतील भाषेनें, कर्शनसाहेबांना या जगांतून नाहीसे करा असें सुचवीत आहे.' हे लेख घाचल्यावर लो. टिळक, शि. म. परांजपे यांचेमागे एकाद्या डोंगरासारखे उभे राहिले. त्यांनीं गर्जन सांगितलें कीं, 'अन्याया-विरुद्ध ओरड करणें म्हणजे खुनास चियाःणीं देणें नव्हे.'

(४८) टिळकांचें मित्रप्रेम—

१८९७ सालीं टिळकांवर खटला झाला. त्या वेळीं जामिनावर खुले हातांच टिळक पुण्यांत आले. तेथे दुर्दैवानें एक दुःखरूपी विषाच्या पेली त्यांच्यापुढें भरून ठेविलेला होता. श्रीमंत बाबामहाराज हे टिळकांचे परम स्नेही होते. बाबामहाराज ठेंगणे होते. रंगीबेरंगी जाकिटें, हिरवें पांगोटें, निळ्या चष्मा अशा थाटांत ही सप्तधर्मूर्ति मोठ्या घोड्यांच्या रथांत बसून टिळकांच्या घरीं येई. हे बाबामहाराज महामारीच्या विकारानें आजारी पडले. आपण या दुःखण्यांतून घांचत नाहीं असें पाहून त्यांनीं टिळकांच्या सल्ल्यानें मृत्युपत्र तयार केलें. टिळकांनीं चार चांगलीं माणसें टूटी म्हणून नेमलीं; पण स्वतः बाबामहाराज यांनीं आग्रह करून टिळकांचें नांव टूटी म्हणून घातलें. टिळकांनीं मृत्युशय्येवर असलेल्या आपल्या मित्राच्या समाधानकरितां नाशलाजानें टूटी होण्यास मान्यता दिली. बाबामहाराज मरण पावले. टिळक दोन दिवस उशीरां जामिनावर सुटले असते तर ही मृत्युपत्राची व्यवस्था झाली नसती आणि तसें झालें असतें तर या प्रकरणामुळें

टिळकांवर जी संकटें आलीं तीं आलीं नसती; पण भवितव्यत
वलवान् असते हेंच खरें. शेक्सपीअर म्हणतो की, " There
is a divinity that shapes our ends. " कोणीतरी
अज्ञात अशा एक देवां शक्ति आपलें चरित्र घडवीत असते. या
बाबामहाराजांच्या मृत्युपत्राकरितां टिळकांना स्वतःच्या मृत्यूपर्यंत
झगडाचें लागलें. त्यांनीं मित्रप्रेमाचा आदर्श दाखविला; पण
राष्ट्राचें त्यामुळें नुकसान झालें. जी कार्यशक्ति राष्ट्रोद्धाराच्या
कारणीं लागण्याची ती कार्यशक्ति दत्तक सिद्ध करण्याकरितां
झगडली आणि झिजली ! याच प्रकरणामुळें टिळकांची निस्पृहता,
करारीपणा, चिक्काटी आणि चारित्र्य हीं सर्व कसाला लागलीं.

बाबामहाराज वारलें. मरणसमयीं त्यांची तरुण व रूपसंपन्न
पत्नी ताईमहाराज गर्भवती होती. ती प्रसूत होऊन तिला मुलगा
झाला. तो दोन महिन्यांचा होऊन वारला. इस्टेटीला वारस म्हणून
दत्तक घ्यावयाचें ठरलें. कोणता दत्तक घ्यावयाचा याबद्दल
टूट्टीमध्ये मतभेद झाला. टूट्टीपैकी नागपूरकर यांचा कोल्हापुराशीं
शृंगानुबंध होता. तिकडील शाखेचा दत्तक घ्यावा असें त्यांचें
मत होतें. तेथील मुलगा निवडणें योग्य नाहीं, असें टिळकांना
वाटलें. कोल्हापुरांतील एकदोन मुलांनीं अगोदरच अपकीर्ति
कमावून ठेवली होती. अशा वातावरणांत वाढलेल्या मुलांच्या
हार्ती इस्टेट गेली तर ती शिल्लक राहाणार नाहीं असें टिळकांना
वाटलें. म्हणून त्यांनीं निजामशाहीतील एखादा सत्प्रवृत्त मुलगा
दत्तक घ्यावा असें ठरविलें.

नागपूरकरांनीं ताईमहाराजांना असें सांगितलें की,
" कोल्हापूरकडचा मुलगा दत्तक घेतला तर तो अंतस्थरीत्या
टि....६

करार करून मिळकतीचा काही भाग तुम्हांला तोडून देईल. टिळकांच्या मताप्रमाणे दत्तक घेतला तर हिंदु विधवेचे खडतर आयुष्यच तुमच्या वांट्यास येईल. ” अखेर हो ना करता करता निजामशाहीतील जगन्नाथ हा मुलगा २८-६-१९०१ रोजी तार्कमहाराजांनी दत्तक घेतला. दूरस्थीचे दत्तर नागपूरकरांच्या हातांत होतें. त्यांनी १८-६-१९०१ रोजी झालेला ठराव आपल्याला अमान्य आहे असा शेर मागाहून लिहून ठेवला. याप्रमाणे पुढच्या भांडणाचा पाया रचला गेला. तार्कमहाराज स्वतः कोल्हापुरास गेल्या व छत्रपतींच्या समक्ष त्यांनी बाळा-महाराज या नांवाचा मुलगा दत्तक घेतला. जगन्नाथमहाराज आणि बाळामहाराज यांपैकी खरा दत्तक कोण ! इस्टेट कोणाला मिळावी ! असा वाद सुरू झाला.

तार्क महाराजांनी दूरस्थीना अशी नोटीस दिली की, “ मला मुलगा होऊन तो वारला; त्यामुळे बावामहाराजांच्या सर्व इस्टेटीची वारसदार मी झाले आहे. म्हणून बावामहाराजांचे मृत्युपत्र आतां रद्द ठरले. मुलगा जिवंत राहातां तर तो मालक असतां हि वयांत येईपर्यंत वापाने मृत्युपत्राप्रमाणे नेमतेले पालनकर्ते म्हणून त्याच्यातर्फे वदिवाट करण्याचा अधिकार दूरस्थीना राहिला असता; पण तो मुलगा मेला म्हणून यापुढे तुम्ही इस्टेटीच्या व्यवस्थेत कांही एक हात घातू नये. ” या नोटीशीप्रमाणे इस्टेटीचा प्रांवेड रद्द करण्याचा अर्ज तार्कमहाराजांनी पुणे ठिसिटिवट कोर्टांत मि. अँस्टन यांच्यापुढे दाखल केल्या. टिळकांनी राजद्रोहाच्या खटल्यांत शिक्षा भोगली होती. म्हणून कोर्टातील वातावरण प्रतिकूल होतें. मि. अँस्टन यांनी तार्कमहाराजांच्या दावें निकाल दिल्या. त्यांनी पोली साक्ष देणे, बनावट कागद

करणे, तार्किकमहाराजांना अटकेंत ठेवणें, नागपूरकरांवर खोड्या तोहोमती आणणें इत्यादि आरोप टिळकांवर ठेवले आणि ते कागदपत्र सिटी मॅजिस्ट्रेटकडे पाठवून दिले.

टिळकांनीं अॅस्टन यांच्या निकालावर हायकोर्टांत अपील केले. तेथील न्यायमूर्तींनीं अॅस्टन यांचा निकाल फिखला, तरी अॅस्टन यांनीं केलेले आरोप राहिलेच. त्यांची चौकशी झाली. मि. क्लेमन्टस यांनीं टिळकांना दोषी ठरविलें आणि १८ महिने सक्तमजुरी आणि १ हजार रुपये दंड अशी शिक्षा दिली. शेवटीं हायकोर्टांत न्या. जेन्किन्स व बॅरी यांनीं टिळकांना दोषमुक्त ठरविलें. साम्राज्यापेक्षां न्यायाची कदर करणारा जेन्किन्स यांच्यासारखा न्यायाधीश होता म्हणून टिळकांना न्याय मिळाला. (३ मार्च १९०४).

(४९) वादळांतील ग्रंथलेखन—

राजकारण, समाजकारण, मित्राला दिलेल्या शब्दाकरितां चाळूं असलेले तार्किकमहाराज प्रकरण, अशा वादळामध्यें जीवन सांपडलें असतांना लो. टिळकांना संशोधन करून ग्रंथलेखनास वेळ सांपडत होता. साळू-भैनांच्या गोष्टी त्यांनीं कधींच वाचल्या नाहींत. आपत्तधर्म म्हणून ते राजकारणांत पडले. गणिताचा प्रोफेसर होऊन संशोधनकार्यांत जीवन सार्यकी लागावें अशी त्यांची इच्छा होती. बुद्धीच्या खरतर नखाप्रांतीं मोठमोठ्या ग्रंथांचे काळे खडक पकडण्याची हौस व उमेद त्यांच्या सारण्यांत उत्पन्न झाली होती. त्यांची चित्तवृत्ति स्थितप्रज्ञाची असल्यामुळें क्रांतिप्रवाहांत राष्ट्राला मार्गदर्शन करीत असतांना त्यांनीं राष्ट्राची उंची वाढविणारे असे ग्रंथ लिहिले. १८९३ त ' ओरायन ' तिनां वेदांच्या प्राचीनत्वाचें संशोधन हा ग्रंथ लिहिला. १९०३

साली 'आर्किटक होम इन् दी वेदाज' किंवा 'आर्किटक होम वसतिस्थान' हा ग्रंथ तयार झाला. हे दोन्ही ग्रंथ इंग्रजीत आहेत. पाश्चिमात्य पंडित नेह्रुसून म्हणतात की, "इकडे सरकार-कडून छळ चालला आहे; द्रव्य, कीर्ती, मान्यता ही सर्व सरकारने बुडविण्याला काढली आहेत, अशा वेळी 'आर्किटक होम' हा ग्रंथ लिहिला गेला. असल्या संकटकाळी पवित्र धर्मग्रंथ किंवा हिममय ध्रुवप्रदेश यांचे चिंतन करणाऱ्या माणसाचे मनोधैर्य कितीशा लोकांत आढळेल ?" प्रो. ज्युमफील्ड यांनी 'ओरायन' या विषयावर जॉन हॉपकिन्स युनिव्हर्सिटीत एक व्याख्यान दिले. त्या वेळी प्रो. ज्युमफील्ड म्हणाले की, "टिळक यांनी लिहिलेल्या एका नवीन पुस्तकाची प्रत मजकडे आली. पुस्तक लहानसे, ओबडधोबड आणि डोळ्यांत न भरणारे असे होते. त्याची बांधणी व छगई सदोष होती. मी ते पुस्तक वामकुक्षी घेतांना सहज चाळीचे म्हणून ठेवून दिले. एके दिवशी या पुस्तकाची प्रस्तावना पाहिली. वेदकाल चार हजार वर्षांपासून सहा हजार वर्षांपर्यंत म.ग. नेतां येतो असे त्यांत दोबळपणाने सांगितले होते. 'हे स्थूल विधान वाचून मी मनांत हंसलो. मी सहज पुढे पाहणे चाकू लागलों. लश्करच माझे हे तुष्टतादर्शक हार्य तोंडांतल्या तोंडांत मिरले व हा लेखक म्हणतो त्यांत अपूर्व असे खरोखरीच काही तरी आहे असे वाटून माझी बुद्धि त्याने गदगदा झालेली, असे मला वाटू लागले."

(५०) न्या. चंदावरकरांना अहेर—

दत्तकाच्या प्रकरणांत अरेटननी टिळकांना दिलेला फौजदारी शस्त्र गुप्तकामी ठरला. पण दिवाणीप्रकरण अद्याप घालण्याचे

होते. मध्यंतरी तार्कमहाराज निवृत्तल्या. त्यांची अविवाहित कन्या शांता हिचे नांव दाखल झाले. १९०५ च्या जून महिन्यात वादी या नात्याने टिळकांची साक्ष सुरू झाली. १९०६ साली टिळकांना सर्वस्वी अनुकूल असा निकाल मिळाला.

प्रतिपक्षाने अपील केले. १९०८ साली टिळक मंडालेच्या कारागृहांत गीतारहस्य लिहू लागले. तेथे त्यांनी या खटल्याचे कागद तपासले. अपिलांत न्या. चंदावरकर यांनी टिळकांविरुद्ध निकाल दिला, टिळकांना दोषी ठरविले. टिळकांनी तुरुंगांतून सुचविले, त्याप्रमाणे त्यांच्या सहकाऱ्यांनी प्रिन्सी कौन्सिलकडे अपील केले. प्रिन्सी कौन्सिलने हायकोर्टाचा निकाल फिरविला. प्रिन्सी कौन्सिलमधील न्यायमूर्ति म्हणाले की, “टिळकांवर व त्यांच्या साक्षीदारांवर कट करण्याच्या गुन्ह्याचा आरोप चंदावरकरांनी आणला आहे. तो आरोप भयंकर असून खोटा आहे. (१९१५)”.....

.....कोल्हापूर दरवारने प्रिन्सी कौन्सिलचा निकाल मानण्याचे नाकारले, कोल्हापूरच्या राज्यात बाळाभाराजांचेच दत्तविधान कायदेशीर ठरविले. जगन्नाथमहाराजांना खालसातील जहागिरी मिळाली आणि बारा वर्षांनंतर सरदारी परत मिळाली.

अधिकारावर असतांना त्रास दिला; पण पुढे न्या. चंदावरकरांनी ६-८-२० च्या टाईम्स पत्रामध्ये असे लिहिले की, “टिळकांची निर्भयता, साधेपणावर आसक्ति, जनतेमध्ये त्यांच्याचपैकी एक होऊन राहण्याची हातोटी, त्यांची अगदी सार्धा परंतु जोरदार मराठी भाषा आणि सर्वापेक्षा त्यांचे अत्यंत पवित्र खाजगी आचरण, यांमुळेच त्यांची अखिल जनतेवर छाप बसली; जनतेला ते देवस्वरूपी वाटू लागले.”

लो. टिळक विलायतेला जाण्यास निघाले, त्याचे आदले दिवशी त्यांचे व जगन्नाथमहाराजांचे पुढील संभाषण सरदार-गृहांत झाले.

ज. महाराज—दादा, तुम्ही विलायतेला जाणार. तुम्ही सर्व कामांची व्यवस्था केली; पण माझी व्यवस्था काय !

टिळक—कसली तुमची व्यवस्था ! तुमची व्यवस्था कायमची करून टाकली आहे.

ज. महाराज—होय. ते सर्व आपल्या कृपेचे फळ होय. आपणांस माझ्याकरितां ६० हजार रुपये मुदत भरवा लागली. ती रक्कम आपण माझेकडून घ्यावी अशी विनंति आहे.

टिळक—एकूण तुमच्या व आमच्या इस्टेटत तुम्ही फारक करतो म्हणावयाचा ! ज्या दिवशी बाबामहाराजांस त्यांच्या अंतकाळीं मी शब्द दिला, त्या दिवसापासून जे जे म्हणून माझे मी समजतो ते ते सर्व तुमचे, असे मी मानीत आलों. इतकेंच काय, पण तुम्हांस मी माझा मुलगा असे समजतो.

ज. महाराज—दादा, तरीपण हें पितृश्रृण फेडण्यांत मला सात्विक आनंद होणार आहे.

टिळक—ठीक आहे. बंगला-वागेची तुमची कांहीं जमीन मला या. तिची किंमत ३० हजार येईल. ती जागा राष्ट्रीयत्वाच्या अभिमानाने काम करणाऱ्या न्यू पूना कॉलेजकरिता भाड्याने देणार आहे. मी तुम्हांस माझा मुलगा समजतो. म्हणून वाकांचे ३० हजार तुम्हांस प्रेमपूर्वक वक्षीस देत आहे.

जगन्नाथमहाराज म्हणतात की, “ त्यांचे उद्गार ऐकून माझे दोळे भरून आले व माझ्याने पुढे कांहीच बोललेना. तेव्हा त्यांनी

मला पोटाशीं धरून माझ्या पाठीवरून हात फिरवल्यावर मला अल्पकाळ कांहीं अद्भुत संचार झाल्यासारखें वाटलें. ” याचा सुमारास प्रो. द. वा. पोतदार लो. टिळकांना भेटले. त्यांनीं न्यू पूना कॉलेजला जागा देण्याचें कबूल केलें. पुढें ते कोलंबोहून परत आले. तरी आठवण ठेवून त्यांनीं ती जागा शि. प्र. मंडळीस मिळवून दिली. शब्द दिला, तो पुरा केला.

नामदार खापडें लिहितात कीं, “ तार्क्ष्महाराजांचा खटला म्हणजे लोकमान्यांच्या जीविताचा, जिताचा आणि अब्रूचा प्रलय कारणेंच प्रकरण होतें. त्यांच्या स्वभावांत एखादें जरी वैगुण्य असतें किंवा नांतिमत्तेंत अणुइतका जरी पोचट भाग असता, तरी त्यांचा अध.पात झाला असता. परंतु लोकमान्य अंतर्बुद्ध आणि ऐनजिनसी तापलेल्या सुवर्णाप्रमाणें लखलखीत होते. त्यांची नांतिमत्ता दोग्दी टोकांना सारखी असलेल्या मंगल अ-क्षतेप्रमाणें होती. तार्क्ष्महाराजांशींच प्रसंग असता तर हें प्रकरण इतकें चिघळतें ना; पण सरकारनें हा कज्जा आपला म्हणून भांडावयास सुरुवात केली. ज्या अधिकाऱ्यांचो योग्यता लोकमान्यांची पायतणें सांभाळण्याचीच होती, त्यांनीं सुद्धां त्यांना दुरुत्तरें करात्री, त्यांजवर कुत्सित आरोप करावे आणि त्यांच्या लोकप्रियतेला नाजूक टिकाणीं दंश करावा, असें होऊं लागलें. परंतु लोकमान्य जसे करारी, धैर्यवंत तसेच पराकाष्ठेचे दक्ष असत. अखेर त्यांनीं यश मिळविलें व आपल्या केसरींत आनंदानें सर्व लोकांस कळविलें कीं, ‘अखेर खरें तेंच टिकलें.’ ”

(५१) र. पु. परांजपे रंगलर झाले—

१९०१ सालीं र. पु. परांजपे केंब्रिज येथील गणिताच्या परीक्षेत पाहिजे आले. व्हाइसरॉय लॉर्ड कर्झन यांनीं गुणग्राहकता

दाखविली, आणि परांजपे यांच्या बडिलाना पत्र पाठवून रॅग्लर परांजपे यांचे अभिनंदन केले. रॅग्लर परांजपे पुण्यांत आले. त्यांचा कॉलेजने सत्कार केला. लो. टिळकांनी परांजपे यांच्या घरी जाऊन त्यांचे अभिनंदन केले. मुंबईच्या युनिव्हर्सिटी-हॉल-मध्ये पदवीधरांतर्फे रॅग्लर परांजपे यांना मानपत्र अर्पण करण्यांत आले. त्यावेळीं टिळकांनी केसरीत लिहिले की, “ विलायतेतील विद्यार्थ्यांवर विजय संपादन करण्याची संधि परांजपे यांना प्रथम लाभली म्हणून त्यांचे अभिनंदन करावयाचे. परांजपे यांनी श्रेष्ठ विलायती पदवी मिळविली, तर आतां. विलायती प्रोफेसरांच्या रीतीनेच पुढील आयुष्यक्रमहि इकडे घाटवावा. त्यांनी गणित-शास्त्रातील नवीन प्रश्नांचा परामर्श घ्यावा, फ्रेन्च बगैरे इतर युरोपियन भाषा शिकून, त्यांतून गणिताचा अभ्यास करावा, आणि फर्ग्युसन कॉलेजमध्ये गणितशास्त्राचा विरंत झरा उत्तम करण्याचे श्रेय संपादन करून कुतूहल्य व्हावे. ”

(५२) नामदार गोखले यांचे अभिनंदन—

१९०४ साली मुंबईला राष्ट्रसभेने अधिवेशन झाले. आपण विलायतेत जाऊन चळवळ केली पाहिजे, असा एक ठराव झाला. त्या ठरावाप्रमाणे १९०५ साली शिष्टमंडळाचे प्रमुख म्हणून गोखले विलायतेत गेले. ना. गोखलांनी कर्जनशाहीतील कुटिब राजनीतीचे प्रकार श्रोत्यांना ऐकविले. इंग्रज लोकांपुढे स्वदेशी पोशाखांत उभे राहून ना. गोखले यांनी स्वराज्याची मजशी केली. एका सभेत गोखले म्हणाले, “ हिंदी लोक राष्ट्रीय युद्धाने एक होणार आहेत. ते सरकारचा सत्ताचार घेण्याची सिद्धता करीत आहेत. त्यापाने स्वराज्य न दिसें तर हिंदी लोक जुलुमानाचा असून आपल्या बळाने राज्य घेऊं पडतात तर त्यांच्या प्रतिष्कार

करण्यासाठी विजयती सैन्य पाठविण्यांत येऊं नये इतकी खबरदारी मात्र तुम्ही ध्या म्हणजे जालें.”

१९०५ च्या नोव्हेंबर महिन्यांत ना. गोखले हे विजयतेहून परत आले. पुण्यामध्ये गोखल्यांचा सत्कार जाला. त्यावेळीं लो. टिळक म्हणाले कीं, “ ना. गोखल्यांच्या हालचालींत विशेष गुण हा आहे कीं, त्या क्रांतिसूचक असतात. १८९७ सालीं ते विजयतेस गेले त्यावेळीं मार्गे मुंबई इलाख्यांत गडबड उडाली. यंदां ते विजयतेस गेले तर इकडे स्वदेशी चळवळ होऊन बंगाल्यांत धामधूम जाली. ते हिंदुस्थानांत परत आले, तों विजयतेत प्रधान-मंडळाची उलथापालथ जाली. इकडील अधिकाऱ्यांचें समर्थन करणारे प्रातिष्ठित वाक्यंडित विजयतेत असतां त्यांचें म्हणणें मोडून काडून विजयती लोकांच्या मनावर चांगला परिणाम होईल अशा रीतीनें गोखल्यांनीं इकडील राज्यपद्धतीचें दोषाविकारण उत्तमरीतीनें केलें.”

ना. गोखल्यांनीं न्या. रानड्यांचें शिष्यत्व श्रद्धापूर्वक परकरलें. न्या. रानडे हे त्यांचे द्रष्टे गुरु होते. ना. गोखले यांची प्रज्ञा लौकिक होती, पण श्रद्धा अलौकिक होती. त्यांनीं प्रागतिक राजकारणाला स्वार्थत्यागाच्या अध्यात्मिक भूमिकेवर अधिष्ठित केलें आणि ‘भारत सेवक समाज’ ही अपूर्व संस्था स्थापन केली. आचार्य जावडेकर म्हणतात कीं, “ प्रागतिक राजकारण म्हणजे क्रांतिमार्गानें होणाऱ्या प्रगतीचें वैयर्थ्य पाहून क्रमविकासाचा मार्ग चिकाटीनें व नित्यसेवेच्या स्वार्थत्यागी वृत्तीनें अनुसरणारांचा तो एक देशभक्तीचा संप्रदाय आहे हें सिद्ध करण्याचें श्रेय ना. गोखले यांनाच आहे ” ना. गोखल्यांना सनदशीर मार्गांनीं कार्य करणें पसंत होतें. न्याय्य व कायदेशीर मार्गांनीं राज्यकर्त्यांवर लोक-

मताचें दडपण आणून सुधारणा घडवून आणणें, अशी गोखल्यांनीं सनदर्शारपणाची व्याख्या केली : होती. सशस्त्र बंड, परकीय आक्रमणाला मदत व गुन्हेगारी हे तीन प्रकार सेडून अर्ज-विनंत्या-पासून करबंदीपर्यंत प्रत्येक चळवळीचा या सनदर्शारपणांत समावेश करण्यास त्यांची तत्त्वतः तयारी हांती. प्रत्यक्षांत मात्र लोकांच्या झुलडवाजीचें भय वाटून सरकारचें मत वळविण्याचा मिळमिळीत मार्गच त्यांनीं स्वीकारला. “ भारताच्या सर्वांगीण सुधारणेचें ध्येय गोखल्यांनीं आपल्या डोळ्यासमोर ठेवलें होतें; पण प्रत्यक्षांत मात्र त्यांचा भर केवळ राजकारणावरच होता. म्हणून प्रचलित समाजव्यवस्थेमुळें चिरडल्या जाणाऱ्या बहुसंख्य लोकांची सहानुभूति त्यांना संपादन करतां आली नाहीं. त्यामुळें त्यांच्या भारतसेवक समाजाचें ध्येय व्यापक असलें, तरी त्यांना सेवकांचा तुटवडा पडला. त्यांची श्रद्धा सात्त्विक होती; पण लोकसंप्रदायाच्या अमर्शा त्यांचें कर्तृत्व शेवटीं पोरकेंच ठरलें.” (महाराष्ट्रातील राष्ट्रवादाचा विकास.)

(५३) बंगालची फाळणी —

लॉर्ड कर्जन यांची कारकीर्द राष्ट्राचा स्वाभिमान पायाऱ्याली तुडव्यांत होती. ‘या कारकीर्दीचो औरंगजेबाच्या कुठिल कारकीर्दीशीं तुलना करतां येईल’ असें टिळकांनीं सांगितलें. तोंच उपमा ना. गोखले यांनीं १९०५ सालीं राष्ट्रसभेच्या अध्यक्षीय भाषणांत उपयोगांत आणिली. औरंगजेबाची उदास आणि कडवी वृत्ति, मनुष्यस्वभावासंबंधाचें अनुदार धोरण, साम्राज्यशाहीची अनियार दाव, टप्करी सामर्थ्याचा अमर्याद अहंकार, आणि जित लोकांच्या प्रतिकार सामर्थ्यासंबंधी अत्यंत तृप्टता हे कर्जनच्या कारकीर्दीचें आहुरी वैभव होतें. १९०५ च्या फेब्रुवारी महिन्यांत कर्जन

साहेबांनी आपल्या सदाश्रमणाचा कळस केंला. कलकत्ता युनिव्हर्सिटीत पदवीदानसमारंभ झाला. त्या वेळी त्यांनी सांगितलें की, “ वरिष्ठ नोकऱ्यांत हिंदी लोकांच्या जागा वाढविणें अशक्य आहे. राणीचा जाहिरनामा म्हणजे अशक्य कोर्टातील सनद आहे. सारे हिंदी लोक खोटे बोलणारे आहेत, लबाड आहेत. ” लो. टिळकांनी केसरीतून कर्शनशाहीवर हल्ला चढविला. त्यांनी लिहिलें की, ‘ हिंदुस्थानचें सुकसान करणारा यांचेइतका बढईखोर व्हाईसरॉय आजपर्यंत हिंदुस्थानांत आला नव्हता. ’

२० जुलई १९०५ रोजी कर्शन साहेबांनी बंगालची फाळणी केल्याचें जाहीर केलें. त्यांनी बगळ्यांची समाधी ठावून सांगितलें की, “ आम्ही हें राज्यकारभाराच्या सोयीसाठी करीत आहोंत. ” वास्तविक या फाळणीमध्ये मुसलमान आणि हिंदू यांत भेद पाडण्याची कुंटिल कारवाई होती. बंगाली लोकांनी फाळणीविरुद्ध तीव्र चळवळ केली. बंगालमध्ये राष्ट्रीय भावनेची एक नवी उपेत पेटूं लागली आहे, हें पाहून टिळकांना आनंद झाला. याच चळवळीतून स्वराज्य, स्वदेशी, बहिष्कार व राष्ट्रीय शिक्षण ही चतुःसूत्री निर्माण झाली. बहिष्काराची कल्पना निघतांच अमेरिकेंत इम्रोजी मालावर घातलेला बहिष्कार कसा यशस्वी झाला हे केसरीने सांगितलें. ‘ वंदे मातरम् ’ या गीताला चळवळीत फार महत्त्व मिळालें. कादंबरीतील हें गीत राष्ट्रगीताच्या पदवीला पोचलें. ‘ वंदे मातरम् ’ या शीर्षकामधून सरकारला ‘ बांधो, मारो ’ असा ध्वनि ऐकूं आला. याच सुमारास कर्शन आणि सर सेनापति किचनेर यांच्यामध्ये वाद उत्पन्न झाला. प्रधानमंडळानें किचनेरच्या बाजूने निकाल दिला. कर्शन साहेबांनी राजिनामा

दिला आणि ते निजधामास गेले. या वेळीं प्रजेला वाटले कीं, परमेश्वरानेंच कर्शन साहेबांना शासन केले.

विलायतेंत कॉन्ग्रॅग्हिस्टिक् पक्षाची सत्ता गेली आणि लिबरल सत्ताधीश झाले. लॉर्ड मिंटो व्हाइसरॉय झाले आणि उदारमतवादी मोर्ले स्टेट सेक्रेटरी झाले. मोर्ले साहेबांनी ' बंगालची फाळणी यज्जलेप झाली ' असे सांगितले. त्या वेळीं तत्त्वज्ञानी आणि मुत्सदी असा अप्रलेख टिळकांनीं लिहिला, आणि बहिष्काराच्या चळवळीला पाठिंबा दिला. टिळक म्हणाले कीं, " स्वकीयांना उत्तेजन देणें आणि परकीयांवर बहिष्कार घालणें या गोष्टी इतक्या सरमिसळ आहेत कीं, त्या वेगळ्या करणें शक्य नाही. " " आजचें सारें राजकारण व्यापाराच्या खुदाभोंवतीं घुटमळत आहे. बहिष्कारानें शत्रूच्या शत्रूस चिथावणें आणि स्वदेशीनें आपलें घर दुरुस्त करणें असा हा दुहेरी डाव आहे. " महाराष्ट्रांत परदेशी कपड्यांच्या होळ्या पेटूं लागल्या. हें पाहून नेमस्त पक्षाला वाटलें कीं, राष्ट्रीय चळवळीचें तारू भडकत चाललें. त्यावर उपाय म्हणून १९०६ सालच्या कॉंग्रेसकरितां त्यांनीं दादामाई नौरोजी यांचें नांव सुचविलें, टिळकांनीं ते मान्य केलें. अध्यक्षपदावरून बोलतांना पितामह दादामाई म्हणाले, " मी इंग्रजांना अर्जविनंत्या करून दमलों. माझी निराशा इतकी कडेथेग्याली गेली आहे कीं, मी तरुण असतो तर बंड केले असतें. स्वराज्य हे हिंदुस्थानचें ज्येष्ठ आहे. हिंदुस्थानच्या अनेक रोगांवर स्वराज्य हाच उपाय आहे. " या कॉंग्रेसमध्ये स्वदेशी, बहिष्कार, राष्ट्रीय शिक्षण, हे ठरावहि पास झाले. टिळकांनीं दादामाईंच्या सहकार्यानें जहाउ पक्षाचें राजकारण कॉंग्रेसमध्ये प्रस्थापित केलें.

(५४) महाराष्ट्रांत विदेशी कपड्यांची होळी—

ता. १-१०-१९०५ रोजी पुण्यांत एक सभा झाली. न. चि. केळकर हे अध्यक्ष होते. विदेशी मालावरील वहिष्काराला उग्र स्वरूप यांचे, म्हणून विदेशी कपड्यांचा होळी करावी, अशी कल्पना स्वातंत्र्यशाहीर सावरकर यांनी मांडली. काळकर्ते पराजपे यांनी त्या कल्पनेला दुजोरा दिला. सभेच्या वेळी टिळक पुण्यांत नव्हते. ते पुण्यांत आल्यावर सावरकरांनी त्यांची भेट घेतली; त्यावेळी सामोलुंघनाचा शुभदिवस जवळ आला होता. टिळकांना ही भडक कल्पना पसंत नव्हती. पण तरुणांचा मनोभंग होऊं नये म्हणून ते म्हणाले, “ होळीच करायचा तर गाडीमर परदेशी कपडे जमविले पाहिजेत. ” विद्यार्थ्यांनी कपडे जमविले. सामोलुंघनाचा दिवस उजाडला. सर्व परदेशी कपडे एका एका गाड्यांत रचण्यांत आले. वळी जाणाऱ्या त्या कपड्यांवर गुलाल फेकण्यांत आला. नागरिकांच्या प्रचंड धोळक्यांत मिरवणूक निघाली. प्रो. पराजपे, मालाकर भोपटकर, लो. टिळक मिरवणुकींत सहभागी झाले. लकडी पुलापलीकडे मिरवणूक थांबली. गाडीवरील कपडे एका शेतांत रचण्यांत आले. कपडे पेटविले, ज्वाळा उंच जाऊं लागल्या. लो. टिळक व विद्यार्थी सावरकर यांची तेजस्वी भाषणे झाली. धगधगणाऱ्या होळीला रसरसणाऱ्या वक्तृत्वाची साथ मिळाली.

सभा संपल्यावर टिळकांनी त्या भावनावश विद्यार्थ्यांना सांगितलें की, “ येथे कोणीतरी राहून रात्रभर पहारा करा. जवळ गडताऱ्या गंजी आहेत. कोणीतरी गुप्त पोलीस त्या पेटवतील, तुमच्यावर खटला करतील आणि आपल्या कार्याची हानि होईल. ” टिळकांचा हा इशारा मुत्सद्याला शोभेल असा होता.

तत्त्व, तागडी आणि तरवार, किंवा तत्त्वज्ञानी, मुत्सदी आणि योद्धा यांच्या सहकार्याने पराधीन-राष्ट्राज स्वतंत्रता मिळते. लो. टिळकांच्या विकास पावणाऱ्या व्यक्तिर्नात आणि व्यक्तिमत्त्वांत या तिन्ही गुणांचा संयमपूर्वक संगम झालेला होता.

या होळीमुळे अनेक नेमस्तांचे डोळे दिपून गेले. फार्युसन कॉलेजच्या प्रिन्सिपॉलनी विद्यार्थी सावरकरांना दहा रुपये दंड केला व घसतिगृहाबाहेर घालवून दिले. टिळकांनी कॉलेजच्या प्राचार्यांना उद्देशून असे अग्रलेख लिहिले की, 'हे आमचे गुरुच नव्हत.' या लेखांत टिळक म्हणाले की, "शाळेच्या विद्यार्थ्यांनी विद्यार्थी म्हणून राजकीय चळवळीत पडू नये, मोठ्यांनी राजाचे नोकर म्हणून पडू नये आणि म्हातान्यांनी पेन्शनर म्हणून पडू नये. अशा रीतीने राष्ट्रभक्तिशून्य पुरुषांची सरकारी नोकरीकरिता परंपरा तयार व्हावी, अशी या प्राचार्यांची इच्छा दिसते."

(५५) कांहीं आठवणी—

लो. टिळकांच्या राजकीय जीवनाचा विकास आपण पाहिला. अनेकांनी त्यांच्या आठवणी लिहिल्या. त्यांमध्ने टिळकांच्या स्वभावाचे अनेक पैलू पाहण्यास मिळतात. त्यांपैकी कांहीं आठवणी पाहू :

सिद्धारूढ स्वामी, सार्वनाथ, गजानन महाराज यांच्या व टिळकांच्या मैत्रीगांठी झालेल्या होत्या. श्रीमंत चुटी यांचेचरोवर टिळक शिरडीला गेले. त्यांनी सार्वनाथांचे दर्शन घेतले. इतर भक्त उभय जीवमुक्तांचा जयजयकार करण्यांत दंग झाले. सार्वनाथांनी लोकमान्यांकडे बराच वेळ निरसून पाहिले.

उभयपक्षां मौनच होतें. 'अंतरनिष्ठांच्या खुणा । अंतरनिष्ठ जाणती' असे रामदास म्हणतात.

टिळक अकोल्याला शिवचरित्रावर व्याख्यान देण्याकरितां गेले होते. 'अप्रबुद्ध' सांगतात कीं, 'टिळकांच्या शामसुंदर मूर्तीचें दर्शन घेण्याकरितां हजारों लोक जमले. शेवगांवचे श्रीगजानन महाराज हेहि आपला विदेहीपणा बाजूस ठेवून व्याख्यानास आले. चिलमींतील निखारा अंगावर पडला असतां मांस जळूं लागलें. तरीसुद्धां ज्यांनीं तो झाडून टाकला नाही, त्यांनींच लोकमान्यांच्या विन्तीस मान देऊन समेस यावे व मन लावून भाषण ऐकावे ही केवढ्या भाग्याची गोष्ट आहे.'

एकदां संध्या करण्याबद्दल बोलणें निघालें. टिळक म्हणाले, "मी संध्या करीत नाही, म्हणून मला कोणी दोष देतात; पण महाभारताचा एखादा अध्याय वाचल्याशिवाय किंवा एखाद्या श्लोकाचें चिंतन केल्याशिवाय माझा एक दिवसहि जात नाही." एकदां नागपूरला श्रीमंत वुटी यांच्याकडे टिळक उतरले होते. त्यांनीं लोकमान्यांचे आगमनानिमित्त रात्रो बापूजी जोशी, या प्रसिद्ध गवयाचें गायन ठरविलें. रात्र झाली. तबले, तम्बोरे, सारंगी यांचे सूर जमले. गर्व त्या प्रसंगाला योग्य असा राग आळविण्यांत दंग झाले. गाणें ऐन रंगांत आलें. तज्ज्ञ श्रोते पुढें पुढें सरकूं लागले; समेवर थाप देऊं लागले. शात्रास, बहुतेक अष्टे असे उद्गार काढूं लागले. लोकमान्य सुपारी कातरित स्वस्थ बसले होते. हें पाहून मजलशींतील एक प्रौढ गृहस्थ टिळकांना म्हणाले, "महाराज ! आपल्याला गाण्याचो फारशी अमिश्वाचि दिसत नाही." टिळक म्हणाले, "भगवद्गोता किंवा भगवताच्या मुखानें गाइलेलें गाणें ऐकल्यामुळे मानवगीत सुचेनासें

ज्ञालें आहे. ' हें उत्तर ऐकून ते प्रीट गृहस्थ आणि प्रत्यक्ष गर्वसुद्धां चकित झाले. सुरू असलेली चीज संपतांच गर्व जोशी यांनी तम्बोरा खाली ठेवला आणि लोकमान्यांच्या चरणांवर आपलें मस्तक ठेवलें.

टिळकांचा वर्ण निमगोरा होता. डोळ्यांत तांबूस पिंगट वणाचें तेज होतें. उंची पांच फूट पाच इंच होती. पांढरा अंगरखा व तांबडी पगडी हा त्यांचा पोशाख. त्यांनीं डोक्यावर घेरा ठेवला नाहीं, मिशा कोरल्याकातरल्या नाहींत, ग्हाथ्याकडून शेंडोला कधीं तेल लावून घेतलें नाहीं. त्यांना मधुमेह होता. पथ्य म्हणून सत्तु या धान्याच्या पुऱ्या ते खात असत. सत्तुला विरकूल चव नसते; पण टिळक हे जगण्याकरितां जेवत, जेवण्याकरितां जगत नसत. त्यांनीं संन्याशाचा वेप धारण केला नाहीं, तरी त्यांची वृत्ति संन्यस्त होती. धुळ्याला प्रांतिक परिपद भरली होती. एका ठरावाच्या भाषेबद्दल बडाकपाचा वादविवाद चालला होता. यावेळीं जवळच देवळांत उतरलेल्या एका संन्याशाच्या दर्शनाला जाण्याची गोष्ट कांही सभासद बोळें लागले. तेव्हा टिळकांनीं विनोदानें प्रश्न केला, " माझ्या शेंडीचे केस डोक्यावर आहेत, म्हणून तुम्ही मला संन्यासी मानीत नाहीं काय ? "

त्यांच्यावर अनेक संकटें आली तरी ते घरांत ब्रासलेले दिसत नसत. सुरतेच्या कॉम्रेसच्या आधी व नंतर नेमस्त व जहाल पत्रांतून वरीच शिबीगाळ चावूं होती. एके दिवशीं सकाळीं चहा घेतांना आपली कन्या आका दिला ते म्हणाले, " तुम्ही सर्व चहाबरोबर कांही खात असता; पण मी काय खातो सांगा पाहूं ! " टिळक चहाबरोबर कांहीच खात नसत. तेव्हा आका म्हणाल्या, ' तुम्हीतर कांहीच खात नाहीं. ' त्यावर टिळक

हंसून म्हणाले, ' मी चहावरोवर रोज ताज्या शिब्या खातो. ' अशाच तऱ्हेचा दुसरा एक प्रसंग पाहा. समुद्रांतील शंख आणि कवड्या चित्राभोंवतो वसवून तसवीर तयार करतात, त्याप्रमाणे टिळकांची एक तसवीर मुलींनी तयार केली ती तसवीर हातांत घेऊन टिळक म्हणाले, ' भोंवताली हे लहानलहान शंख आणि मध्ये हा मोठा शंख म्हणून मला बसविले आहे असे वाटते ! '

टिळक, समर्थ विद्यालय पाहाण्याकरिता तळेगांवला गेले होते. परत जाताना गाडीची वेळ झाली म्हणून ते तयारी करू लागले. या वेळी राष्ट्रीय शिक्षणावदल वाद रंगांत आला होता, त्यामुळे प्रो. विजापूरकर म्हणाले, ' बळवंतराव ! तुम्ही या गाडीने जाणार असल्यामुळे तुम्ही स्टेशनवर पोचेपर्यंत गाडी कांही येत नाही. गाडी खात्रीने लेट होईल. ' त्यावर टिळक उद्गारले की, ' ऋषींचे आन्धिक चुकू नये म्हणून चंद्रसूर्यसुद्धा थांबतात असे म्हणतात ! पण माझ्यासाठी गाडी लेट होऊन दैवाने माझ्यावर उपकार करावा, ही गोष्टच मला मान्य नाही. मी प्रयत्नवादी आहे, दैवाचा उपकार मला नको आहे. '

१८९५ साली टिळकांची सापत्तिक स्थिति खाळावेली होती. अशा वेळी सयाजीराव गायकवाड यांनी टिळकांना एका इंग्रजी प्रयाचे मापांतर करण्यास सुचविले. त्या निमित्ताने कांही हजार रुपये दक्षणा देण्याची महाराजांची इच्छा होती; पण या निष्ठे, मानी व तेजस्वी ब्राह्मणाने राजाश्रयाची शीतल पण रोगट सांगली मान्य केली नाही. टिळकांनी महाराजांचे कृतज्ञतापूर्वक आभार मानून त्यास नकार दिला. घरी आल्यावर टिळक धोडोपंत,

विद्वांस यांस म्हणाले, ' दुसऱ्याने दिलेला तुकडा खाऊन केवळ भापांतराचें काम करण्यासाठीं मी जन्माला आलेलों नाहीं. ज्या शतकांत मी जन्म घेतला त्या शतकाचें नांव कायम राहाल असें कांहीं कार्य करण्याची माझी इच्छा आहे. '

बरील उद्गारावर प्रकाश पाडणारी अशी एक गोष्ट आहे. एकदां केसरी ऑफिसांतील लायब्ररी लावण्याचें काम चाललें होतें. नाटकें, कादंबऱ्या या पुस्तकांची कपाटे तेथेंच होती. त्यांकडे पाहून दादासाहेब खापर्डे म्हणाले, ' हीं पुस्तकें कोणी वाचतो का ? ' हा प्रश्न ऐकून आडकित्यानें सुपारी फोडीत फोडीत टिळक म्हणाले, ' हे सर्व साळूमैनांच्या गोष्टींचे प्रचंड प्रप आहेत ! बहुतेकांची या कपाटावरच झडप पडते. बाकीच्या पुस्तकांचा मात्र कसर व मूपक रसिकपणें परामर्ष घेतात. ' हें बोलणें चाळूं असतांना एक वाङ्मयसेवक आपली प्रसिद्ध कादंबरी घेऊन आला. त्यानें तो कादंबरी लोकमान्यांस नजर केली. तो कादंबरीकार निवून गेल्यावर लोकमान्य म्हणाले, ' असल्या तार्जुमांच्या गोष्टी लिहिण्यांत काय पौरुष आहे न कळे ! असल्या विद्वानांची बौद्धिक क्षुधा इतकी मंद व्हावी याचें आश्चर्य वाटतें. लहानपणापासून निदान मला तरी असें वाटें कीं, आपण असें लिहावें कीं, ज्याचा या परम गूढ विद्याच्या अंतर्कर्म व अपूर्व बांधणीचा बोध होण्यास उपयोग होऊन त्याचा जीव-कोटीच्या उन्नतीस अधिक उपयोग होईल ! '

(५६) सुरतेच्या समरांगणांत—

कटकत्याला कॉंग्रेसनें जे ठराव केले, त्यांत सुरतेच्या भांडणाचें मूळ होतें. नेमस्तद्वाराचे पिरोजराहा मेया टिळकांना म्हणाले, ' कटकत्याला कॉंग्रेस झाली म्हणून तुम्हांला बहिष्काराचे ठराव

पास करून घेतां आले. मुंबईस आला असतात म्हणजे तुमच्या हातून काय होतें तें पाहिलें असतें. ' टिळक ताडकन् उद्गारले, ' तुमच्या मुंबईत येऊनहि आम्ही हे ठराव पास करून घेतले असते. ' पण मेथाजोंच्या मनांत काँग्रेस राष्ट्रीय पक्षाच्या हातीं जाऊं घावपाची नव्हती. याच वर्षांत ९-५-१९०७ रोजीं लाला लजपतराय यांना सरकारनें मंडाले येथील तुरुंगांत नेऊन ठेवले. लोकांतील अस्वस्थता वाढत चालली. अशा वेळीं काँग्रेस सुरतेश्वर भरवात्री असें फिरोजशहा मेथा यांनीं सुचविलें. ऑल इंडिया काँग्रेस कमिटीनें तसा ठराव पास केला. लाला लजपतराय यांनाच अध्यक्ष करावें असें टिळक सुचवित होते. यावेळीं भारतांतील वातावरण तापत चाललें होतें. गुप्त संघटना स्थापन करून, जुद्धम करणाऱ्या सरकारी अधिकाऱ्यांवर बाम्ब उडविणारे पंध निर्माण झाले होते. बंगालमधील खुदीराम बोस यांनीं मॅजिस्ट्रेटवर बाँब टाकण्याचा प्रयत्न केला. गोरे लोक कसा अन्याय करतात आणि राज्यकर्ते त्यांना कसे रक्षण देतात, याचें एक हृदयस्पर्शी उदाहरण १९०७ सालीं घडून आलें. वीरनवाली नांवाची १८ वर्षांची एक तरुणी आगगाडीतून प्रवास करित होती. ती राखळपिंडीकडे निघाली होती. गाडी मध्यरात्री स्टेशनवर आली. ती तरुणी वेगिंरूममध्ये बसली. मूर नांवाच्या गोऱ्या स्टेशनमास्तरची विषयांध दृष्टि तिच्याकडे गेली. त्यानें तिच्यावर वलात्कार केला. मंतर मूरच्या मुसलमान नोकरानेहि तिच्यावर बलात्कार केला. कोठ्यांत खटला सुरू झाला. ज्यूरीनें स्टेशन मास्तर मूर निर्दोषी आहे असें मत दिलें. या भरतखंडांत आपल्याला वाली म्हणजे रक्षणकर्ता कोणीहि मिळत नाही असें पाहून वीरनवालीनें आत्महत्या केली. टिळकांनीं केसरीत लिहिलें

की, " हा न्यायदेवतेचा खून आहे. वीरनवाली आपल्या खटल्याचें अपील परमेश्वराच्या न्यायासनापुढें सादर करण्यास गेली आहे ! शेंकडो राजदोही मापणांनीं होणार नाही इतका संताप व त्वेष, असला एक खटला हिंदी लोकांच्या अंतःकरणांत उत्पन्न करीत असतो हें गोण्या लोकांनीं लक्षांत ठेवायें. वीरनवालीच्या आत्मयज्ञांत गलितधैर्य पुरुषांना साहसी व निश्चयी करण्याचें किती सामर्थ्य आहे हें हिंदुस्थान सरकारनें नीट समजून घ्यावें. अशा प्रसंगानें खळबळेलां मनें शांत होणें शक्य नाही. "

राष्ट्र अशा मनःस्थितीत असतांना सुरतेची राष्ट्रसभा सुरू झाली. नेमस्तांचे पुढारी कलकत्ता काँग्रेसचे ठराव बदलून घेण्याच्या विचारांत होते. याच सुमारास लाला लजपतराय यांची सुटका झाली. त्यांना अध्यक्ष निवडावें असे टिळकांनीं सुचविलें. तसें झाल्यास सरकार रागावेळ, या मोतीनें उदारमतवादी पक्षानें डॉ. रासबिहारी घोष यांची अध्यक्षस्थानीं योजना केली. अध्यक्षा-संबंधाचा वाद निर्माण झाला, याचें मूळ कारण व्यक्तीच्या भांडणांत नसून तत्त्वांच्या संघर्शांत होतें. याप्रमाणे विरोधी तत्त्वांच्या अभिमान्यांनीं सुरतेस तळ दिला. परस्परामध्ये समेट घटवून आणण्याचे प्रयत्न झाले; पण ते सिद्धीस गेले नाहींत. शेवटी कलुषित वातावरणांत सभेस सुरुवात झाली. स्वागताध्यक्षांच्या मापणानंतर डॉ. घोष यांनीं अध्यक्षस्थान स्वीकारायें अशी सूचना पुढें आली. या सूचनेस दुजोरा देण्याकरितां सुरेन्द्रनाथ बानर्जी उभे राहिले, पण त्यांना कोणी वाटें दिलें नाहीं. सर्वत्र गोथळ निर्माण झाला आणि स्वागताध्यक्षांनीं बेटक तडकूच केली.

समेट झाला नाहीं तर अध्यक्षच्या सूचनेस दुसरी सूचकाची

असे राष्ट्रीयपक्षाने ठरविले. ती दुरुस्ती सुचविण्याचे महत्कार्य टिळकांनी स्वतःच करावयाचे ठरविले. २७ डिसेंबर १९०७ रोजी तहकूब झालेले काँग्रेसचे अधिवेशन सुरू झाले. नेमस्तांनी राष्ट्रीय पक्षाची मस्ती नाहींशी करण्याकरिता कांहीं गुंडांना काँग्रेसच्या मंडपांत प्रवेश दिला. समेला सुरुवात झाली. लो. टिळक व्यासपीठाच्या समोर बसले होते. त्यांच्या भरीव आणि पिंगट रंगाच्या डोळ्यांत लोकोत्तर तेज दिसत होते. त्या रोखलेल्या नजरेत आक्रमणशीलता दिसत होती. त्यांच्या संयमी वृत्तांमध्यें भवितव्यतेविषयीचा बेफिकीरपणा दिसत होता. त्यांच्या स्वभावांत करूं कां न करूं अशी चलविचल नव्हती. त्याग किंवा दुःख या बाबतींत ते बेभान झाले होते. रणांगण म्हणजे आनंदमुवन अशा वृत्तीने लो. टिळक आपल्या आसनावर बसले होते. विक्रमार्जित सत्त्वामुळे त्यांना स्वयमेव मूर्गेद्रता प्राप्त झाली होती. त्यांच्या हातांत काठी होती. वंदेमातरम् या राष्ट्रगीताचे निनाद आसमंतांत घुमत होते. पत्रपंडित 'नेव्हिनसन' म्हणतात की. "त्या जयजयकारापलीकडे मृत्यूचा खोलगंभीर आवाजहि ऐकू येत होता. कारण डाक्याचे कलेक्टर मि. अँलन हे एका क्रांति-कारकाच्या गोळीने आसन्नमरण होऊन पडले होते. यामुळे हिंदी नेमस्तांच्या मनाला धक्का बसला. सगळे वातावरणशंका, कुशंका, अविश्वास, भीति, असूया यांनी भरून गेले होते; पण भारताची भवितव्यता लोकमान्य टिळकांच्या उग्रगंभीर मुद्रेकडे पाहात होती."

मंडपांत १० हजार लोक होते. १६०० प्रतिनिधींपैकी ५०० जहालपक्षाचे होते. नियोजित अध्यक्ष आणि त्यांची प्रभावळ आंत आली. समेच्या कामाला सुरुवात झाली.

सुरेंद्रवावूनी भाषण सुरू केलें, त्यांचें भाषण दुर्दैवाच्या भोवऱ्यांत सांपडलेल्या एखाद्या महानुभाव धूर्त गृहस्थाप्रमाणें झालें. त्यावेळीं कोणीहि टाळ्या वाजविल्या भाहींत. राखेच्या दिगाऱ्यावर चालल्याप्रमाणें जो तो आपल्याकडून अगदीं जपून होता. यानंतर अध्यक्षशांच्या सूचनेला अनुमोदन मिळून ती सूचना सभेपुढें मंजुरीला ठेवण्याची वेळ आली, म्हणून आगाऊ कळवून ठेवलेली लपसूचना सभेपुढें मांडण्याकरितां लो. टिळक व्यासपीठावर चढूं लागले. भरतखंडाचें पंजरस्थ चैतन्य स्वतंत्र होण्याकरितां वर चढूं लागलें. कांहीं स्वयंसेवकांनीं त्यांना अडविले. हाताच्या एका झटक्याने त्यांना झिडकारून लो. टिळक पुढें गेले. संभाषात सुटल्यावर जलदजाल वितळून गेलें. नेव्हिनसन वर्णन करतात कीं, “आभाळांत काळे दग येऊन धीज कडाढावी आणि धादळ व्हावें, त्याप्रमाणें लो. टिळक अध्यक्षशांच्या खुर्चापुढें उभे राहिले. ते बोलूं लागले. त्यांचा करारी आवाज ऐकून असें घाटलें कीं, हा धीरपुरुष भवितव्यतेलाहि तुच्छ मानीत आहे.” मालवीय म्हणाले, “तुम्हांला तहकुत्रीची सूचना आणतां येत नाही.” टिळक म्हणाले, “तुम्ही कोण ? तुम्ही कांहीं अध्यक्ष नाही.” यावरून अध्यक्ष डों. घोष उद्गारले, “मीहि तुम्हांला तेंच सांगतो.” त्यावर टिळकांनीं प्रत्युत्तर दिलें कीं, “तुमची निवडणूक मुळीं झालेली नाही. मी प्रतिनिधींना उद्देशून बोलत आहे.” यापुढें दंगल सुरू झाली. आपल्या छातोवर दोन्ही हात आडवे ठेवून टिळक वज्रनिधयानें उभे होते. विरोधकांच्या मुठी घळलेल्या होत्या. कोणी किंकाळत होते. टिळक म्हणाले, “मी येथून हाटणार नाही, हिंमत असेल तर मला येथून हाड्या.” सभेंत आणून देवलेल्या गुंडांनीं मारामारी सुरू केली. एकानें

छत्री फेकली. एका गुजराथी व्यक्तीने टिळक उभे होते त्या बाजूला खुर्ची भिरकावली. वॅ. भगत यांनी ती खुर्ची बरच्यावर झेलली. अस्वस्थ झालेले नेमस्त नामदार गोखले उभे राहिले आणि म्हणाले, “ टिळकांच्या केंसाला धक्का लागला तर येथे रक्तपात झाल्याशिवाय रहाणार नाही. ” ना. गोखले टिळकांचे रक्षण करण्याकरिता त्यांच्याजवळ जाऊन उभे राहिले; पण लो. टिळकांना कोणाच्या सरक्षणाची गरज किंवा पर्वा नव्हती. त्यांचे ते छातीवर दुमडलेले हात आणि बिनदिक्कत मुद्रा पाहून असे वाटले की, हा धीरपुरुष अत्याचाराला व रक्तपाताला आव्हान करून म्हणतो की, “ ये, तुला माझे काय डोकें मारायचें आहे तें मार पाहूं. कोणी काय वाटेले तें केलें किंवा वाटेले तें दिलें तरी मी पाऊलहि हलवणार नाही. ”

पांढरा सफेत पोपाख केलेला समोरचा श्रोतृवृंद एखाद्या भरतीच्या समुद्राप्रमाणे गर्जत होता. इतक्यांत एक जोडा हयेंत उडाला आणि तो सुरेंद्रबाबूंच्या गालाला चाटून खाली पडला. तो पाहताच इशारा मिळाल्याप्रमाणे पांढऱ्या फेट्यांचे लोक लोटेप्रमाणे एकामागून एक सभापीठावर चढले. ते काठ्या परजीत होते, रागाचे झुत्कार टाकीत होते, दिसेल त्या नेमस्तावर काठ्या उगारीत होते. शाळें, राष्ट्रीय सभा एका क्षणांत समाप्त झाली. एका नव्या मनूचा उदय झाला.

त्याच दिवशीं संव्याकाळीं राष्ट्रीय पक्षाची सभा झाली. योगी अरविंद घोष यांनी अध्यक्षस्थाने स्वीकारले. अरविंद घोष सभेकडे न पाहता दूर कोटेंतरी भविष्यकाळाच्या दारांतून कशाचे तरी संशोधन करीत होते. यावेळीं पत्रपंडित नेव्हिनसन उपस्थित राहून टिपणें घेत होते. लो. टिळक बोलावयास उभे

राहिले. त्यांचे निर्भय वर्तन पाहून हजारों श्रोत्यांना वाटले की, भारताचे भविष्य या वर्तुत्वशाली नेत्याच्या हातात आहे. त्या वेळीं टिळकांनीं जे भाषण केले ते गॅलडस्टन किंवा बिस्मार्क यांना शोभण्यासारखे होते. डॉ. मुंजे म्हणतात, “ टिळकांनीं १॥ तासपर्यंत इंग्रजीत भाषण केले. भाषेची शैली व आवेश यांत त्यादिवशीं कांहीं विशेष होता. परिस्थितीची भीमांसा मुद्देसूद, खोल व स्पष्ट होती. सर्व समाज एकतानतेनें तें गंभीर भाषण ऐकत होता. तें भाषण म्हणजे एक प्रकारची आकाशवाण्यांच होय, असें सर्वांस वाटूं लागले. पत्रपंडित नेव्हिनसन् भाषण संपल्यावर उठून जातांना म्हणाले, “That is the man!” “पुरुषोत्तम म्हणतात तो हाच !”

याप्रमाणें काँग्रेस दुसऱ्यांशी पुन्हां जोडली जाई, असें राष्ट्रीय पक्षाचें म्हणणें होतें. पण उदारमतवादां नेमस्तांनीं सरता सुभा स्थापन करण्याचा प्रयत्न केला. टिळकपक्षाने असें सांगितले की, आम्ही डॉ. घोष यांना अध्यक्षपद देतो; पण स्वराज्य, स्वदेशी, बहिष्कार आणि राष्ट्रीय शिक्षण ही चतुःसूत्री तुम्ही मान्य केली पाहिजे. नेमस्तांनीं टिळकांचें म्हणणें मान्य केलें नाहीं. त्यांनीं कन्व्हेंशन या नांवाची स्वतंत्र समा स्थापन केली. नेमस्त पक्ष राष्ट्रीय समेतून फुटून निघाला. तेव्हांपासून उखनौला १९१६ सालीं संयुक्त काँग्रेस मर्यादित नेमस्तांचें फुटीर प्रवृत्ति दाखविणारें कन्व्हेंशन भरत असे.

(५७) मद्यपान-निषेध —

पुण्यांत जिल्हासभेची बैठक झाली. त्या वेळीं मद्यपानाचा निषेध करणारें एक भाषण टिळकांनीं केले. त्यांतूनच मद्यपान-निषेधाची चळवळ सुरू झाली. टिळक म्हणाले, “ मद्यपान-

नपथ ह हिंदु लोकांचें एक विशेष नीतितत्व आहे आणि तें अमलांत आणण्याच्या कामीं सरकारकडून होणारा अडथळा आपण मोडून काढला पाहिजे. मद्यपानाची चाड ही तुरुंग-वासाच्या दुःखापेक्षा अधिक दुःसह वाटली पाहिजे. एक दारूचें दुकान मी बंद केलें तर मला स्वर्ग मिळेल असें हिंदी तरुणाला वाटून त्यानें या चळवळींत जरूर तर मरण्यालाहि तयार झालें पाहिजे. ” लोकहितवादी म्हणाले होते कीं, “ इंग्रज गेले तरी त्यांचे पाय हिंदुस्थानाला एकदां लागले होते याची जबर साक्ष ही एकटी दारू देईल. ” हिंदुस्थानांतलं हिंदु आणि मुसलमान या दोन्ही धर्मांनीं निघ ठरविलेली ही सुरापानाची चटक इंग्रजी राज्य होतांच वेसुमार फैलावली.

मद्यपान-निषेधाची क्रिया पंकेटिंगची चळवळ टिळकाच्या प्रेरणेनें पुण्यांत सुरू झाली. नंतर ती महाराष्ट्रांत फैलावली. सरकारनें ही चळवळ मोडून टाकण्याकरितां निरोधन करणाऱ्या स्वयंसेवकांवर खटले भरले. पुणे जिल्ह्याचे त्या वेळचे अवकारी कमिशनर वरिष्ठ अधिकाऱ्यास केलेल्या आपल्या खाजगी रिपोर्टांत म्हणतात कीं, “ Mr. Tilak ruled over Poona for the two weeks. ” गेले दोन आठवडे श्रीयुत टिळकांचें पुण्यावर राज्य चाळें होतें.

मद्यपान-निषेधाची चळवळ शांतपणानें करण्यांत आली. या चळवळीमध्ये सर्व पक्ष आणि सर्व जाती सामील झाल्या होत्या. उदाहरणार्थ, दारूबंदीच्या ठरावावर भाषण करतांना रेव्हरंड मॅकनिकल म्हणाले, “ मी इतर कामांत सरकारपक्षाचा मनुष्य आहे; पण या चळवळीला विरोध करण्यानें सरकारची बेअब्रू होते असें सांगण्याकरितांच मी सभेला आलों आहे. ”

सर्व पक्ष या चळवळीबद्दल सहमत असले तरी सरकारला असे वाटत होते की, “दारूबंदीचा उपदेश हें बाहेरचें सोंग आहे. स्वयंसेवकांना शिस्त शिकवण्याची ही शाळा आहे. नवी संघशक्ति निर्माण करण्याचा हा प्रयत्न आहे. तात्पर्य, ही लोकहिताची परोपकारी चळवळ नसून प्रचलित राजकारणाची चळवळ आहे. ही पिंपळाची मुळी असून उपां तिचा वृक्ष वाढला म्हणजे सरकारचा चिरेबंदी वाडा खिलखिला होऊन जाईल.”

(५८) दरवडेखोर टिळकांना भेटेल—

धंगमंगामुळे वणवा पेटला, बाँबचा प्रादुर्भाव जोराने दिसू लागला. केसरीने लिहिले की, “काळ येत चालला, सावध रहा. स्वातंत्र्याकरिता एकदा तंढा सुरू झाला म्हणजे मग यश-प्राप्ति झाल्याखेरीज तो विस्तृत नसतो.” सुशिक्षितांप्रमाणे अशिक्षितांमध्येहि, दरवडेखोरांमध्येहि सशस्त्र क्रांतीच्या कल्पना असतात. एका आठवणीत न. चिं. केळकर सांगतात की, “प्रांतिक परिपद संपल्यावर आम्ही मोटारीतून संगमनेरकडे जात होतो. सूर्यास्त झाला. टिळक मोटारीतून उतरून पायी चालू लागले. आम्ही घाटातून चाललो होतो. इतक्यांत दोन घेरड पर चढून आले. ते मला म्हणाले, ‘काहो दादा ! टिळक महाराज म्हणतात ते यांतच आहेत का !’ मी टिळकांकडे बोट दाखवले. ते पुढे गेले व त्यांनी टिळकांचे पाय धरले. ते म्हणाले, ‘आम्ही मोठ्या भाग्याचे ! आम्ही तुमच्याच भेडीला संगमनेरला चाललो होतो.’ याप्रमाणे बोलतचालत मंडळा चाललो असतांना अंधार पडला म्हणून टिळक मोटारीत बसू लागले. तेव्हा एकजण जिवाचा धडा करून, प्रथम गुळमळत पण नंतर रगट

शब्दांनी टिळकांना म्हणाला, 'महाराज ! आपली सेवा आमच्या हातून कसली होणार म्हणा, पण आम्हीहि इमानी वेरड आहोत. आपण एखादे मोठे काम हाती घेतले तर आमची आठवण ठेवा. आम्हीहि पण आम्हाला होईल ती कामगिरी करून तुम्हाला दाखवू.' असे बोलून, टिळकांना पुन्हा नमस्कार करून ते निघून गेले टिळकांनी सुस्कारा टाकला. ते म्हणाले, 'गरीब बिचारे ! त्यांच्या मनातले मोठे काम काय ते मी समजलो. आज कोणी पुढारी या राज्याविरुद्ध बंड कराययाम निघाला तर त्याला विश्वासू अनुयायी मिळणार नाहीतच असे नाही. या बिचार्यांची आठवण मला जन्मभर राईल; पण यांना सांगण्यासारखे काम आजच मजजवळ नाही, याचे मात्र वाईट घाटते. '

(५९) क्रांतिकारकांचा संप्रदाय—

३० एप्रिल १९०० रोजी कलकत्त्यांत बाँबचा स्फोट झाला. मुसफरपूरचे जि. जज यांच्यावर हल्ला करण्याचा खुदोराम बोस या तरुणाचा विचार होता, पण तो बाँब चुकून एका इंग्रज बाईला लागला. माणिकतोळा वागेत एक गुप्त संघटना स्थापन झाली होती. तिचा पुढारी धीरेन्द्रकुमार घोष याला पकडण्यांत आले. खुदोराम आपण होऊन पोलिसांच्या स्वाधीन झाला. नरेन्द्रनाथ गोस्वामी, सत्येन्द्रनाथ बोस, अशोक, नंदी, उल्हासकर दत्त, अरविंद घोष इत्यादि क्रांतिकारक राष्ट्रमूक या कटांत सांपडले. त्यांना फांशी किंवा जन्मठेप अशा शिक्षा झाल्या. खटला चालू असतांना आरोपी बेफिकोर दिसत होते. खुदोराम बोस आपल्या कोठडीत गाणी गात होता. उल्हासकर दत्ताचा पोषाख संन्याशासारखा होता. तो नांवाप्रमाणेच उल्हासित होता. पहिल्या

दिवशी खटला संपण्यापूर्वी अरविंदबाबू पिंज्यांत हुकल्या घेत होते.

या अत्याचारांची चिकित्सा करतांना टिळक म्हणाले की, "बंगाल्यांतील तरुण पिढीचा गुप्त कट स्वार्थाकरिता नसून अनियंत्रित आणि बलाढ्य अशा गोऱ्या अधिकारीवर्गाच्या सत्तेने उत्पन्न झालेल्या संतापामुळे उत्पन्न झालेला आहे, हे क्रांतिकारकांनी दिलेल्या जवान्यावरून स्पष्ट होते." या अत्याचारास किंवा पायास समंजस मनुष्य संमति देणार नाही. बॉम्बेच्या हे स्वराज्याचे हक्क संगदन करण्याचे साधन आहे असे रशियात किंवा आयर्लंडांत ठरले नाही; पण प्रजासंक्षोभाचा पारा धर किती चढला आहे हे बॉम्बेवरून मापण्यास हरकत नाही. "

लंडनमध्ये मदनलाल धिम्रा या हिंदु विद्यार्थ्याने कर्शन धावली यांचा खून केला, आणि हिंदुस्थानातील क्रांतिकारकांच्या चळवळीचे लोण लंडनपर्यंत पोचविले. धिम्राने होतात्म्य गजविष्यापूर्वी बें. सावरकर यांची अनुज्ञा घेतली होती. लंडन-मधील खुनानंतर २१-१२-१९०९ रोजी नाशिक येथे कान्हेर या तरुणाने जॅक्सनचा खून केला. जॅक्सन्-खुनाच्या खटल्यातूनच 'नाशिक कटाच्या' खटल्याची उत्पत्ति झाली. त्यांत बें. विनायकराव सावरकर यांना आरोपी म्हणून विजायतेतून पकडून आणले. सावरकरांना दोन जन्मठेपीची शिक्षा झाली. क्रांतिकारकांच्या गुप्तसंघाचा मार्ग पाहता पाहता आपल्याला नेताजी सुभाषचंद्र यांच्यापर्यंत जावे लागेल. नेताजींनी भारताबाहेर सैन्य ठेवून केले आणि इंग्रजांशी लढा दिला. क्रांतिकारकांच्या चळवळीचे हिंदुस्थानाच्या स्वातंत्र्याच्या इतिहासात खरे स्थान काय आहे हे तरिजे भाषे इतिहासकाराचे काम आहे.

(६०) देशाचें दुर्दैव—

१९०८ साल उजाडलें. लो. टिळकांना वावनाचें वर्ष लागलें. त्यांच्या शरिराचा मधुमेहारीं झगडा चालला होता. त्यांचें मन इंग्रजांच्या जुलुमाविरुद्ध झगडत होतें. सहनशक्तीला परमावधीच ताण पडल्यामुळें वयाच्या मानानें ते अधिक वृद्ध दिसूं लागले. त्यांच्या उपर सुदैवर वार्धक्याच्या रेपा राज्य करूं लागल्या. कांहीं केंस पांढरे दिसूं लागले. टिळक इच्छाशक्तीवर जगत होते. श्री. ज्यं. र. देवगिरीकर म्हणतात कीं, “ लोकमान्यांचें सरें जीवन संघर्षांत गेजें. आगरकर व टिळक, गोखले व टिळक, कोल्हापूरचे राजे व टिळक, तार्कडाराज व टिळक, चिरोल व टिळक आणि शेवटीं गांधी व टिळक, असे झगडे त्यांच्या आयुष्यांत झाले. वादांच्या दृष्टीनें विचार केला तर, सामाजिक कां राजकीय, पुनर्विवाह का निषेध, नेमस्त राष्ट्रीयवाद, पंचांगवाद, संन्यास व कर्मयोगवाद, असहकारिता कां प्रतियोगी असहकारिता, असे अनेक वाद ते लढले. ”

१८९७ सालीं चाफेकरांनीं फ्रेग चाव्हे असतांना सोजिरांनीं केलेला जुलूम असल्या झाल्यामुळें रॅन्डचा खून केला. वंगमंग झाल्यानंतर बंगालमध्ये १९०८ सालीं बाँबगोळे उडूं लागले. खुदीराम बोस या तरुणानें पहिला बाँब उडविला. या प्रकरणाची मीमांसा करतांना केसरीनें लिहिलें कीं, ‘दडपशाही हीच राजकीय खुनांची जननी आहे. या जुलुमामुळेंच तेजस्वी तरुण, क्रांतिकारक-मार्गाला लागतात. हें देशाचें दुर्दैव होय. ‘ देशाचें दुर्दैव ’ हें शीर्षक असलेल्या अप्रजेखाबदल टिळकांवर खटला करण्याचें सरकारनें ठरविलें. लोकांची समजूत अशी होती कीं, कोल्हापूरचे छत्रपति यांचें अंग हा खटला भरण्यांत आहे. कित्येकांच्या मते

नेमस्तानी सरकारला चिथावले. कांहींच्या मते निर्णायक कारण विलायतेत होते. मुंबईचे गव्हर्नर सर जॉर्ज क्लार्क यांनी टिळकांवर खटला भरण्याची परवानगी मागितली आणि स्टेट सेक्रेटरी लॉर्ड मोर्ले यांनी ती दिली. मोर्ले हे मोठे तत्त्वज्ञानी होते; पण तत्त्वज्ञानी हा सत्तेच्या आसनावर बसला, कां व्यवहारगरी मुत्सदी बनतो. मोर्ले-मिंटो सुधारणा देतांना याच मोर्ले साहेबांनी मुसलमानांना निराळा मतदारसंघ देऊन पाकिस्तानच्या विपक्षीयतेची बीजे पेरले. स्वराज्य मागणे म्हणजे रामाचा चंद्राकरितां हट्ट होय, असे या अहंकारी अधिकाऱ्यांना वाटत होते.

खटला झाल्यास आपली बाजू स्वतःच कोर्टांत मांडावयाची असे टिळकांनी ठरविले. टिळकांनी वकिली केली असती तर हजारों रुपये मिळविले असते. कोर्टांत केस चाळू असतांना टिळकांची विनोदी वृत्तीहि जागृत असे. श्री. ल. ज. आपटे वकील लिहितात की, "लोकमान्यांची केस हायकोर्टांत चाळू असता त्यांचे बॅरिस्टर यांस येण्यास जरा उशीर झाला. तेव्हां तेथील एक तरुण बॅरिस्टर आपल्या एका बॅरिस्टर मित्रास बरोबर घेऊन लोकमान्यांकडे गेले आणि म्हणाले, 'आपले बॅरिस्टर येण्यास उशीर झाला असल्या तर आम्ही मदत करण्यास तयार आहोत.' त्यांचे बोलणे ऐकल्यानंतर लोकमान्य हास्यमुदेने म्हणाले, 'सतरा वर्षांचे उमर वधूस, बारास वर्षांचे पराएवजी अकरा अकरा वर्षांचे दोन घर चालतील काय !' हे बोलणे ऐकून तेथे मोठा हंशा पिकला आणि बॅरिस्टरद्वय तेथून मुकाट्याने दूर गेले."

अनेक संकटप्रसंग टिळकांकडे वकिन्ही सद्या विचारण्याकरिता येत आणि मोफत सद्या घेऊन जात. विनापूर निम्नोत्तीत

एका वतनदार गृहस्थाचें उत्पन्न सरकारने केवळ आकसानें जप्त केलें. त्यानें वकिलाकडून कलेक्टरकडे अर्ज केले, कमिशनर आणि गव्हर्नर याकडे आपलें पाठविलीं. कौन्सिलमध्येहि प्रश्न विचारला; पण कोठेंहि दाद लागेना, बैतागून प्राणत्याग करण्यापर्यंत त्याची मजल पोचली. अखेर त्या वतनदारास वाटलें कीं, लोकमान्यांकडे जावें व त्यांचा सल्ला घ्यावा. तो पुण्यास आला. त्यानें आपलें कागदपत्र दाखविलें. तो म्हणाला, “महाराज ! केवळ माझ्या हयातीपर्यंतच माझे उत्पन्न सरकारनें जप्त केलें आहे. माझ्या पाठीमागे तें उत्पन्न सुरू होईल. मी जगणें याचा अर्थ पोरावाळांनीं उपाशी मरणें हा होय. आतां आत्महत्येखेरीज दुसरा उपाय नाहीं. ” त्याचें बोलणें शांतपणें ऐकून घेऊन लोकमान्य म्हणाले, “ हिंदुधर्मशास्त्र व हिंदु-लॉ असें प्रतिपादन करतात कीं, संन्यास घेतल्यावर त्या संन्यस्ताचें पूर्वाश्रमांतील स्थावर, जंगम वगैरे सर्व ऐहिक वस्तुजातावरील स्वामित्व नष्ट होतें. तेव्हां तुम्ही आतां संन्यास घ्या. म्हणजे कायदेशीर रीतीनें तुम्ही आपल्या इस्टेटास मृत झाल्यासारखेच होणार आहांत. तुम्ही जिवंत असूनहि तुम्हांस मृत मानून, सरकारी कायदा तुमच्या वारसास उत्पन्न देण्यास तयार होईल. वाटल्यास त्रिदंडी संन्यास घेतलात तरी हरकत नाहीं. ” हा सल्ला ऐकून तो गृहस्थ गद्दिवरून गेला. टिळकांचा आशीर्वाद घेऊन तो आपल्या गांभी गेला. त्यानें संन्यास घेतला. कलेक्टरनें सरकारजमा केलेलें त्याचें उत्पन्न परत दिलें. कलेक्टरसाहेब म्हणाले, “ ही युक्ति पुण्याच्या त्या चित्पावन टिळक ब्राह्मणानें त्या वतनदारास सांगितली असली पाहिजे. ”

१९०८ रोजी सरकारने अटक केली. ते मुंबईत होते; त्यांना मदत करण्यासाठी लो. टिळक मुंबईला निघाले. 'आठवणीकार स. वि. वापट लिहितात. की, " टिळक स्टेशनवर पोचले. लोकमान्यांचे एक भक्त बापूसाहेब गांधी त्याचिवरोवर होते. एक सां. आय. डी. ऑफिसर बापूसाहेबांच्या ओळखीचे होते. ते बापूसाहेबांना हळूच म्हणाले, ' टिळकांवर शस्त्र लगारण्याचा सरकारचा विचार कायम झाला आहे. बहुतेक मुंबईची त्यांची ही खेप शेतचोच होईल. तरी हें टिळकांना कळवा ' हें ऐकून बापूसाहेब घाबरत घाबरत टिळकांच्या डब्याजवळ गेले आणि म्हणाले, " आपण आज न जातां उद्यांचे गाडीने जायें, म्हणजे घरी जाऊन सर्व व्यवस्था करण्यास ठीक पडेल. " टिळक म्हणाले, " घरी जाऊन काय फौजफाटा तयार करायचा आहे, का सैन्य जमवायचें आहे, का हत्ती-घोडे शृंगारायचे आहेत ! अगर किल्ल्यावर हल्ला होणार म्हणून तेथें चर खणायचे आहेत ! जेथें संबंध देश सरकारने एक अफाट तुरंग करून ठेवला आहे तेथें मोठ्या दालनांतून ते मला एका लहान दालनांत कोंवणार, येवढेंच की नाही ! यांत तशी करण्यासारखें काहीच नाही. "

टिळक मुंबईला पोचले. त्यांना पकडण्याच्या पोरंद्वार मॅजिस्ट्रेटची सई। झाडी. अर्घ्या तासांत सरकारी नोकरीतील कोणी एक चित्रगुप्त, एक टिळकभक्त, सरदारगृहांत आला आणि त्याने पकड्यांत निघाले, अशा बातमी सांगितली. टिळक उद्गारले, " ज्या राष्ट्राच्या प्रतिकार करण्याचे सामर्थ्य नाही, त्या दुर्बल राष्ट्राच्या पुढाऱ्यास असली बातमी अगोदर कटून तो काय उपयोग ! " पुढे टिळकांनी स्वतःच शोध घेतली. जेणे साध्यावर

ते काही बोलत आहेत इतक्यांत इन्स्पेक्टर पेटिंगार वॉरंट घेऊन त्यांचे खोलीत शिरले. त्यांस पाहतांच, हंसत लोकमान्य म्हणाले, “ पकड-वॉरंटावर मॅजिस्ट्रेटची सही होऊन चार तास होऊन गेले, तरी तुम्हांला वॉरंट वजावण्याला चार तास लागतात! लवकर आलां असतां तर आज जामिनकीचा अर्ज गुदरण्यास तरी सांपडलें असतें ! ”

काही पोलीस अधिकारी मुंबईहून पुण्याला केसरी ऑफिसची झडती घेण्याकरितां निघाले, त्या वेळीं कोणी अज्ञात, अपरिचित अशा हितचिंतकानें केसरी ऑफिसला अशी तार केली की, “ टोळधाड येत आहे. सावध राहा. ” बाळ्याच्या झडतीला सकाळीं प्रारंभ झाला. सुमारे अडीच तास तपासणी झाल्यावर टिळकांच्या टेबलाच्या उघड्या खणांत एक कार्ड सांपडलें. त्या कार्डावर स्फोटक द्रव्याची माहिती असलेल्या दोन पुस्तकांचीं नांवें लिहिलेलीं होती. ते कार्ड हातांत पडतांच इन्स्पेक्टर आनंदानें नाचूं लागला. हा लेख हातगत झाल्यावर मुख्य शिकार साधली असें समजून पोलीसांनीं झडतीचें काम आघरते घेतलें आणि पंचनामा करून ते निघून गेले.

पुर्वीच्या खटल्यांत टिळकांची केस चालविणारे बॅ. दावर आतां न्यायमूर्ति झाले होते. त्यांच्यापुढे टिळकांना जामिनावर सोडण्याचा अर्ज ठेवला. न्या. दावर यांनीं तो अर्ज नामंजूर केला. टिळकांवर दोन लेखांकरितां दोन खटले मरण्यांत आले. टिळकांना स्पेशल ज्यूरी नको होती; पण ती त्यांच्यावर लादण्यांत आली. सरकारतर्फे ब्रॅनसन हे काम चालवीत होते. डिपेंसनफे टिळक हेच काम चालवीत होते. ज्यूरीमध्ये ६

युरोपियन, १ ज्यू आणि २ पारशी असे ९ सभ्य गृहस्थ होते. त्यामध्ये कोणालाहि मराठीचें ज्ञान नव्हतें.

हा खटला आठ दिवस चालला. टिळकांनीं एकंदर २१ तास भाषण केलें. टिळकांनीं आपल्या भाषणाची तयारी परिश्रमानें केली होती. आठवणींच्या तिसऱ्या भागांत असें सांगितलें आहे कीं, “ डिफेंस सुरू होण्याचे आदले रात्री लोकमान्य आपल्या भाषणाची तयारी करीत होते. खोलीमध्ये एका टेबलावर भाराभर पुस्तकें होती व जवळच कांहीं कागदांच्या चिट्या होत्या. खोलीच्या बाहेर युरोपियन् सार्जंटचा पाहारा होता. रात्री ९ वाजतां टिळकांनीं भाषणाच्या तयारीस सुरुवात केली. ते मंद पावलांने विचार करीत करीत इकडून तिकडे खेपा घाट्टे लागले. दिगांतून एक पुस्तक उचलून, त्याचें एक पान काढून त्या ठिकाणीं कागदाची एक चिटो खूण म्हणून ठेवली. ते पुस्तक मिथीत व दुसऱ्या टेबलावर ठेवून देत. ते पुन्हां विचार करीत, खेपा घालीत, पुस्तक उचलीत, आणि खूण घाट्टून ठेवीत. याप्रमाणें भाषणाची तयारी करतां करतां दीड वाजला. सार्जंटला शोप-येऊं लागली. तो टिळकांना म्हणाला, “ पुष्कळ उशीर झाला आहे. आपल्याला कांहीं विश्रांति पाहिजे असें तुम्हांला वाटत नाहीं कां ? ” टिळक म्हणाले, “ तुम्हांला शोप येत आहे. तुम्हांला मुशाल शोपी जा. मी कांहीं पकडून जाणार नाहीं. ” सार्जंट शोपी गेला. दोन वाजले, तीन वाजले. तोच कार्यक्रम. पांच वाजतां त्या दिगांतोळ शेतटचे पुस्तक खूण घाट्टून टिळकांनीं पाळीं टेंकें. नंतर शोरी गेटेच्या सार्जंटला हाक मारून टिळक म्हणाले, “ माझे घाचन संपलें आहे. आतां मी घोडा विश्रांति घेतों. तुम्हांला जरूर ती विश्रांति मिळाली ना ! ”

साजंट डोळे चोळीत व आपला युनिफॉर्म सावरित म्हणाला, 'महाराज, मी आपले आभार मागतो.' साजंट उठून पाहारा करुं लागला आणि सव्यापांच वाजतां टिळक शोपी जाऊन घोरुं लागले."

एक आठवडाभर केलेल्या आपल्या भाषणांत टिळकांनीं राजकीय चळवळीचा आढावा घेतला. पुढें टिळक म्हणाले, "लोकांत असंतोष आहे तो अमुक कारणामुळे असें सांगणें हें असंतोषाचें विवेचन होय; असें म्हणण्यांत सरकारचा द्वेष घडत नाही. असले लोकसत्ताविषयक वाद विलायतेंत चालतात. अशा वादांतील मत सरकारला चुकीचें वाटलें म्हणून तें व्यक्त करणाराला कोणीहि तुरुंगांत पाठवात नाही. असे इपारे गोखले, रास बिहारी, सर फेरोजशहा मेथा वगैरे अनेकांनीं दिले आहेत. यांचा संशय सरकारला येत नाही. मग माझाच कां यावा ? आम्ही लिहितोंबोलतो, हें विपादकारक असेल, तें कानाला शोबेल, मनाला कटू लागेल म्हणून तें काहीं राजद्रोही या सदराखालीं कोणी ओढणार नाही. अत्याचाराच्या वृक्षाला मी विपवृक्ष म्हटलें आहे. या उपमेचा हेतु हाच कीं, विधानें जसें कोणाचेंच कल्याण होत नाही, म्हणजे मरणाराचें तर नाहीच, पण विष घालणाराचेंहि नाही, तीच गोष्ट अत्याचाराची आहे."

ता. २२ जुलई १९०८ रोजीं आपलें भाषण संपवितांना टिळक म्हणाले, 'ज्यूरींतील सम्य गृहस्थहो ! इतके दिवस माझे भाषण तुम्ही शांतपणें ऐकून घेतलें, याबद्दल मी तुमचा आभारी आहे. उदार विचारांची सवलत मी मागतों ती स्वतः माझ्याकरितां नव्हे, तर माझ्या देशाकरितां. हा देश सध्यां आणीबाणीच्या प्रसंगांत सांपडला आहे. आणि मावां पिढ्या या दृष्टीनेच तुमच्या आजच्या

निकाळकडे पाहतील. व्यक्तिशः माझे वय लक्षांत घेतलें तर मी आणखी किती दिवस जगणार ! माझे विचार बरोबर आहेत असे म्हणणारा निदान एक गृहस्थ या ज्युरींत मला मिळाला तरी मला समाधान वाटेल. मी बोललों तें स्पष्ट बोललों. माझी भाषा टोचळ व सडेतोड होती; सराईत वकिलाच्या भाषेप्रमाणें सफाईदार नव्हती. मझ्या भाषेला महत्त्व न देतां मुद्दे लक्षांत घेऊन योग्य तो निकाल घाल अशी मला आशा आहे. एखादी गोष्ट मनाला पटली तरी ती बोलून दाखविण्याला एक प्रकारचें धैर्य लागतें. आणि हें धैर्य ईश्वराने तुम्हांला द्यायें अशी माझी प्रार्थना आहे. '

यानंतर ॲडव्होकेट जनरल व न्या. दावर यांचीं भाषणें झालीं. न्या. दावर यांचें भाषण आठ वाजतां सारलें. नंतर ज्युरीतील सदस्य एकत्र विचार करण्याकरितां आपल्या खोल्यांत गेले. ९ वाजून २० मिनिटांनीं ते बाहेर आले. न्या. दावर यांनीं विचारलें, 'तुमचें मत काय झालें !' फोरमन म्हणाले की, 'आमच्यापैकीं सगतांचें मत असें आहे कीं, टिळक गुन्हगार आहेत, आणि दोघांचें मत असें आहे कीं ते निर्दोशी आहेत.'

या वेळीं दिवे अंधुक दिसत होते. न्यायालयांत अन्वयाचा अंधार पसरला होता. टिळक पिजऱ्यांत उभे होते. त्यांच्या उपरांगभार मुद्देवर भारतांत संस्कृतीचें तेज प्रतिबिंबित झाले होते. न्यायालयाच्या बाहेर हजारों मजूर टिळकांची मार्गप्रतीक्षा करीत होते. अनेक भावडे अनुयायी नयनांचीं नीरांजनें पाजवून हृदयाच्या गामाच्यांत टिळकांच्या सांगण्या मूर्तीची प्राणप्रतिष्ठा करीत होते. लाठी घेतलेले पोलीस जमावाला पांशविण्याकरितां उभे राहिले.

या वेळीं शिक्षा सांगण्यापूर्वी न्या. दावर टिळकांना म्हणाले,

“ तुम्हांला जर कांहीं सांगावयाचें असेल तर सांगा. ” लो. टिळक उद्गारले, “ ज्यूनीं कसाहि निकाल दिला तरी माझी मनोदेवता मला सांगत आहे कीं, मी पूर्ण निर्दोषी आहे. या न्यायालयाची सत्ता श्रेष्ठ आहे; पण वस्तुजाताच्या नियतीचें नियमन करणारी सत्ता याहूनहि श्रेष्ठ आहे आणि मी ज्या कार्याचा प्रतिनिधि आहे त्या कार्याचा माझ्या हालअपेष्टांनीं अधिक उत्कर्ष जहाज अशी भगवंताची इच्छा असेल. ” दादासाहेब खापर्डे म्हणतात कीं, “ टिळकांनीं दिलेंलें उत्तर पहिल्यानें हायकोर्टाच्या इमारतींत गरजलें आणि मग बाहेर पडून अखिल भारताच्या वातावरणांत नादावत गेलें. हें उत्तर आतां ऐतिहासिक महत्त्वाचें झालें आहे. ”

शेवटीं न्या. दावर टिळकांना उद्देशून म्हणाले, “ तुम्हांला शिक्षा सांगणें हें माझे कर्तव्य आहे. तें करताना मला फार दुःख होतें. तुमचें मन रोगट झालें आहे. तुमच्या लेखांत राजद्रोह भरून उतूं येत आहे. भिऱ्या लोकांनीं केलेल्या अघोर कृत्यांना तुम्ही संमति देतां. इतकेंच नव्हे, तर बाँबगोळे हे हिंदुस्थानांत लोककल्याणाकरितांच जणूं कांहीं अवतरले आहेत अशा भावनेनें तुम्ही त्यांचें स्वागत करतां. यापरतें एखादें कुजकट मन काय बोलेल ? तुमच्यासारखे वर्तमानपत्रकर्ते, हा ईश्वरानें या भूमीला दिलेला शापच होय ! तुम्हांला मी इतकी थोडी शिक्षा देत आहे कीं, तो ऐकून लोक म्हणतील, न्यायमूर्तींनीं काय ही भलत्या ठिकाणीं दया दाखविली ! तुमचें वय लक्षांत घेऊन दोन गुन्हांबद्दल सहा वर्षे काळे पाण्याची शिक्षा मी तुम्हांला देतो. आणि तिसऱ्या आरोपाबद्दल फक्त १००० रुपये दंड करतो. ”

१९०८ सालच्या खटल्याचा लढेख करून एक ऑफिसर म्हणाला, “ लो. टिळकांनी आपला डिफेन्स देताना ज्युरीला उद्देशून जे भाषण केले ते मी कधीहि विसरणार नाहीं. त्यांचे भाषण प्रत्येक ज्यूरने लक्षात ठेवण्यासारखे आहे. ज्यूररांचा दर्जा काय, त्यांची कर्तव्ये काय, याबद्दलचा तो एक वस्तुपाठच आहे. मला आश्चर्य असे वाटते की, स्वतः वकिलीचा धंदा करित नसतां टिळकांना या सर्व गोष्टी सांगतां आल्या कशा ! ही गोष्ट आश्चर्ये करण्यासारखीच नव्हे काय ? ” हें ऐकून दुसरा ऑफिसर म्हणाला, “ मला यांत मुलींच आश्चर्य वाटत नाही. अहो, प्रत्यक्ष हायकोर्ट आणि ज्युरी यांची पद्धत निर्माण करण्याची ज्याची शक्ति आहे, त्याने ज्युरीची कर्तव्ये समजावून सांगितली यांत काय मोठे नवल झाले ! ”

दादासाहेब खापर्डे म्हणतात, “ आपण इंग्रजी इतिहासांत मोठमोठ्या देशभक्तांच्या खटल्यांची वर्णने आणि त्यांची भाषणे वाचता. लोकमान्यांचा खटला चार्ज असता ती वर्णने आम्हांस कःपदार्थ वाटूं लागली. कायद्याची बारीकसारीक किचकट ही एवढ्या गंभीर प्रसंगाचा निकाल करण्यास पुरेशी साधने नसून मनुष्यसम्राजाचे मनोव्यापार व त्याची सनातन नियमने यांच्या परीक्षणाने अशा प्रकारचे खटले परीक्षाय्यास द्यावेत, असे आम्हांस तेव्हा वाटूं लागले. जेज्ज व ज्युरी ही माणसे या पुरुषावतंसापुढे गौरीपुद्गीळ वाल्वाग्रमाणे दिसू लागली. एक संबंध राष्ट्र दुसऱ्या एका राष्ट्रावर मनसोक्त राज्यकारभार चालवीत आहे आणि स्वाधर्माच्या दुःखाच्या आरोव्यांनी ज्याच्या चित्तांत कादूर उठते आहे असा त्यांचा केवारी या अनिपंत्रित सरकारास ताब्याग्याने बोलत आहे, अशा प्रकारचा हा प्रसंग

होता; प्रश्नाचे हें विशाल स्वरूप इतिहासांत शोभून जातें; पण आपल्या राज्यावर अंगार ठेवण्यास हा निघाला आहे अशी ज्या इंग्रज सरकारच्या अधिकाऱ्यांची खात्री, त्यांना त्या प्रसंगाचे हें विशालत्व समजलें नाहीं. त्यांनी त्यास कायद्याच्या कैचीत धरलें, त्यांच्याच एका बांधवाकडून त्यांनी निर्भर्त्सना करविली आणि ज्या देशासाठी ते अहोरात्र झगडत होते, त्यांतून त्यांना सहा वर्षे दूर टाकलें.”

कोर्टाच्या बाहेर तुफान गर्दी झाली होती; पण सरकारने मागच्या बाजूच्या जिन्याने टिळकांना बाहेर नेले, खास गाडीत बसविलें आणि अहमदाबादेच्या तुरुंगांत पाठविलें. तेथून दोन महिन्यांनी ब्रह्मदेशांतील मंडाले या ठिकाणी त्यांना कारागृहांत ठेवले. लवकरच सरकारने प्रसिद्ध केलें की, “टिळकांची शिक्षा सहा वर्षे काळेपाण्याची होती, ती तितक्याच मुदतीची पण साऱ्या कैदेची केली आहे.”

अखिल भरतखंडांत या शिक्षेचा निषेध करण्यांत आला. मुंबईला बाजार बंद झाले. लोकांनी दंगे केले. पोलिसांनी गोळीबार करून ७५ माणसांचे बळी घेतले. टिळकांना सहा वर्षांची शिक्षा झाली, म्हणून मजुरांनी सहा दिवस संप करून गिरण्यांचे काम बंद पाडलें. हा संप पगारवाढीकरितां नव्हता. टिळकांनी मजुरांच्या चाळीत व्याख्याने देऊन जी जनशक्ति जागृत केली होती, त्या जागृतीचा हा दृश्य परिणाम होता. या संपाची माहिती रशियांतील कामगार-चळवळीचा नेता लेनिन याला समजली, त्यावेळीं लेनिन म्हणाला की, “हिंदुस्थानांतील कामगारांचा हा पहिलाच राजकीय संग्राम असून तो उज्ज्वल

भविष्यकाळाचा निदर्शक आहे. म्हणून मी त्याचें स्वागत करतो. ’’

(६१) मंडालेच्या कारागृहांत—

वा. रा. कुळकर्णी या नांवाचे एक कैदी येरवडा तुरुंगांत होते. त्यांना टिळकांना स्वयंपाक करून घालण्याकरिता मंडाले देश सरकारने पाठविलें. त्यांचें भाग्य थोर, म्हणून टिळकांचा सहवास त्यांना मिळाला. त्यांनी लो. टिळकांच्या स्मृतिसमाधीस आठवणींचीं जो भावपुष्पे वाहिलीं आहेत, त्यांच्या आधारानें टिळकांचा कारागृहातील जीवनक्रम पाहूं :

श्री. कुळकर्णी लिहिल्यात की ‘ टिळकांना दुसऱ्या मजल्यावर दोन खणांच्या कोठडींत ठेवले होते. आठ खणांच्या मोठ्या बराकींतून हे दोन खण मध्यें लांकडी भित घालून निराळे काढले होते. समोवार विटांच्या तंच भिती घालून ही जागा वेगळी करून टाकलेली होती. खोलीभोंवतालचें आवार दांडशें फूट लांब व साठ फूट रुंद होते. तेथें छिबोणी व आंबे दांडे साडे होती. एवढ्या जागेत फिरण्याचो टिळकांना परवानगो होती. आमचे आवारांत जेलर बरोबर असल्याखेरीज दुसऱ्या कोणास येण्याची परवानगी नसे. आवाराचे दारास मोठालो कुल्लो लायीत. रात्री जेलर स्वतः खोलीसाहि घुलून लायी. टिळकांच्या खोलींत एक टेबल, दोन खुर्चा, एक कापडी आरामखुर्ची, एक लोखंडी पलंग आणि दोन कपडे इतकें सामान होतें. टिळकांना नेहमीचा पोवाळ घालण्याची परवानगी होती. माडीमालील दोन खण जागेत स्वयंपाक, स्नान वगैरेची व्यवस्था करण्यांत आली होती.

तपस्वी टिळक पहट्टे लाकर टटत, पाण्याने चूळ भरून टाकून कांदी संस्कार श्लोक म्हणत. नंतर घुमारे दोड तास

ध्यानस्थ वसत. मी त्यांच्याकरितां पाट मांडून उन्न पाणी ठेवी; पण यामुळे त्यांना संकोच वाटे. एकदां ते म्हणाले, “अरे, तूं कैदी, मी कैदी; माझी अशी बडदास्त ठेवूं नकोस.” मुखमार्जन झाल्यावर ते चहा घेत. मग नऊ वाजेपर्यंत लिहिण्या-वाचण्यांत गुंग होत. नऊ वाजतां ते स्नान करीत. मी एकदां, “तुमची पाठ चोळू का” असें विचारलें, तेव्हां ते मजवर रागावले. ते आपल्या शरीरास दुसऱ्याचा स्पर्श करून घेत नसत त्यांची धोतरें व सदरा एका ब्रह्मी कैद्याकडून धुवून आणण्यांत येई. तो कैदां टिळकांचे कपडे मनापासून धूत असे. एक दिवस तो मला म्हणाला, ‘या अवलियाचे कपडे मी धुवूं लागल्यापासून माझ्या पायाचा व्याधी नाहीशी होत चालली आहे!’ असा. आंधाळ केल्यावर ते गंध लावीत, सूर्याला अर्घ्य देत आणि मुबलक वेळ असल्यामुळे गायत्रीमंत्राचा जप करीत. टिळकमहाराज ११ वाजतां जेवत; पण जेवतांना त्यांचें अन्नावर लक्ष नसे. त्यांनीं ग्रंथ लिहिण्यास सुरुवात केली. एक दिवस मी जेवीत असतां माझ्या लक्षांत आले कीं, फोडणीच्या वरणांत मीठ घालण्याचें राहिलें आहे. मी मनाशीं चरकलों. माझे काम आटोपल्यावर त्यांचे पुढें हात जोडून चोरट्यासारखा उभा राहिलों. त्यास हें काहीच कळेना. मी म्हणालों, ‘आमटीत मीठ घालण्याचें विसरलों. माझ्या चुकीची क्षमा करा.’ ते म्हणाले, ‘आमटीत मीठ नव्हतें हें माझ्या लक्षांतच आलें नाहीं.’

“जेवण झाल्यावर त्यांचे लिहिणें-वाचणें सुरूं होई. त्यांनीं एक पळहि आळसांत वायां घालविली नाहीं. दीड वाजतां ते सरवत घेत किंवा दूध घेत. रोज मला एखादी गोष्ट सांगत. नंतर

पुन्हां उपयोगाला लागत. सायंकाळी पांच वाजता जेवण उरकारें लागे. बरोबर सहा वाजतां सुरंगाच्या नियमाप्रमाणें आमच्या खोल्यास बाहेरून कुलुपें लावण्यांत येत. सहा वाजल्यापासून दुसरे दिवशीं सकाळीं सहा वाजेपर्यंत १२ तास त्या दोन खणांच्या खोलींत आम्ही काढीत होतो. रात्री ते मठा तुकाराम, ज्ञानेश, एकनाथ, रामदास, श्रीकृष्ण, श्रीराम, शिवाजी, कौखपांड्य यांच्या गोष्टी सोंग्त. मी अडाणी कुलकर्णीभाई पडल्यामुळें माझ्या मठ डोक्यांत तें कांहीं शिरत नसे. मग ते दिव्याशीं वसून थोडा वेळ लिहीत. नंतर तासभर डोळे मिटून ध्यानस्थ वसत. या समाधीनंतर ते गढ झोपी जात. ”

“दोन वर्षांनीं मधुमेहाचा विकार वाढत चालला. त्यांनीं इतर धान्ये वर्ज्य करून यव भक्षणें सत्तू याचा उपयोग करण्यास प्रारंभ केला. या पद्ध्यामुळे रोग हाटत चालला. असें जिद्दाढीस्य जिकण्याचें व्रत मोंढे कठीण; पण रसना ही महाराजांची बर्दीक होती. त्यांनीं अनेक ग्रंथ पुण्याहून आणवले. मंडालेस अतिशय उष्णता असल्यामुळे टिळकांना फार त्रास होत असे. कित्येक वेळीं तर जीव घाबरा होई; म्हणून त्यांनीं सरकारास असा अर्ज केला कीं, “मला अंशमान वेटासि जातमुचलका घेऊन तुलें राहाण्यास परवानगी पावी”; पण तो अर्ज मान्य करण्यांत आला नाहीं. सरकारचें उत्तर पाचल्यावर ते म्हणाले, ‘टीक आहे, मी कैदेतच मरावे अशी भगवंताची इच्छा दिसते !’

“पद्य सुरू होण्यापूर्वी टिळकांना उन्वृष्ट तांदूळ मिळत. मठा भिकार तांदूळ मिळत. महाराज जो भात ग्यात, तोच मी ग्यावा अशी त्यांची तार्कीद असे. माझ्या बाट्याचा सर्ग शिवा से चिमण्यांना घालीत. त्या चिमण्या थोड झाल्या. त्या खोलींत येत,

टेबलावर बसत, टिळक जेवण्यास बसले म्हणजे ताटाभोवती जमत; चिंव चिंव करीत. त्यांच्या अंगावरहि वसत. मांसभक्षक अधिकारी चिमण्यांचे पंख उपटून त्या हिरव्याच खाऊन टाकीत. एकदां चिमण्यांचा यवा टिळकांच्या खोलीत जमला होता. इतक्यांत सुपरिन्टेन्डेन्ट तेथे आले. त्यांनीं टिळकांस विचारले, ' हा हो काय चमत्कार ? ' अधिकाऱ्यांस पाहून त्या चिमण्या भर्रदिशी उडून गेल्या. टिळक अधिकाऱ्यांना म्हणाले, ' आम्ही या चिमण्यांस खात नाहीं, भीति दाखवित नाहीं, आम्ही त्यास खावयास घालतो. म्हणून त्या निर्भय असतात. फार काय, विपारी प्राण्यांबद्दलहि आमचे निर्वैर असल्यामुळे तेहि आम्हांस भीत नाहींत. '

“ कापडी खुर्चीवर पडून सुपारीचे खांड चघळीत डोळे लहानमोठे करीत विचार करण्यांत टिळकांचा वेळ जात असे. मी त्यांस एकदा म्हणालों, ' आपण नेहमी इतका विचार कसला करता ? ' ते हंसत म्हणाले, ' अरे, माणसाच्या डोक्यांत ब्रह्मदेवाची सारी सृष्टि मावते, " पुढे एकदां ते सहज म्हणाले, ' मी शाळेतल्या विद्यार्थी आहे. ही माडी माझी शाळा, पुस्तके माझे मस्तर, जेलर हा शिपाई व तूं खेळगडी ! येथे मी जर्मन फ्रेंच, पाली इत्यादि भाषांचा अभ्यास करतो. येथून सुटून घरी गेल्यावर पुढे जर्मनीत जाऊन यावे असे म्हणतो. '

“ टिळकांना दर तीन महिन्यांतून एकदा बाहेरच्या माणसांची भेट घेण्याची मोकळीक होती. त्यांचे जिवलग मित्र दादासाहेब खापर्डे त्यांना भेटून गेले. त्यांचे माचे बाबा विद्वांस हे मात्र वरचेवर भेटण्यास येत. जेल ऑफिसमध्ये अधिकाऱ्यांसमक्ष त्या दोघांचे बोलणे होई. बाबासाहेब भेटून जात, तेव्हां तो दिवस

पावा, वरोवरीच्या माणसाप्रमाणे माझ्याशी गप्पागोष्टी कराव्यात, आपल्या स्पेशल व्हाव्याकडून माझी सधू करविली जाईल असा प्रयत्न करावा, मी लवकर सुटावे म्हणून कापदेशीर प्रयत्न करावा, वगैरे शेकडो गोष्टी आठवून उर भरून घेतो आणि कांहीं सुचेनासे होते.

“लो. टिळकांच्या प्रयत्नाने माझी शिक्षेची मुदत कमी झाली. तीन वर्षे संपतांच मला हालविणार असं दिसू लागलं. मी म्हणालो, ‘तुम्हाला सोडून मला जावेसे वाटत नाही.’ यावर त्यांनी माझ्या मनाची समजूत घातली आणि टराविक दिवशी आशीर्वादपूर्वक निरोप दिला. निघताना मी म्हणालो, ‘आपल्या घरातील मंडळो माझ्यावर विश्वास कसा ठेवतील!’ तेव्हा त्यांनी आपला एक पडलेला दांत खूण म्हणून माझेजवळ दिला. सीताशोधास गेलेल्या मारुतीरायाने खुणेकरितां श्रीरामचंद्राकडून घेतलेली मुद्रिका जपून ठेवली नसेल इतक्या जिवान्नीकडे मी हा खुणेचा दांत जपून आणला. मला सरकारी शिपायांनी मंडालेहून येववढ्यास आणलं आणि तेथून माझ्या गावी पोचविलं. पुढे लवकरच मी पुण्यास गेलो. बाबासाहेब विद्वांस यांस भेटलो आणि खुणेचा दांत दाखविला. नंतर टिळकांचे कुटुंबास भेटलो, नमस्कार केला आणि सर्व हकीगत सांगितली.

“खरोखर तपश्चर्या करूनहि कोणास घडणार नाही, अशी त्यांची सेवा तीन वर्षे मला घडल्यामुळे माझे तात्त्विक व व्यावहारिकदृष्ट्या कल्याण झालं आहे. मला कारागृहवासाचा कलंक लागला. तो कलक संतसमागमाच्या भागीरथ्याने धुवून गेला. मी धन्य झालो. या संतसेवेचा मला एकदां प्रत्यक्ष लाभ झाला. आमच्या गांवास पाण्याचा भयंकर दुष्काल होता.

टिळकांना फारच आनंदाचा जाई. महिन्यातून एकदां पुण्यास पत्र पाठविण्याची परवानगी असे. पुण्याहूनहि महिन्यानें एकदां पत्र येई. या पत्रांत घराब्या बातमीशिवाय दुसरी काहीं बातमी असल्यास ती कापून काढीत असत. एकदां एक लांबलचक पत्र घरी पाठविण्याकरितां टिळकांनीं लिहून काढलें; पण अधिकाऱ्यास त्यातील एका शब्दाचा संशय आला. त्यांनीं तें पत्र रद्द करून पुन्हां दुसरें नवीन लिहावयास लावलें. तेव्हां टिळक म्हणाले, 'परवशता शतगुणें केली जाच.'

“मंडाले जेलमध्ये कॉलरा सुरू झाल्यामुळे टिळकांना व मला 'मिकटिल्ला' तुरुंगांत नेण्यांत आले. मंडालेच्या तुरुंगापासून स्टेशनपर्यंत हुतर्फा सशस्त्र गारे सार्जेट उभे होते. अगदीं गुपचूपपणें हें कार्य चालूं होतें; तरी स्टेशनावर मोटार जातांच तेथें जमलेल्या असंख्य लोकांनीं घोषणा केली की, 'लोकमान्य टिळक महाराजऽऽज कीं. जय !' तुरुंगांत पोचल्यावर तेथील जेलरनें विचारलें, 'आपण कोणत्या देशाचे राजे ?' टिळकांनीं उत्तर दिलें की, 'मी या साडेतीन हात देहाचाहि राजा नाही, मग माझे राज्य कोठून असणार !'

“टिळकांची मूळची प्रकृति खंवीर यांत शंका नाही. मी तेथें सुमारे तीन वर्षे होतो. तेव्हा काळांत टिळकांची प्रकृति दोनदांच विघडली. मी मात्र बऱ्याच वेळां आजारी पडलों. त्या वेळीं प्रत्यक्ष माझ्या वडिलांप्रमाणें टिळकांनीं मला संभाळलें. त्यांनीं माझी शुश्रूषा केली, स्वतः स्वयंपाक केल्या आणि मला जेवूं घातलें. तीन वर्षे त्यांनीं मला आपल्या मुलासारखें वागविलें. वास्तविक मी सक्तमजुरांचा कैदी म्हणून मला सर्व बंदी असे; पण टिळकमहाराजांनीं मला नेहमीं आपल्याचरोबर चहा

धावा, बरोबरीच्या माणसाप्रमाणे माझ्याशी गप्पागोष्टी कराव्यात, आपल्या स्पेशल न्हाव्याकडून माझी स्मश्रू वरविली जाईल असा प्रयत्न करावा, मी लवकर सुटावे म्हणून कायदेशीर प्रयत्न करावा, वगैरे शेकडो गोष्टी आठवून उत्तर भरून येतो आणि काही सुचेनासे होते.

“लो. टिळकांच्या प्रयत्नांने माझी शिक्षेची मुदत कमी झाली. तीन वर्षे संपतांच मला हालविणार असं दिसू लागलं. मी म्हणालो, ‘तुम्हाला सोडून मला जावेसे वाटत नाही.’ यावर त्यांनी माझ्या मनाची समजूत घातली आणि टराविक दिवशी आशीर्वादपूर्वक निरोप दिला. निघताना मी म्हणालो, ‘आपल्या घरातील मंडळी माझ्यावर विश्वास कसा ठेवतील!’ तेव्हा त्यांनी आपला एक पडलेला दांत खुण म्हणून माझेजवळ दिला. सीताशोधास गेलेल्या मारुतीरायाने खुणेकरिता श्रीरामचंद्राकडून घेतलेलो मुद्रिका जपून ठेवली नसेल इतक्या जिवापलीकडे मी हा खुणेचा दांत जपून आणला. मला सरकारी शिपायांनी मंडालेहून घेवड्यास आणलं आणि तेथून माझ्या गावी पोचविलं. पुढे लवकरच मी पुण्यास गेलो. बाबासाहेब विद्वांस यांस भेटलो आणि खुणेचा दांत दाखविला. नंतर टिळकांचे कुटुंबास भेटलो, नमस्कार केला आणि सर्व हकीगत सांगितली.

“खरोखर तपश्चर्या करूनहि कोणास घडणार नाही, अशी त्यांची सेवा तीन वर्षे मला घडल्यामुळे माझे तात्त्विक व व्यावहारिकदृष्ट्या कल्याण झालं आहे. मला कारागृहासाचा कलंक लागला. तो कलंक संतसमागमाच्या आगीरयाने धुवून गेला. मी धन्य झालो. या संतसेवेचा मला एकदा प्रत्यक्ष लाभ झाला. आमच्या गांवास पाण्याचा भयंकर दुष्काळ होता.

अनेकांनीं विहिरी खणल्या, पण त्यांना पाणी लागलें नाहीं. मी टिळकमहाराजांचें स्मरण करून गांवाजवळ विहीर खणली. माझ्या विहिरीस तेवढें भरपूर पाणी लागलें आहे ! एकदां सातारचे सोमण बकीळ आमच्या गांवां आले होते. त्यांनीं मला प्रश्न केला, ' विहिरीस पाणी लागवें इतकी पुण्याई तुम्हीं कुठे केली ? ' मी उत्तर दिलें की, ' ही टिळकमहाराजांची तीन वर्षे केलेली सेवा फळाला आली ! '

(६२) प्रिय मित्र दादासाहेब खापर्डे—

टिळकांना शिक्षा झाल्यानंतर ना. खापर्डे विलायतेला गेले. त्यांनीं टिळकांच्या सुटकेकरितां ग्रीन्ही कौन्सिलकडे अर्ज केला, पार्लमेंटांतील समासदांच्या भेटी घेतल्या, लॉर्ड मोर्ले यांची भेट घेतली, पण या सर्व प्रयत्नांचा कांहीं उपयोग झाला नाहीं. ५-२-१९०९ च्या पत्रांत टिळक लिहितात की, " संकटांत जो स्नेही उपयोगी पडतो, तोच खरा. माझ्याकरितां दादासाहेब खापर्डे यांनीं जे श्रम घेतले त्याबद्दल मी त्यांचा फार आभारी आहे असे त्यांना कळीव. "

२ एप्रिल १९१०

दादासाहेब खापर्डे यांस स. न.

तुम्हांला विलायतेत जाऊन दोन वर्षे झालीं तरी अजून तेथेंच राहाणार कां काय ? माझी सुटका होईपर्यंत आप-
खुषीनें स्वतःला हद्दपार करून घेण्याची शपथ तर तुम्हीं
वाहिलेली नाहीं ना ? हाउस ऑफ लॉर्डसचें काय द्योतें हें
पाहतांच तुम्हीं हिंदुस्थानास परत जावें. काम यशस्वी न
होतां परत येणें तुम्हांस सहजच व्हाईट वाटणार; पण

तुमच्या प्रयत्नाला यश आलें नाहीं हें माझ्या दुर्दैवामुलें
असें समजावें. कळवें.

आपला

वाळ गंगाधर टिळक

२१-१०-१९१० रोजीं ना. खापर्डे मंडालेला जाऊन
आपले परमप्रिय स्नेही वळवंतराव टिळक यांना भेटले.
एकमेकाकडे पाहतांच दोघांचे डोळे ओलावले. ब्रह्मदेशाचे
अॅडव्होकेट विजापूरकर यांनीं खापर्डे व टिळक यांच्या
भेटीची आठवण लिहिली आहे. विजापूरकर लिहितात
की, “ टिळकांना ज्या जांते ठेवले आहे ती जागा
आम्हांला दाखवा. ” अशी दादासाहेब खापर्डे यांनीं
साहेबास विनती केली. “मला तुम्हांला आंत नेतां येत नाहीं.”
असे त्यांना सांगण्यांत आलें. टिळकांच्या मुलाखती नेहमीं
तुरुंगाचे प्रवेशद्वारापाशीं असलेल्या कचेरींत हेत असत. दादा-
साहेबांनीं मित्रप्रेमातिशयामुलें दुसरे दिवशीं अधिकाऱ्यास तीच
विनंती केली. साहेबांनींही त्यावर एक तोड काढली. हा तुरुंग
चौकोनी असून सभोवर उंच भिंतीचा तट होता. प्रवेशद्वारा-
वरील तिसरे मजल्यावरून सर्व तटावर नजर ठेवण्यासाठीं पोलिसांचा
पहारा होता. टिळकांशीं मुलाखत झाल्यावर सुपरिंटेंडेंट यांनीं मी
व दादासाहेब यांना तिसऱ्या मजल्यावर नेले. लोकमान्यहि
कचेरींतील मुलाखत झाल्यावर परत जपक्षप पात्रलें टाकीत
आपले बॅर्डकडे जात असलेले तेथून आम्हीं पाहिलें. यामुलें
त्याचें बॅर्डचें सर्व आवार आम्हांस चांगले पाहण्यास मिळालें.

“टिळकांनीं, व्हावयाचें मुलाखतीचे वेळीं कोणत्याहि राजकीय
गोष्टीविषयीं बोलावयाचें नाहीं, अशी सरकारनें अट घातली होती,

परंतु दादासाहेबांस टिळकांचे मुक्ततेविषयी मोठे यांचेशी केलेली वाटाघाट व सरकारने देऊं केल्या सुधारणा यांची हकीगत लोकमान्यांस कळवावयाची इच्छा होती. दादासाहेबांनी चातुर्याने तें काम केलें. मुलाखतीचे वेळीं सुपरिटेण्डेंटसाहेबच हजर होते. त्यांच्याकडे वळून दादासाहेबांनी ती हकीगत रसभरित रीतीने सांगण्यास सुरुवात केली ! हकीगत नशी होती, मनोरंजक होती. ती सांगणारा बडा जादुगार अस्त्यामुळे साहेब ती ऐकण्यांत रंगून गेले. तेव्हां सहजच ती सर्व हकीगत ली. टिळकांचे कानी पडली व इच्छित कार्यभाग साधला. ” या भेटनंतर टिळकांनी पुण्याला पाठविलेल्या पत्रांत खारडें यांच्याबद्दल पुढील वाक्यें लिहिलीं.

मंडाले, २ नोव्हेंबर १९१०

अनेक आशीर्वाद

खारडें येऊन ता. २१ ऑक्टोबरला भेटून गेले. दुसरे दिवशीं बराच वेळ आम्ही बोललों. त्यांचे बरोबर बासुदेवराय विजापूरकरहि होते. खापर्यांची ही भेट म्हणजे या कंटाळदाण्या एकांतवासांत एखाद्या गोड स्वप्नाप्रमाणें वाटली. पण स्वप्नाइतकीच ती टिकली. दोन वर्षे राहून निराशेचे धक्क्यावर धक्के सोसल्यामुळे खापर्यांचे करडे केस पांढरे झालेले दिसले. त्यांच्या मापणांतहि नेहमींचा उल्हास व विनोद थोडा कमीच दिसला. त्यांनीं केली इतकी खटखट दुसऱ्याच्या हातून खचित शार्डी नसती. कळोयें.

आपला

बाळ गंगाधर टिळक

(६३) सौ. सत्यभामाबाई टिळक—

“ भारतीय स्त्रिया म्हणजे त्याग, तपश्चर्या आणि मूकसेवा. भारतीय स्त्रिया म्हणजे अलोट श्रद्धा व अमर आशावाद. सीता, सावित्री, द्रौपदी, गांधारी हे त्यांचे आदर्श आहेत. ही भारतीय स्त्रियांचीं दैवतं आहेत. भारतीय संस्कृतीत स्त्रीचें जीवन म्हणजे पेटलेलें होमकुंड आहे. लग्न म्हणजे यज्ञ. पतीच्या जीवनाशी संलग्न झाल्यापासून स्त्रीच्या जीवनयज्ञास आरंभ होतो आणि हा यज्ञ मरणानेंच शांत होतो. ”
—सानेगुरुजी

टिळकांच्या पत्नी सत्यभामाबाई यांना उच्च दर्जाचें गृहसौख्य मिळालें. टिळकांनीं त्यांना कधीं उणें पडूं दिलें नाहीं, रागाचा एक शब्दहि ते कधीं बोलले नाहींत. टिळकांची साधी राहाणी व उच्च विचारसरणी त्यांच्या डोळ्यांपुढें होती. त्यांना साक्षरतेचें शिक्षण नव्हतें. मुलाबाळांचे कष्ट करण्यांत त्या रमून जात. टिळकांच्या उद्योगाचें मोठेपण समजण्याची मार्मिकता त्यांचें ठिकाणीं होती. प्रपंचांत टिळकांचें लक्ष कां नसतें याची त्यांना पूर्ण जाणीव होती. त्यांच्या घरांत अनेक अतिथींचा सौजन्यपूर्ण सत्कार होत असल्यामुळे लो. टिळकाचा गृहस्थाश्रम धन्य झाला होता. श्रीयुत रा. का. साने लिहितात की, “ मी त्या वेळीं मधुकरी मागून विद्यार्जन करीत असें. मधुकरीवर्गाचे फार हाल होत. गर्दी फार व वेळ थोडा म्हणून पांचसात विद्यार्थी लगवगानें घराचे आंतबाहेर जात—येत असतांना एकमेकांस भेटायचाचे. आम्ही जाऊन टिळकांचे घराचे ओसरीवर “ ॐ भवति भिक्षां देहि ” असें म्हणतांच त्यांचें कुटुंबानें लागशीच बाहेर यावे, आम्ही कितीजण आहोंत हें पाहोवें व परत आंत

जाऊन एका मोठ्या ताट्यात तितक्या मधुकऱ्या तयार कराव्या व आम्हां सर्वांस माजघरांत बोलावून अति आस्थेनें मधुकरी घालावी व शेवटीं त्या सर्व अतिथींना नमस्कार करावा. अशा-प्रकारें हा मधुकरीवर्गाचा सत्कार लोकमान्यांचें घरी नित्य होत असलेला मी अनुभविला आहे. त्या माउलीच्या हातची ती पवित्र मधुकरी खाऊन माझा भाग्योत्कर्ष झाला अशी माझी भावना आहे.”

टिळक मंडाळिला गेल्यावर सौ. सत्यभामाबाई पतीच्या चिंतेनें दग्ध होत होत्या. त्यांतच मधुमेह त्यांच्या शरिराला पोखरीत होता. औषधें घेण्याची उत्सुकता त्यांनीं दाखविली नाही. त्यांच्या प्रकृतीबद्दल एका पत्रांत वरून कठोर भासणान्या टिळकांनी पुढील भाषना व्यक्त केल्या आहेत—

अनेक आशीर्वाद,

मंडाले, २ एप्रिल १९१०

तुमचें २३ मार्चचें पत्र पोचलें. जर्मन भाषेच्या अभ्या-
साला सुरुवात केली आहे. प्रकृति अजून ठीक आहे. पण
उन्हाळ्या डोक्यां लागला आहे. सौभाग्यवतीची प्रकृति
उन्हाळ्यांत विघडण्याचा संभव आहे. तिला ग्दणारें, मुलांना
वेऊन कांहीं दिवस सिंहगडावर जा. तिला थंड हवेचें सौख्य
नको असेल, पण उन्हाळ्यानें तिची प्रकृति विघटते ग्दणून
ग्दणारें कीं, माझ्याकरितां ग्दणून तरी सिंहगडावर जा.
माझी ही आज्ञा असें ग्दणून ती नाखुरीनें वर गेली तरी
मला हयें आहे. मधुमेहाच्या रोग्यांना सिंहगडची हवा बरीच
मानवते. वळ्यानें.

आपला

बाळ गंगाधर टिळक

टिळक मंडालेस गेल्यावर सौ. टिळक कशा वागत होत्या ? टिळकांचे नातू ग. वि. केतकर आपल्या आजीची आठवण सांगतात की, “ आजी साध्वी होती. दादा सहा वर्षांनंतर परत येतील अशी तिला आशा नव्हती. आपण लवकरच इहलोक सोडून जाणार असं ती म्हणत असे. १९०८ ते १९१२ या चार वर्षांत ती घराच्या बाहेर पडली नाही. काळ्या बांगड्या व काळेंच जाडेंभरडें वस्त्र यांशिवाय दुसरें कांहीं त्याली नाही. मंगळसूत्राशिवाय दुसरा अलंकार तिचे अंगावर दृष्टीस पडला नाही. तिनें पक्वान्नें कधीं खाल्लीं नाहींत. ती नेहमीं उपास करी व उपासाचे पदार्थ खाल्ले राहिली. मुली आजीला केसरी वाचून दाखवीत, पण त्याकडे तिचें फारसे लक्ष दिसलें नाहीं. भक्तविजयाची पोथी मात्र ती लक्षपूर्वक ऐके. औषध घेण्याचेंहि आजी बहुधा टाळीत असे. दादाप्रमाणेंच तिलाहि मधुमेह होता व तोच त्रिकोपास जाऊन १९१२ सालीं तिचा अंत झाला. ” तात्यासाहेब केळकर लिहितात की, “ टिळकांचा संसार उध्वस्त झाला, पण या हिंदु स्त्रीनें सौभाग्याची शर्यत जिंकली. ” ही मृत्यूची वार्ता टिळकांना तारेनें कळविण्यांत आली. त्या वेळीं कर्मयोगी टिळकांनीं पुढील हृदयद्रावक पत्र पाठविलें.

मंडाले, ८ जून १९१२

अनेक आशीर्वाद.

तुमची तार पोंचली. मनाला जबर धक्का बसला. संकटें आलीं तर तीं मी शांतपणानें सोशीत असतो हें खरें; पण खरेंच सांगतों की, या वातमीनें मी अगदीं ह्यादरून गेलों. आपण हिंदु लोक. तेव्हां नवऱ्याच्या आधीं वायको गेली हें व्हायें तसेंच झाले असेंच कोणीहि म्हणणार. पण तिच्या-

मरणकाळीं मी जवळ नाहीं, इतकेंच नव्हे तर बंदीवासांत असोवे याचेंच फार दुःख वाटतें. पण तें होणारच होतें. भवितव्यतेज कोण काय करणार ! हीच भीति मला राहून राहून वाटे आणि शेवटीं तसेंच घडलेंही. पण माझे दुःख-कारक उदासपणाचे विचार आणखी सांगून तुम्हाला अधिक कष्टी करूं इच्छित नाहीं. माझ्या जीविताचा एक भाग समाप्त झाला दुसराहि आतां लवकरच समाप्त होईल असें वाटतें. तिची उत्तरक्रिया यथासांग करावी व तिच्या इच्छे-प्रमाणें अस्थी प्रयाग किंवा काशी येथे गंगेत टाकाव्यात. तिच्या तोंडून अखेरच्या म्हणून ज्या इच्छा प्रगट झाल्या असतील त्या शब्दशः अक्षरप पाळाव्या. मी नसल्यामुळे मुलांना तिच्या मरणाचें दुःख अधिकच झालें असेल. माझा म्हणून त्यांना निरोप सांगा की, या दुःखामुळे विदेशी हानि होऊं देऊं नका. त्यांच्याहूनही मी लहान होतो तेव्हां माझे वःपील व मातुश्री निश्चिंतली. आपल्यावर आलेले मातृहानीचें संकट ईश्वरी अवकृपेमुळे आलें असें मुलांनीं मानले तर ईश्वर त्यांना दूर नाहीं. कळोवें,

आपला

बाळ गंगाधर टिळक

(६४) मंडालेपासून पुण्यापर्यंत—

मंडालेतुहंगांतील अनुभव टिळकांनीं एका मुलाखतीत थोडक्यांत सांगितले. त्यांतील प्रवासाचा भाग वाचूं. शिरोधरी मुदत संशत आलेली होती. लो. टिळक लिहितात की, "मध्य मध्यवाळगण्याची परधानगी मिळाली नसली, तर हे दिवस जाणें अत्यंत दुर्घट होते. कारण घादपील जग आश्वास गूण झाले होते. मी जितकी

पुस्तकें मागितलीं तेव्हां त्यांतील विषय काय आहे तें तपासून माझ्या ताब्यांत दिलीं. पुस्तकांची संख्या मी तेथून निघालीं तेव्हां सुमारे चारशेंपयेंत झालेली होती. ग्रंथ-लेखनासाठीं जे कागद देत, तेहि सुटे न देतां बांधलेलीं बुकें, आंतील पानें मोजून देत असत व लिहिण्याकरितां शाई न देतां फक्त सिसपेन-सिलीच व त्याहि करून देत असत. भगवद्गीतेवर हल्लीं जीं भाष्यें व टीका उपलब्ध आहेत त्यांत गीतेचें रहस्य सांगावें तसें सांगितलेलें नाहीं अशी माझी पुष्कळ वर्षे समजूत झालेली होती. या समजूतीस व्यवस्थित रूप देऊन पाश्चात्य व पौरात्य तत्त्व-ज्ञानाच्या तुलनेसह गीतेवर माझ्या मताप्रमाणें मी एक ग्रंथ मराठी भाषेंत लिहून तयार केला आहे. हा ग्रंथ सुमारे सहा महिन्यांत लिहून काढला. ”

“शिक्षेची मुदत संपत आली. ता. ८ जून १९१४ रोजीं सकाळीं जेल-सुपरिन्टेन्डेन्ट यांनीं माझ्या खोलींत येऊन एकाएकी सामानाची बांधाबांध करण्यास सांगितलें. दुपारी १ वाजतां पोलीस-पद्दत्यांत जेलमधून स्टेशनवर माझी खानगी झाली. तेथून मेल ट्रेन दोन वाजतां निघाली. आमच्यासाठीं एक डबा रिझर्व केला होता. स्टेशन आलें, को डब्याचीं दारें लावून घेत. डोक्यास घालण्यास तांबडी पगडी मजबबळ होती; पण त्या वेळीं प्रथम टोपी व रंगूनच्या पुढें रुमाल घालण्याबद्दल हुकूम झालेले होते. पुढें गाडीतून उतरवून मला गोदारींत बसविलें आणि बंदरावर घेऊन गेले. पुढें लष्करी खात्यांतील ‘मेयो’ नांवाच्या बोटींत आम्हांस चढविलें. आगबोटीवर चढल्यावर पुणेकर पोलिसांचे चेहेरे पाहिल्यानेच माझे दृष्टीस पडले. मुंबईच्या पोलीस-पंचकांत इन्स्पेक्टर सदाशिव होते. संध्याकाळीं सहा

वाजतां आम्ही मद्रासच्या बंदरांत येऊन पोचलों. नंतर आम्हांला मद्रासच्या मोठ्या स्टेशनवर नेलें. तेथें मेलगाडीच्या एका रिश्वट्ठ्यांत मला बसविलें. पुण्याच्या अलीकडे हाडपसर स्टेशनवर गाडी थांबली. 'पुण्याचे डे. पो. सुपरिन्टेन्डेन्ट आले व त्यांनीं मला व सदावर्ते यांस खाली उतरविलें. स्टेशनबाहेर पूर्वीच दोन मोटारगाड्या तयार ठेवल्या होत्या. मी स्टेशनबाहेर पडतांना स्टेशनमास्तरने मजजवळ तिकिट मागितलें. साहेबाकडे बोट दाखविणें येवढेंच माझे त्यांस उत्तर होतें !

“ येवढ्या बंदोबस्तानें व गुप्तगणानें आणून येवड्याचे जेलांत ठेवतात असें वाटलें. पण पहिल्यानें बिनीची मोटार आणि मागून आमची मोटार याप्रमाणें चालूं होऊन येवड्याची दिशा जेव्हां छुटली तेव्हां संशय दूर झाला. बिनीची मोटार मध्येंच अर्ध्या मार्गावरून परतली आणि मंगळवार ता १६ जून १९१४ रोजी मध्यरात्रीनंतर आमची मोटार गायकवाडाचे वाट्या-समोर येऊन उभी राहिली. तेथें गायडरसाहेबांनीं रिश्वट्ठे राहिलेलीं सुमारे एक महिन्यांची शिस्तेची मुदत सरकारनें मेहेरबान होऊन बिनशर्तानें माफ केल्याची गोष्ट मला कळविली व मीहि त्यास या मेहेरबानाबद्दल माझे आभार सरकारास कळविण्यास सांगितलें. पोलिसाबरोबर मध्यरात्री घरीं आलेल्या मालकासाहे दारवाजा उघडून आंत धावें कीं नाहीं याची दरवानास शंका पडली ! म्हणून त्यानें धोंडोपंतास बोलावून आणलें आणि मग सत्तेच्या घांता आमचा प्रवेश झाला ! ”

(६५) गीतारहस्य प्रसिद्ध झालें—

टिळक सुटून आल्यावर पुण्यनगरी आनंदानें भरून गेली. अरबा हिदुस्थान या घातनें आनंदित झाला. टिळकांनीं

तुमुंगांतील काळ कसा कंठिल्या याबद्दल उत्कंठा निर्माण झाली. तेव्हां त्या अनुयायांना समजले की, टिळकांनी गीतारहस्य नांवाचा ग्रंथ लिहिला आहे; पण त्या ग्रंथाची हस्तलिखित प्रत कारागृहांत आहे. ती प्रत सरकारकडून लवकर परत मिळण्याचें चिन्ह दिसेना. लोक शंकाकुशंका काढूं लागले. तेव्हां आचार्य टिळक म्हणाले, “वह्या सरकारच्या कबज्यांत असल्या तरी ग्रंथ माझे डोक्यांत आहे. फुरसंतीचे वेळीं महिना दोन महिने सिंहगडावर बसून मी तो पुन्हां समज्र लिहून काढीन.” पुढे दयाळू सरकारकडून वह्या परत मिळाल्या आणि १९१५ सालीं ‘गीतारहस्य’ हा ग्रंथ प्रसिद्ध झाला.

हा ग्रंथ अनेक अनुयायांनीं मर्त्तानें विकन घेतला आणि आपल्या टेबलावर देवाच्या प्रतिमेसारखा ठेवून दिला. या ग्रंथाचे वाचक थोडे आहेत. हा ग्रंथ ज्ञानेश्वरीप्रमाणें समाजाचे तळापर्यंत पोचला नाही. मी हा ग्रंथ वाचून पाहिला. मला त्यांतील रहस्य समजले. ह. भ. प. पांगारकर म्हणाले की, “गीतारहस्याला माझ्या ग्रंथांलयांत पहिलें स्थान आहे; पण हा ग्रंथ मी माझ्या देवघरांत नेणार नाही.” वे. शा. सं. वापटशास्त्री यांनीं “गीताभाष्यार्थ व रहस्यपरीक्षण” या नांवाचा १ हजार पानांचा ग्रंथ लिहिला आहे. हा ग्रंथ वाचल्यास गीतारहस्यांतील गुणदोष कळून येतील.

प्रो. डा. कृ. लद्दू यांनीं टिळकांना प्रश्न विचारला की, “आपण गीतार्थ तर अगदीं कर्मपर लावला आहे. श्रीशंकराचार्य व आपण या उभयतांत कांहीं कांहीं ठिकाणीं त्यामुलें फारच विरोध दिस्तों.” यावर टिळकांनीं उत्तर दिलें की, “गीतेचा अर्थ देशकालवर्तमानानुरूप मुळास धक्का न लावतां

केला पाहिजे. श्रीशंकराचार्य, श्रीमध्वाचार्य, श्रीवल्लभाचार्य, श्रीरामानुजाचार्य वगैरे गीतेवरील माथ्यकार यांनी आपल्या बुद्धी-प्रमाणे गीतेवर जी भाष्ये केली आहेत, त्यांत तरी कोठे एक-वाक्यता दिसून येते ! गीता हें सर्व उपनिषदांचें सार आहे. म्हणून त्यावर प्रचलित असलेल्या वरील भाष्यांकडे फारसे लक्ष न देतां मूळ उपनिषदाकारांचा हेतु, गीतेचा हेतु व देशकाल-वर्तमानानुरूप भासत असलेली जरूरी या सर्वांचा विचार करूनच गीतेचा अर्थ करणे अत्यंत आवश्यक आहे. " साक्षात्कारी संत प्रो. रा. द. रानडे म्हणतात की, " गीतारहस्यांतील मोठा विशेष म्हणजे महाभारतांतील कथांचा आणि नीति व राज-कारणोक्तींचा जो उल्लेख ठिकठिकाणी आला आहे तोच होय. गीतारहस्यासारखा मुलनामक तात्त्विक ग्रंथ कदाचित् कोणास लिहितां आला असता; परंतु गीतारहस्यामध्ये महाभारताचा अत्यंत निकट परिचय जो ठिकठिकाणी दृग्गोचर होतो तो मात्र कोणासहि करतां आला नसता. दुसरा विशेष म्हणजे लो. टिळकांनी महाराष्ट्र भाषेमध्ये सत्त्वज्ञानाची उत्कृष्ट परिभाषा उत्पन्न केली व शुद्ध रीतीने महाराष्ट्र-भाषेंतहि तात्त्विक प्रश्नांचा सांगोपांग उद्घाटन करण्याची पद्धत घाटून दिली हा होय. "

आचार्य टिळक म्हणतात की, " एका सर्वश, महाभाक्रमी, यशस्वी व परमपूज्य क्षत्रियाने दुमव्या मदान् धनुर्धरास क्षात्र-धर्माच्या स्वकार्यास प्रवृत्त करण्यासाठी गीता उपदेशिली आहे. गीता हें ब्रह्मवियामूक्त भक्तिसहचारी नीतिशास्त्र होय असे माते मत आहे. ज्ञानोत्ताहि संपासमार्ग पावरण्यापेक्षा कर्मयोग स्वीकारणे हाच उत्तम पथ होय, असा गीतेचा कायम सिद्धान्त आहे. ब्रह्मज्ञान व भक्ति यांची जोड घाटून आणेर तद्द्वारा

वमयोगाचें समर्थन करणें हाच गीतेचा मुख्य प्रतिपाद्य विषय आहे. पिंडब्रह्मांडज्ञानपूर्वक आत्मविद्येचो गूढ व पवित्र तत्त्व असंदिग्ध रीतीने सांगून त्यांच्या आधारें मनुष्यमात्रास आपल्या आध्यात्मिक पूर्णस्थितीची म्हणजे परम पुरुषार्थाची ओळख करून देणारा आणि त्या बरोबरच भक्तीची ज्ञानार्शी व या दोहोंचीहि शास्त्रतः प्राप्त होणाऱ्या व्यवहाराशी सोपपत्तिक व सुंदर जोड घालून ससारांत भांबावून गेलेल्या मनास निष्काम-कर्तव्याचरणास प्रवृत्त करणारा गीतेसारखा दुसरा बालबोध ग्रंथ संस्कृतांतच काय पण जगांतोळ इतर वाङ्मयांतही सांपडणें दुर्मिळ होय. ज्ञान, भक्ति व कर्म यांचा उत्तम मेळ घालूनच कृष्णांनी अर्जुनाला युद्धास प्रवृत्त केलें व हेंच गीतेचें रहस्य होय. ”

(६६) संपादक केळकर—

जे लोक मनातून न. चिं. केळकर यांची अश्वेळना करतात व ज्यांना मागेल इतिहास पाहण्याची दगदग नको असते, त्या गृहस्थांना असा एक प्रश्न पडतो की, लोकमान्यांनी आपल्या वारसा केळकर यांजकडे कां द्यावा ? या लोकांनी असा शेर देणें म्हणजे खुद्द टिळकाना तारतम्य नव्हतें असें म्हणण्यासारखें आहे. कांहीं प्रतिभावंतांना असें वाटतें की, लोकमान्यांनी लोकनायक अणे यांना संपादक म्हणून निवडले असतें तर महाराष्ट्राचें माझात्म्य वाढलें असतें. पण हा प्रश्न राजकारणी विचारयंत्रांचा आहे. टिळकांनी केळकरांची निवड केली. एकदां या संस्थेत प्रविष्ट झाल्यावर केळकरांच्या मनाचा व्याप वाढूं लागला. थोरांच्या संगतींत वागणारे अनेक मूर्खपंड आपल्याला माहीत आहेत. थोरांच्या प्रकाशांत वावरत आहेत तोपर्यंतच ते

प्रकाशमान असतात; पण केळकरांचे वळ टिळकांपासून घेतलेल्या उसनवारीत नव्हते. एकदां एक दत्तकविचारांवर जगणारे विदग्धवाङ्मयसेवक लो. टिळकांकडे आले आणि म्हणाले, “मठा आपल्या हाताखाली संपादकत्वाचे शिक्षण घाल काय?” टिळकांनी उत्तर दिले की, “आमच्या तात्यासाहेब केळकरांना कोणी शिकविले आहे? ते आपले आपणच तयार होत गेले आहेत.” लो. टिळक १९१४ साली सुटून आल्यावर दहा-बारा दिवसांनी एकदां वर्तमानपत्रांचे खोर्जीत उभे होते. सातारचे दोन गृहस्थ न्यायापाशां बोलत होते. बोलता बोलता पूर्वाश्या चारपांच वर्षांतील दडपशाहीचा विषय निघाला. तेव्हा लोकमान्य म्हणाले, “नरसोपंतांनी म्हणूनच ‘केसरी’ जियंत राखला, मी बाहेर असतो तरी मलाहि केसरी टिकाविणें अशक्यच झालें असतें. नरसोपंतांचा मोडवा स्वभाव अशावेळीं राष्ट्राचे व केसरीचे उपयोगी पडला व म्हणूनच आज आपणांस येथें राहावयास जागा राहिली आहे.” हें बोलताना लोकमान्य गद्दिवरून आलेले दिसले. इंग्रजी वृत्तपत्रकार वी. जी. हॉर्निमन म्हणतात की, “हिंदुस्थानांतील सर्वांत पद्धिस्थ दर्जाच्या आजच्या वृत्तपत्रकारांत केळकरांचा गणना केली पाहिजे.”

(६७) टिळक सुटले—

ता. १७ जून रोजी मथ्यरात्री तपस्वी टिळकांनी आरुग्ण गृदिणीशून्य गृहांत प्रवेश केला. ता. २० रोजी सार्वजनिक सभेमध्ये मशरिफ अण्णासहेब पटवर्धन यांच्या अध्यक्षतेलाठी टिळकांच्या सुटकेवरून आनंद प्रदर्शित करण्यांत आला. लोकमान्यांनी संमत पाऊळ टाकतांच टाक्यांचा प्रचंड कढकऱट झाला. “टिळक महाराज की जय” असा जवघोद करून

लोकांनी त्यांचे स्वागत केले. वऱ्हाड, नागपूर, सातारा, खानदेश, मुंबई इत्यादि ठिकाणच्या पुढाऱ्यांनी त्यांच्या गळ्यांत हार घातले. लो. टिळक आपल्या भाषणांत म्हणाले, “आज सहा वर्षांनी मी परत आलों व जेव्हा परिस्थिति पाहूं लागलों, तेव्हां रिपब्लिकन विकलची गोष्ट मला आठवली. तो कित्येक वर्षे शोषित होता. तो जेव्हा जागा झाला तेव्हा त्याला सर्व सृष्टि नवीन दिसू लागली. तशी माझी अवस्था झाली आहे. येथे जमलेल्या समाजाने आज माझे जे स्वागत केले त्यावरून लोक मला विसरले नाहीत असे वाटते. मीहि लोकांना विसरलों नाही. पुढे तुम्ही काय करणार असा पुष्कळांनी मला प्रश्न केला. प्रस्तावनेदाखल मी आज चार गोष्टी सांगितल्या आहेत. त्यांचा प्रत्येक पुढे व्हावयाचा आहे. मार्ग शुद्ध आहे किंवा नाही हे पाहून मी पुढील विचार ठरवीन.” अखेर लोकांचे आभार मानून टिळकांनी आपले भाषण पुरे केले.

लोकप्रीतीचा ओघ गायकवाडवाड्याकडे पाहू लागला, हे पाहून सरकारला भीति वाटू लागली. ता. २५ जून रोजी सरकारने धट्टकूम काढून कोणीहि टिळकांची भेट घेणे हा गुन्हा ठरविला. टिळकांच्या घरासमोर पोलिसांचे खडे पहारो बसविले. तसेच पुढे येणाऱ्या गणपतीच्या उत्सवांत टिळकांच्या नांवाचा जयघोष कोणी करूं नये, त्याच्या तजविरीलाच काय पण त्यांच्या मुलांनाहि कोणी हार घातूं नये असेहि हुकूम निघाले. टिळकांनी या गोष्टींची तक्रार पार्लिमेंटपर्यंत पोचविली.

हे प्रकरण सुरू असतांच ता. ४ ऑगस्ट रोजी महायुद्ध सुरू झाले. तो अपूर्व प्रसंग लक्षांत घेऊन त्याचा फायदा घेण्याकरिता सरकारने टिळकांविरुद्ध नजरबंदी सटवून लोक-प्रियता मिळवण्याचा डाव टाकला. उल्ट टिळकांनीहि एक

जाहीरनामा काढून युद्धकार्त्त सांमोपचाराचें धोरण जाहीर केलें. तथापि उदारमतवादी पक्षानें अजून टिळकांवरील बंदी उठविली नव्हती. त्या सालीं मद्रास येथें राष्ट्रीय समेचें अविभ्रेशन झालें. त्या काँग्रेसला टिळकांनीं उपस्थित राहूं नये अशीं कारस्थानें नेमस्त पक्षानें केलीं. टिळक हे बहिष्कारवादी आहेत असा डांगोरा पिढ्यांत आला. “मी परदेशी कापडापुरता बहिष्कारवादी असलों तरी, राज्यकारभारावर व त्यांत भाग घेणारावर मी बहिष्कार घातलेला नाहीं,” असें टिळकांनीं जाहीर केलें. या संबंधांत एक गुप्त पत्र ना. गोखले यांनीं मद्रास काँग्रेसचे अध्यक्ष भूपेंद्र बसू यांना पाठविलें. पण तें पत्र गुप्त राहूं शकलें नाहीं. त्याचा गवगवा झालाच.

यावेळीं हळव्या मनाचे ना. गोखले आजारी होते. टिळकांनीं त्यांच्या विरुद्ध नेमस्त पक्षानें जीं कारस्थानें चालविढेलीं होती त्यांना उद्देशून “चोराच्या उलट्या बांधा” असें गांवठी शीर्षक असलेला एक कडकडीत लेख लिहिला. त्या लेखांत टिळक लिहितात कीं, “गोखल्यांच्या गुप्त पत्रानें समेट बिघडला हें निर्विवाद आहे. सरते शेवटीं आमचें एवढें सांगणें आहे कीं, हा वाद चालविण्यांत अर्थ नाहीं. राष्ट्रीय पक्षांतील लोकांस मयाळांच्या काँग्रेसमध्ये त्या अगर घेऊं नका, पण त्यासाठीं गुप्त लेखांचे उपाय योजूं नका. गोखले काय आणि टिळक काय दोघांच्याहि गोवण्या आतां वढुतेक ओमकारेखारावर गेल्या आहेत, असे गृहणण्यात हरकत नाहीं. काँग्रेस राष्ट्रीय आहे, टिळकांची नव्हे किंवा गोखल्यांचीहि नव्हे.” दुर्दैवानें हा लेख प्रसिद्ध झाल्या-नंतर दहाच दिवसांनीं १९-२-१५ रोजी ना. गोखले मरण पावले.

(६८) ना. गोखले यांचा मृत्यु—

टिळकांनीं केसरीतील अप्रलेखांत ना. गोखले यांचें गुणवर्णन केलें. त्यांत टिळक लिहितात, “ एका गरीब ब्राह्मणाच्या मुलानें अग्नास करून परीक्षा पास झाल्यावर घोड्याच वर्षांत हत्ती, घोडे, संपत्ति, सत्ता किंवा अशी दुसरी वाह्य साधनें जवळ नसतां घोड्याच वर्षांत सर्व देशांत आपलें नांव आबालवृद्धांचें तोंडीं ठेवून जावें, हें कांहीं लहानसहान काम नव्हे. गोखल्यांचें अंगीं अनेक गुण होते; त्यांतील श्रेष्ठ गुण म्हटला म्हणजे निर्लोभ अंतःकरणानें वेळींच देशकार्याला वाहून घेणें हा होय. ”

(६९) वेळगांवची प्रांतिक परिषद—

टिळक सुटून आल्यानंतर राष्ट्रांतील सर्व जातींचें व पक्षांचें ऐक्य करण्याचा त्यांनीं प्रयत्न केला. हें ऐक्य शालें तर राष्ट्राची एकमुखी मागणी सरकारपुढें आक्रमक स्वरूपात मांडतां येईल असें त्यांचें धोरण होतें. आपण मागत असलेले स्वराज्याचे हक्क केवळ काँग्रेसमधील ठरावानें मिळणार नाहींत, तर त्यासाठीं देश-व्यापी चळवळ केली पाहिजे असें टिळकांचें मत होतें. काँग्रेस वर्षभर चळवळ करणारी संस्था नव्हती; म्हणून टिळकांनीं ‘ होमरूल्लीग ’ या नांवाची स्वतंत्र संस्था सुरू केली. काँग्रेसनें केलेल्या ठरावासाठीं वर्षभर चळवळ चालूं ठेवणें हें या सभेचें कार्य होतें. डॉ. अंनो बेझंट यांनीं असाच एक स्वराज्यसंघ मद्रासमध्ये सुरू केला. डॉ. बेझंट अंतःस्फूर्तिवादी होत्या; टिळक बुद्धिवादी होते. राष्ट्रसभेचें कार्य करणारे हे दोन संघ लवकरच एका ध्वजाखालीं काम करूं लागतील, अशी टिळकांनीं कल्पना केली.

१९१६ सालच्या एप्रिल महिन्यांत बेळगांवला प्रांतिक परिषद् भरली. महात्मा गांधी या परिषदेला उपस्थित होते. राष्ट्रीय पक्षाचा कॉंग्रेसप्रवेश आणि होमरूललीगची स्थापना हे दोन विषय परिषदेपुढे मांडण्यांत आले आणि पास झाले. लोकमान्यांचे कर्तृत्व, दूरदर्शित्व आणि नेतृत्व यांचे दर्शन घडविणारी एक आठवण डॉ. मुंजे यांनी लिहिली आहे. डॉ. मुंजे लिहितात की, “बेळगांव कॉन्फरन्सच्या वेळेस आम्ही सर्व मवाळांशी तडजोड करण्याचे विरुद्ध होतो. लोकमान्यांनी माझी समजूत घालण्याचा पुष्कळ प्रयत्न केला, परंतु मी आपले मत बदलले नाही. शेवटी ७वा दिवशी हा समेटाचा ठराव येणार होता, त्या दिवशी टिळक माझ्याकडे आले आणि म्हणाले की, “पाहा, हा समेटाचा ठराव पास केल्याने आपल्या पक्षाची पुढे सरशी होण्याचा संभव आहे. म्हणून मध्यप्रांतातफे तुम्ही या ठरावाचे समर्थन करा.” मी निक्षून म्हणालो की, “ते शक्य नाही. माझ्या बुद्धीस पटत नाही. मला असे वाटू लागले आहे की, आतां आपले अवतारकृत्य संपले. परशुरामाचा किंवा कृष्णाचा जसा पराभव झाला तसा आपला पराभव होण्याची वेळ आलेली आहे.” हे ऐकून टिळक म्हणाले, “तुम्हांला अजून राजकारण समजत नाही. मी म्हणतो तेच करणे श्रेयस्कर होईल.” मी मनाचा उद्वेग आवरून म्हणालो, “बळवंतराव, आपण माझे गुरु. आतांपर्यंत आपल्या विचाराने आमचे कल्याणच झाले आहे. आपण माझ्या पेक्षा अनंत पटींनी शहाणे आहांत. आपल्या मुत्सदीपणावर माझा पूर्ण विश्वास आहे. ही परीक्षेची वेळ आहे. आपण ही चूक करीत आहांत असे जर मला वाटते, तरी मी असे वचन देतो की, मी आपल्याविरुद्ध जाणार नाही.” टिळक म्हणाले,

“ तुम्हाला लवकरच प्रत्यय येईल की, या वेळेस हेंच करणे शहाणपणाचें आहे. या धोरणानें गेल्यास वर्ष दोन वर्षांत आपल्या पक्षाची सरशी झाल्याशिवाय राहात नाहीं. ”

डॉ. मुंजे म्हणतात की, “ पुढें कॉन्फरन्स संपली. लोक आपापल्यापरीने विचार करूं लागले. तिसऱ्या दिवशीं मुंबईच्या ‘ टाइम्स ’ पत्रांत अप्रलेख आला. टाइम्सने टिळकांचा मुत्सदेगिरीचा कावा उघडकीस आणला. टाइम्सकार म्हणाले की, “ या समेदाच्या ठरावानें टिळकांनीं कॉंग्रेस कात्रीज केली. ” डॉ. मुंजे म्हणतात, “ माझे डोळे उघडले. बळवंतरावांकडे जाऊन मी आपल्या घोवाडीत मारून घेतली आणि प्रांजलपणें चूक कबूल करून क्षमा मागितलो. ”

२२ मे १९१६ रोजी पुण्यांत लो. टिळक यांच्या अध्यक्षते-खाली डॉ. अँनी बेझंट यांचें व्याख्यान झालें. त्या व्याख्यानांत बेझंट म्हणाल्या की, “ लोखंड तापलेलें असतांच तें ठोकून ध्यावें. ” अध्यक्षीय भाषणांत टिळक म्हणाले की, “ लहान-सहान मागण्या करण्याचे दिवस गेले. म्हणून आतां होमरूल मागण्यालाच आपण प्रारंभ केला पाहिजे. ” यानंतर टिळक व बेझंट यांचीं अनेक ठिकाणीं व्याख्यानं झालीं. सरकारनें दडपशाही सुरू केली. डॉ. बेझंट याच्या ‘ न्यू इंडिया ’ पत्राकडून जामीन मागितला आणि पुढें तो जप्त केला. पुढीं कॉंग्रेस लखनौला भरण्याचें ठरलें. कॉंग्रेसच्या स्वागत-समितीने डॉ. बेझंट यांचें नांव कॉंग्रेसच्या अध्यक्षपदाकरितां सुचविलें. अशा रीतीने सरकारच्या दडपशाहीला राष्ट्रसभेनें उत्तर दिलें.

(७०) टिळकांनीं महर्षि पटवर्धनांना नमस्कार केला—

ता. २३-७-१९१६ या दिवशीं लो. टिळकांना ६१ वे वर्ष लागले. लोकांनीं कृतज्ञताबुद्धीनें एक लक्ष रुपये जमविले आणि महर्षि पटवर्धनांच्या अध्यक्षतेखालीं सभा भरवून ते टिळकांना अर्पण करण्याचें ठरविलें. समारंभाचे दिवशीं पण्यबद्धि-पूतिनिमित्त होमहवन इत्यादि धार्मिक विधि करण्यांत आले. सभेच्या पूर्वी लो. टिळक श्रापिवर्य अण्णासाहेब पटवर्धन यांच्या दर्शनास गेले. नमस्कार करतांना टिळक अण्णासाहेबांना म्हणाले, “आज मला नमस्कार करण्यास आपल्याशिवाय कोण आहे !” हे शब्द ऐकून विरागी ऐश्वर्यानें शोभणाऱ्या अण्णासाहेबांच्या डोळ्यांतहि प्रेमाश्रु आले. सभेस येतांना अण्णासाहेब म्हणाले की, “कनक आणि कांता या सौंदर्या आहे. असा लोकोत्तर तपधर्यमुळेच त्याला आजचा दि

त बळवंतराय पणं,
दुर्मिळ !

महर्षि

—ही

महर्षि पटवर्धन हे टिळकांचे म
याटले. टिळकांचे
शंकाच ना
त्यांचे गुरु.
पाटीशीं ठेव
सारख्या सिद्ध
जडजीशाना
वरुण लिहिलाना
काळ्यांत असा व
पैसादि न घेणारा
कामिनी आणि का

एल्. वी. व एकीकडे एल्. एम्. एस्. अशा दोन्ही परीक्षा एकाच वेळी पास होणारा, एक बिल्व कुटुंबरक्षणार्थ ठेवून एक बिल्व जनतेच्या सेवेकडे समग्र अर्पण करणारा, साधुत्वाचे सगळे गुण असून कधीहि साधू म्हणून न भिरवणारा, ज्ञानाचा भोक्ता; राजकारणाचा अध्येता, दीन जनांचा त्राता, वैराग्याने संसार करणारा, असा पुण्यात्मा पुन्हां कधी होईल का, वीळा. खरोखर जर या पुरुषाने सतःला साधु म्हणवून घेतले असते, शिष्य गोळा केले असते, मठ स्थापन केला असता, दत्तदत्त असे म्हणून लोकांचे लक्ष वेधले असते, डोक्याला मगधे गुंडाळले असते, कफुनी घातली असती, मंत्रोपदेश दिले असते, हारतुरे घेतले असते, पाद्योपचार स्वीकारले असते, खडावा वाजविल्या असत्या, चिपळ्या मिजविल्या असत्या, फोटो काढविले असते, चरित्रे लिहविली असती, स्तोत्रे गावविली असती, मंदिरे बांधविली असती, तर या पुरुषाचा केवढा जयजयकार झाला असता ! पण आत्मप्रौढीचा त्यास पूर्ण कंटाळा, आत्मस्तुतीचा पूर्ण तिटकारा; त्यामुळे त्याच्यावर मोर्चेले उडविली गेली नाहीत. महर्षि अण्णासाहेब पटवर्धन यांचे चरित्र इतके पवित्र होते की, ते पाहून रामशास्त्र्यांच्या निस्पृहतेची आटवण होई, एकनाथांच्या विरक्त संसाराची स्मृति जागृत होई, तुकारामांच्या कामिनीकनका-विपयींची निर्लोभता डोक्यापुढे येई, कवीराचा परोपकारीपणा आठवे, नामदेवाची प्रेमप्रवृत्ति दिसावयास लागे; रामकृष्ण परमहंसांची शांतता, विवेकानंदांची बुद्धिमत्ता व स्वामी रामतीर्थांची तेजस्विता, अण्णासाहेबांचे चरित्रांत वषायला सांपडे. भीष्मा-

(७०) टिळकांनीं महर्षि पटवर्धनांना नमस्कार केला—

ता. २३-७-१९१६ या दिवशीं लो. टिळकांना ६१ वे वर्ष लागले. लोकांनीं कृतज्ञताबुद्धीने एक लक्ष रुपये जमविले आणि महर्षि पटवर्धनांच्या अघ्यश्रुतेखालीं सभा भावून ते टिळकांना अर्पण करण्याचें ठरविलें. समारंभाचे दिवशीं पट्टयन्दि-
पूर्तिनिमित्त होमहवन इत्यादि धार्मिक विधि करण्यांत आले. सभेच्या पूर्वीं लो. टिळक ऋषिर्वर्य अण्णासाहेब पटवर्धन यांच्या दर्शनास गेले. नमस्कार करतांना टिळक अण्णासाहेबांना म्हणाले,
“आज मला नमस्कार करण्यास आपल्याशिवाय कोण आहे?”
हे शब्द ऐकून विरागी ऐश्वर्यानें शोभणाऱ्या अण्णासाहेबांच्या डोळ्यांतहि प्रेमाश्रु आले. सभेस येतांना अण्णासाहेब म्हणाले कीं, “कनक आणि कांता ना दोन बायतींत बळवंतराय पूर्ण सोंबळा आहे. असा लोकोत्तर पुरुष मिळणें दुर्मिळ ! त्याच्या तपश्चर्येमुळेच त्याला आजचा दिवस पदारायास मिळाला आहे.”

महर्षि पटवर्धन हे टिळकांचे मोक्षगुरु होते असें कांहीं भक्तांना वाटतें. टिळकांचा गुरु दोण्याची त्यांची योग्यता होती यांत शंकाच नाहीं. महर्षि पटवर्धन दत्तमक्त होते. वृत्तिहृत्स्वर्गी हे त्यांचे गुरु. महर्षि पटवर्धनांचे मंगळ आशीर्वाद टिळकांच्या पाठीशीं उभे होते. आध्यात्मिक मार्गांत तंच गेलेल्या पटवर्धनां-
सारख्या सिद्धपुरुषांची योग्यता, आधिभौतिक जगांत वावरणाऱ्या जडनीशांना कळणें कठीण आहे. महर्षि अण्णासाहेब यांच्या-
बद्दल लिहितांना संदेशकार कोन्ट्रॅक्टर म्हणतात कीं, “आधुनिक काळांत असा कोण मनुष्य झाला तें दाखवा. डॉक्टरांमध्यें एक पैसाहि न घेणारा, शेकडों जीवांवर रोज उपकार करणारा, कामिनी आणि कांचन हीं निवासारथी मानणारा, एकीकडे पत्नी-

एल्. बी. व एकीकडे एल्. एम्. एस्. अशा दोन्ही परीक्षा
एकाच वेळी पास होणारा, एक विल्व कुटुंबरक्षणार्थ ठेवून एक
विल्व जनतेच्या सेवेकडे समग्र अर्पण करणारा, साधुत्वाचे सगळे
गुण असून कधीहि साधू म्हणून न भिरवणारा, ज्ञानाचा भोक्ता;
राजकारणाचा अप्येता, दीन जनांचा त्राता, वैराग्याने संसार
करणारा, असा पुण्यात्मा पुन्हां कधी होईल का, बोला. खरोखर
जर या पुरुषाने स्वतःला साधू म्हणवून घेतले असते, शिष्य
गोळा केले असते, मठ स्थापन केला असता, दत्तदत्त असे
म्हणून लोकांचे लक्ष वेधले असते, डोक्याला भगवे गुंडाळले
असते, कफनी घातली असती, मंत्रोपदेश दिले असते, हारतुरे
घेतले असते, पाथोपचार स्वीकारले असते, खडाश्रावणविल्या
असत्या, चिपळ्या झिजविल्या असत्या, फोटो काढविले असते,
चरित्रे लिहविली असती, स्तोत्रे गावविली असती, मंदिरे बांधविली
असती, तर या पुरुषाचा केवढा जयजयकार शाला असता ! पण
आत्मप्रीतीचा त्यास पूर्ण कंटाळा, आत्मस्तुतीचा पूर्ण तिटकारा;
त्यामुळे त्याच्यावर मोर्चेले उडविली गेली नाहीत. महर्षि अण्णा-
साहेब पटवर्धन यांचे चरित्र इतके पवित्र होते की, ते पाहून
रामशास्त्र्यांच्या निस्पृहतेची आठवण होई, एकनाथांच्या विरक्त
संसाराची स्मृति जागृत होई, तुकारामांच्या कामिनीकनका-
त्रिपयींची निर्लोभता डोक्यापुढे येई, कबीराचा परोपकारीपणा
आठवे, नामदेवाची प्रेमप्रवृत्ति दिसावयास लागे; रामकृष्ण परम-
हंसांची शांतता, त्रिविकानंदांची बुद्धिमत्ता व स्वामी रामतीर्थांची
तेजस्विता, अण्णासाहेबांचे चरित्रांत बवायटा सांपडे. भीष्मा-

चार्याप्रमाणे प्रायोपवेशनांत आपली इहलोकची यात्रा संपविणारा महापुरुष अनेक शतकांत हा पहिलाच ! ”

(७१) एक लक्ष रुपयांचा आहेर—

सभेच्या प्रारंभी टिळकांना दिलेलें मानपत्र वाचून दाखविण्यांत आलें. त्यानंतर एक लक्ष रुपयांचा आहेर स्वीकारण्याची विनंति करण्यांत आली. नंतर काहीं वक्त्यांचीं भाषणें झालीं.

शेवटी टिळकांनीं सद्गदित अंतःकरणानें सर्वांचे आभार मानले. टिळक म्हणाले, “ आपण दिलेली रक्कम मला स्वतः-साठीं नको आहे. मी या रकमेचा टूट्टी या नात्यानें मला योग्य वाटेल त्या राष्ट्रीय कामाकडे खर्च करण्याकरितां आपण ती माझ्या स्वाधीन करीत आहां, अशाच भावनेनें मी ती रक्कम स्वीकारतो. मी आपणांस असें आश्वासन देतो कीं, वरील रकमेत माझे स्वतःचें काहींतरी तुळशीपत्र घालून मी तिचा राष्ट्रकार्यार्थ विनियोग करीन. यासंबंधाचे कागदपत्र व नियम पुढें करण्यांत येतील. ”

पण सुख व दुःख ही परस्परांनुबंधीं असावीत असा ईश्वरी संकेत दिसतो. पावसाच्या सर्वांतून ऊन पाहावें, उन्हाच्या प्रकाशांत पाऊस पाहावा. कारण कर्मधर्मसंयोगानें सभेच्या आनंदांत अद्भुत रस निर्माण झाला. परगांवचे पाहुणे जमलेले आहेत, चौघडे झडत आहेत, अभिनंदनाच्या तारा व पत्रे येत आहेत, अशावेळीं पोलिसांनीं गायकवाडवाड्यांत प्रवेश केला, वारंट बजावलें आणि टिळकांच्या राष्ट्रनिष्ठेबद्दल सरकारी अवकृपेचा आहेर सादर केला. अधिकाऱ्यांनीं टिळकांवर बेळगांव व नगर येथील भाषणांबद्दल खटला भरून जामीन मागितल्याची नोटीस त्यांच्यावर वजावली. होमरूलची चळवळ बंद पाडण्याचे हे सरकारी प्रयत्न होते. त्याच सुमारास डॉ. बेण्ट यांना नजरकैदेत ठेवण्यांत आलें.

टिळकांचा खटला डि. मॅजिस्ट्रेटपुढे चालला. त्यांनी टिळकांना दोषी ठरवले आणि त्यांच्याकडून जामीन घेतला. टिळकांनी हायकोर्टाकडे अपील केले. त्यांत लो. टिळक दोपारोपातून मुक्त झाले. स्वराज्याची मागणी सनदशीर ठरली. डॉ. बेइंट याहि मुक्त झाल्या. पुन्हा टिळक आणि बेइंट यांच्या सद्दकारितेने होमरूललीगची चळवळ चढत्या-वाढत्या उत्साहाने सुरू झाली.

याच सुमारास महात्मा गांधी यांनी सत्याग्रहाच्या नव्या चळवळीचे शिंगफुंकले. त्याचा पहिला प्रयोग त्यांनी बिहार प्रांतांतील चंपारण्यांत केला. म. गांधींनी तेथील मजुरांच्या स्थितीची चौकशी करण्यास सरकारला भाग पाडले.

(७२) लखनौ-काँग्रेस—

टिळक व त्यांचे अनुयायी यांना नेण्यासाठी होमरूल स्पेशल ट्रेन २३-१२-१६ रोजी मुंबईहून निघाली. मार्गावरील सत्काराचा शीकार करीत फरीत दिनांक २५ रोजी टिळक लखनौला पोचले. लोकांनी त्यांची प्रचंड भिरवणूक काढली. दुपारी २ वाजतां ही भिरवणूक एका धर्मशालेजवळ थांबली. टिळक धर्मशालेच्या गच्चीवर उभे राहिले. हजारों लोकांनी त्यांचे दर्शन घेतले. लोकांचे आभार मानतांना टिळक म्हणाले, " Look now in Luck now " लखनौ शहरांत दैव आपल्या बाजूला आहे. तुमच्या या माग्यवान शहरां उद्यां होमरूलचा झेंडा फडकू लागेल. "

लखनौ येथील काँग्रेसचा मंडप प्रशस्त होता, तो कला-कौशल्याने शृंगारला होता. ' संहतिः कार्यसाधिका ' हें वाक्य मंडपाच्या प्रवेशद्वारापाशीं झळकत होतें. मंडप प्रतिनिधींनी आणि प्रेक्षकांनी फुलून गेला. स्वागताध्यक्ष जगत्नारायण म्हणाले,

“इतके दिवस जहाल-पक्ष आणि मुसलमान-पक्ष हे बाहेर राहिले होते. हे दोन्ही पक्ष काँग्रेसमध्ये आल्याबद्दल मी त्यांचे अभिनंदन करतो.” बाबू अंबिकाचरण भुजुमदार आपल्या अध्यक्षीय भाषणांत म्हणाले, “१९०७ साली सुरत येथे फ्रेंचांच्या प्राचीन वागेत ज्या काँग्रेसची दुकळी झाडी ती आज नऊ वर्षांनी लखनौच्या केसरवागेत पुन्हा जोडली गेली, ही आनंदाची गोष्ट होय. यापुढे वृद्धांनी तरुणांना शिकवावे नये आणि तरुणांनी वृद्धांचा उपमर्द करू नये. दूरदृष्टी, पोक्त विचार, सावधगिरी, हे गुण खरे, पण त्यांचा अतिरेक झाला म्हणजे त्यांचे पर्यवसान भागूवार्डपणांत व नैतिक अधःप्राप्तांत होते. उलटपक्षी, उल्साह व जोम हे गुण प्रशंसनीय आहेत खरे, पण उतावीळपणाच्या भरांत संस्थेचा तुराडा होत असतो, म्हणून एकमेकांचे दोष काढीत न बसतां, ज्या पुढाऱ्यांनी चिकाटोने झगडा चालू ठेवला त्यांच्या पाठोपाठ आपण जाऊं या. या दृष्टीने सुरतेच्या वखेड्यानंतर आज नऊ वर्षांनी लखनौस आमच्यामध्ये परत आलेले माझे मित्र टिळक यांचे मी अंतःकरणपूर्वक स्वागत करतो. तेहि आपल्यांतलेच आहेत. यास्तव त्यांचा व आमचा कधीहि वियोग न होवो.”

या काँग्रेसला लो. टिळक, डॉ. बेझेट, वॅ. जिना आणि महात्मा गांधी या व्यक्ति अखंड भरतखंडाचे ऐक्य प्रस्थापित करण्याकरितां उपस्थित झाल्या होत्या. या ठिकाणी लो. टिळकांनी राष्ट्रसभा इस्तगत केली. हिंदूमहासभा टिळकांच्या विरुद्ध होती. पंडित मालवीय हेहि रुसले होते. टिळकांच्या सांगण्यावरून महात्मा गांधी हे प्रतिनिधि म्हणून निवडले गेले. या वर्षी सर्व-संमत अशी एक शराभ्याची मागणी काँग्रेसने ठरावाच्या रूपाने

मंजूर केली. या मागणीला मुस्लीम लीगचाहि पाठिंबा मिळविण्या-
साठी संघटना-चतुर लोकमान्यांनी सुप्रसिद्ध लखनौ करार, वॅ.
जिना, महमुदाबादचे राजे, डॉ. अन्सारी इत्यादि मुसलमान
पुढान्यांच्या सहकार्याने घडवून आणला. या सभेत स्वराज्याच्या
ठरावावर बोलतांना लो. टिळक म्हणाले, “ बंधुभगिनीनो, पूर्वी
प्या बहिष्काराच्या ठरावासंबंधी भांडलो त्यापेक्षा हा ठराव
अधिक महत्त्वाचा आहे. लखनौला हिंदु, मुसलमान, प्रागतिक
आणि राष्ट्रीय हे सर्व एक होऊन स्वराज्याची चळवळ करण्यास
बांधले गेले, हें दृश्य पाहून आतां आपलें दैव उजाडलें आणि
लखनौने Luck now हें आपलें नांव यथार्थ केलें. कांहीं लोक
असे म्हणतात की, या करारांत हिंदूनीं मुसलमानांना शरणागति
दाखविली आहे; पण मी म्हणतो की, केवळ मुसलमानांना
स्वराज्याचे हक्क देण्यांत आले तरी आम्हांस त्याचें कांहीं
वाटणार नाही आणि ही भावना बोलून दाखवितांना हिंदु-
स्यानांतीच सर्व हिंदूचें अंतःकरण भी बोलून दाखवीत आहे
अशी माझी खात्री आहे. हे हक्क रजपुतांना दिले तरीहि मला
कांहीं वाटणार नाही आणि हे हक्क वापरण्यास सुशिक्षितपेक्षा
हिंदूतील मागासलेले वर्ग अधिक लायक आहेत, असें म्हणून
त्यांना दिले तरीहि मला त्याचें कांहीं वाटणार नाही. किंबहुना
ते हिंदुस्यानांतील कोणत्याहि एका वर्गाला दिले तरी त्याची
मज फिकीर नाही. कारण त्यानंतर हा लढा तो वर्ग आणि
इतर समाज या दोन पक्षांतच सुरू राहील व आजचें त्यांचें
तिंगी सामन्याचें स्वरूप नष्ट होईल. ”

या राष्ट्रीय ऐक्याबद्दल केसरीने असे लिहिलें की, “ शुक्रवार
ता. २९ डिसेंबर १९१६ ॥ दिवस हिंदी राष्ट्राच्या इतिहासांत

सुवर्णाक्षरांनी लिहून ठेवण्यासारखा उगवला, ह्या विषयी शंका नाही. त्या दिवशी हिंदी स्वराज्याचे निशाण लखनौ येथे गोमती नदीच्या तीरावर रोवले गेले. शुक्रवारचा ठराव म्हणजे हिंदुस्थानच्या राष्ट्रीय आकांक्षेने केलेला मुकुटधारण-विधीच होय ! या समारंभाला सर्व प्रजा आपापला नजराणा घेऊन हजर होती. हिंदुस्थानांतील असा एकहि वर्ग नसेल की, ज्याचे प्रतिनिधी या समारंभास आले नव्हते. जातिभेद, मतवैचित्र्य, व्यक्तिद्वेष इत्यादि राष्ट्रीय कार्याच्छेदक पिशाच्चांनीहि गोमतीच्या प्रवाहांत गति घेतली आणि नवीन शुभ देह धारण करून या ऐक्याला मंगल आशीर्वादच दिला. सर्व पक्षभेद उगवत्या राष्ट्रीय बुद्धीच्या तेजामुळे विलीन झाले. ” लखनौ येथे होऊं घातलेली एकी पाहून लॉर्ड सिडनहॅम यांनी तिकडील पत्रातून इशारा दिला की, “ हिंदुस्थानांत धोका आहे, संभाळा ! ”

(७३) भारतमंत्री मॉंटॅग्यू—

महायुद्धांत प्रत्येक राष्ट्राला स्वयंनिर्णय असावा अशी घोषणा करण्यांत इंग्लंडने पुढाकार घेतला होता. हिंदुस्थानांतील लोकहि स्वयंनिर्णय मागू लागले, तेव्हां भारतमंत्री मॉंटॅग्यू यांनी ता. २० ऑगस्ट १९१७ रोजी एक जाहीरनामा काढला. मॉंटॅग्यू भारतांत आले. त्यांनी लोकांची शिष्टमंडळें बोलावली आणि त्यांच्या कैफीयती दाखल करून घेतल्या. याच वेळी ब्राह्मणेतर पक्ष संघटित होऊन मद्रास व मुंबई येथे त्यांची मोठी केन्द्रे बनली.

ता. २६ नोव्हेंबर १९१७ रोजी मिसिस बेझंट व ले. टिळक हे होमरूल लीगचे शिष्टमंडळ घेऊन मॉंटॅग्यूसाहेबांच्या मुलाखतीस गेले. या मुलाखतीविषयी मॉंटॅग्यू आपल्या डायरीत

म्हणतात, “मिसेस बेक्षंट व दि ग्रेट टिळक आपली होमरूल लीग घेऊन आले. अंतिम स्वरूपाचें व कटु लागणारें असें मागणी-पत्र त्यांनीं पाचून दाखविलें. अर्थात् होमरूल लीगच्या मागण्या या काँग्रेसच्याच मागण्या होत्या. कारण काँग्रेसकरितां चळवळ करावी या हेतूनेच खरोखर ही लीग काढलेली होती. ” ता. २७ रोजी मॉंटिग्युसाहेबांना टिळक एकटेच भेटाययास गेले. त्या भेटीचें स्फूर्तिदायक वर्णन करतांना मॉंटिग्यु आपल्या डायरींत म्हणतात, “दोन प्रहरच्या चहानंतर आम्ही टिळकांस भेटलों. ते एक अगदी अंतिमटोकास जाणारे राजकारणी पुरुष आहेत. बहुशः हिंदुस्थानांतील दुसऱ्या कोणत्याहि गृहस्थापेक्षां त्यांचें वजन अधिक आहे. दिलोस मला भेटण्यास येण्यासाठीं ते निघाले तेव्हां त्यांची जी मिरवणूक निघाली होती ती खरोखरी जशी कांहीं विजयाचीच मिरवणूक होती. काँग्रेस-लीग योजनेचे खरे जनक तेच आहेत. वादविवादांत त्यांच्या चातुर्याचा मजबूर कांहीं विशेष परिणाम झाला नाही, तरी पण ते अतिशय विद्वान ॥ सुशिक्षित असे एक शालीय वृत्तीचे गृहस्थ आहेत असें माझे मत झालें. ते म्हणाले, “सरकार जे देईल तें आम्ही घेणारच, तथापि काँग्रेस मागतें तेवढें मिळाल्याशिवाय आमचें समाधान होणार नाही.”

कांहीं घोर लोक टिळकांच्याबद्दल काय म्हणतात तें पाहूं—
 अॅनी बेक्षंट म्हणतात, “टिळकांची स्वदेशभक्ति असोम आणि अमर्त होती. त्यापायीं येणाऱ्या आपत्ति सोसतांना त्यांना अभिमानच याटे. त्याकरितां करावा लागणारा त्याग हा भोग्यत्वाच त्यांना प्रिय असे. कितीहि छळ झाला तरी त्यांची निष्ठा मावळली नाही. ‘स्वराज्य हा माझा जन्मसिद्ध हक्क आहे व तो मी

मिळवीनच. ' ही त्यांची घोषणा सर्वत्र मिनादत राहिल. " देशबंधु चित्तरंजन दास म्हणतात, " अलौलिक बुद्धिमत्तेमुळे टिळक एकाद्या पर्वतशिखराप्रमाणे भासत; पण त्यांचे पाय त्या पर्वतशिखराप्रमाणेच इतर सर्व लोकांसारखे भूमीवर खिळलेले असत. आपण उंच पर्वत असले तरी भूधरच आहोत, याची त्यांना जाणीव होती. यामुळे ते सर्व लोकांना आपल्यातले वाटन, आपल्या बुद्धिमत्तेच्या गरुडदृष्टीने ते उंचावरून परिस्थितीचे आकलन करीत व त्याचा उपयोग आपल्या देशवांधवांवरोबर काम करीत राहून त्यांना देत. " योगी अरविंद घोष म्हणतात, " अमुक एक धोरण स्वीकारणे आवश्यक आहे अशी मनाची एकदा निश्चिती झाल्यानेतर त्याचा पुरस्कार, सारे जग विह्वल असले तरी, करण्यास त्यांनी कधी सोडले नाही. असे साध्य ठरल्यावर साधनांच्या बाबतीत त्यांनी आडमुठेपणा केला नाही. त्यांचे धोरण तडजोडीचे व उदार असे. ते मिळेल तेवढे पदरांत पाडून घेत व बाकीचे मिळवण्याच्या मार्गास लागत.

" टिळकांनी आपल्या देशवांधवांना दोन धडे शिकविले. देशभक्तीने प्रेरित होऊन कर्मयोग आचरावयाचा हा पहिला धडा होय. जुसती महत्त्वाकांक्षा, भावना किंवा उत्साह ही दृढ-निश्चयाच्या अभावी वांझच ठरतात. दुसरा धडा म्हणजे प्राप्त कार्यात येणाऱ्या आपत्तींना किंवा छळाला तोंड देण्याची अखंड तयारी कशी करावी हा होय. बिनाकारण तुरुंगास ओढवून घ्यावयाचा नाही, किंवा ते मोठे शतकृत्य आपण करीत आहो अशा आचरण्याने त्याला कवटःख्येचेहि नाही. पण कार्य करात असता तो उद्ध्वळा तर तो त्या कार्याचाच एक भाग समजून स्वीकारावयाचा व त्याची वाध्यता किंवा जाहिरात न

करतां पुनरपि आपल्या कार्यास सुरवात करावयाची. हिंदुस्थानांत आजवर एकाहि पुढाऱ्याने इतका तुरुंगवास इतक्या शांतपणे भोगला नसेल. टिळक हे महाराष्ट्र-देशाचे द्यार्थ प्रतीक होते.”

(७४) भारतीय लोकसत्तेचा आद्यप्रणेता—

महाराष्ट्रांतील एक विचारवंत लेखक डॉ. पु. ग. सहस्रबुद्धे यांनी “ भारतीय लोकसत्तेचा आद्यप्रणेता ” या पदवीने टिळकांचे राजकारणांतोळ महत्त्व स्पष्ट केले आहे.

“ हिंदुस्थानसारख्या एका मऱ्यासलेल्या देशांत टिळकांनी ‘ जनता ’ याच नेमक्या शक्तिदेवतेस आवाहन करावे यांतच त्यांचे लोकोत्तरत्व, त्यांची कालज्ञता व त्यांची सर्वगामी दिव्य दृष्टि यांचे प्रत्यंतर येते.” “ टिळकांनी आपले शक्तिसर्वस्व, हा भारतभूमि लोकसत्ताक व्हावी यासाठी खर्च केले. त्यांच्या जीविताचे ध्येय केवळ शततंत्र्य हे नसून लोकसत्ताक शततंत्र्य हे होते.

टिळकांनी जे लोकजागृतीचे काम केले, त्याचे दोन भाग पडतात. १८९२ ते १९०३ आणि १९०३ ते १९२०. पहिल्या कालखंडांत ‘ कायदेशीर झगडा ’ हे त्यांचे धोरण होते; पण १९०४ सालापासून ते हळूहळू कायदेभंगाच्या तत्त्वज्ञानाचा प्रसार करू लागले. बंगालच्या फाळणीमुळे निर्माण झालेल्या प्रक्षोभाचा फायदा घेऊन कायदेभंग, करवंदी, निःशस्त्र प्रतिकार, वहिष्कार किंवा ज्याला अलीकडे सत्याग्रह म्हणतात त्याच्या प्रचारास त्यांनी मोठ्या साहसाने प्रारंभ केला. १९०७ सालच्या ‘ नव्या पक्षाचे तत्त्वज्ञान ’ या व्याख्यानांत कायदेभंग व करवंदी यांची संपूर्ण कल्पना त्यांनी मांडलेली आहे.

राष्ट्रसभेची संघशक्ति अंभंग राखण्याचा प्रयत्न करणे, हे टिळकांच्या आयुष्याचें ब्रीदवाक्य होतें. त्यासाठी वाटेल ती किंमत देण्यास, वाटेउ ती झीज सोसण्यास, व वाटेल तो अपमान सहन करण्यास ते नेहमी तयार असत. ”

(७५) लोकमान्य आणि महात्मा

“ भारतीय राष्ट्रवादाचा विकास ” या ग्रंथांत या दोन विभूतींच्या भूमिकांची तुलना प्रो. न. र. फाटक यांनी केली आहे. त्या चिकित्सेचा सारांश असा आहे की, “ टिळकांची दार्शनिक विद्वत्ता आणि व्यासंग गांधीजींपाशी नाही. स्वार्थ-त्यागांत टिळक गांधीजींच्या बरोबरीला बसणार नाहीत. टिळक हे इंग्रजी सनदशीरपणाच्या राजकारणांत वाढलेले होते. त्यांना कायदेभंगाचें तत्त्व अंमलांत आणण्याची बुद्धि कधी झाली नाही. कायद्यांनी हित होण्याऐवजी अहित घडूं लागलें तर त्या कायद्यांचा भंग करणे अवश्य आहे असे तत्त्वज्ञान गांधींनी स्वतःच्या आचरणांत उतरविलें आणि लोकांना शिकविलें. अहिंसाहिंसेचा गांधींच्या मतांमध्ये विधिनिषेध होता; तसा टिळकांच्या मतांमध्ये नव्हता. तथापि साधारकर-पंथाची ओळख घडतांच टिळकांनी त्यांतील तरुणांची कानउघाडणी केली. वटाच्या कल्पनेचा निषेध केला, तरी टिळकांना हिंसेचा गांधींसारखा अगदी हाडांत मुरलेला तिटकारा नव्हता; पण परचक्रासारख्या संकटाच्या शहांत ब्रिटिश राज्यकर्तृत्व सांपडल्यास देशाचा फायदा होईल, ही त्यांची भावना ध्यानांत ठेवण्याजोगी आहे.

“गांधी आणि टिळक हे दोघेहि चारित्र्यवान पुढारी आहेत. सामान्यतः चारित्र्याची उज्ज्वलता पैशाच्या व स्त्रियांच्या बांत्रती-तोल निरपवाद वर्तनाच्या कसोटीवर ठरविण्याची रीत आहे.

टिळकांच्या शैलीची परीक्षा घ्याय: या दोन गोष्टींनीच केली जाते; परंतु गांधींनी चारित्र्यशुद्धीची व्याख्या अतिशय विशाल मानून त्या व्याख्येप्रमाणे आचरण करण्याचा अहर्निश प्रयत्न केला. सत्य, अहिंसा, ब्रह्मचर्य, अस्तेय, अपरिग्रह इत्यादि धर्म-तत्त्वांची चातुर्ताबोलती मूर्ति ज्यांना पाहावयाची असेल त्यांनी गांधींचे दर्शन घ्यावे. गांधी व टिळक हे दोघेहि गांतेचे भक्त होते; परंतु एकाने, 'शठाशी देखील सत्याने वागावे,' असे तात्पर्य स्वीकारले तर दुसऱ्याने, 'शठाशी शाठ्याने वागावे,' असे त्याच ग्रंथाचे रहस्य ग्रहण केले. राहणीचा साधेपणा हे दोघांतील साम्याचे आणखी एक लक्षण आहे. पण त्यांतहि उत्कट फरक दिसतो. टिळक ब्रह्मण्याची संध्यादि कृत्ये नियमाने करीत होते की नव्हते याबद्दल शंका आहे. पण गांधींची सकाळ-संध्या-काळची प्रार्थना कधीहि चुकली नाही. गांधींनी पोषाखाचे प्रयोग केले. टिळकांनी एकदां जो पेहराव घेतला तोच जन्मभर कायम ठेवला. टिळकांची खाण्यापिण्याची व्यवस्था निराळी नव्हती. गांधी आहाराचेहि प्रयोग करीत असत. टिळक पुणे शहरांत जुन्या धाड्यामध्ये राहत होते; गांधींनी नदीच्या कांठीं सत्याग्रहाश्रम स्थापन केला. हिंदी गिरण्यांतून निघणाऱ्या मालाला स्वदेशी मानून टिळक स्वस्थ राहिले, तर गांधींनी हात-विणीच्या खादीची जोड देउन स्वदेशीच्या कल्पनेला भरीवपणा आणला. कॉंग्रेस व सामाजिक सुधारणा यांना अलग ठेवण्याचा टिळकांचा अडाहास होता. गांधींनी कॉंग्रेसच्या राजकारणांत सामाजिक, औद्योगिक अशा सर्व तऱ्हेच्या सुधारणांच्या कल्पना आणून सोडल्या. ध्येयत्रादी तरुणांनी देशाच्या कार्याला वाहून घ्यावे अशी तळमळ टिळकांनी व्यक्त केली, तर गांधींनी अशा

वाण्याच्या हजारो तरुणाना दरासंबला जुंपले. टिळकांनी देशांतोळ असंतोष वाढता ठेवला असला तर गांधींनी त्याला पाट फोडून वाहाता केला. ”

‘ लो. टिळक व म. गांधी ’ या ग्रंथांत आचार्य जावडेकर म्हणतात, “ हिंदुस्थानसारख्या चाळीस कोटी लोकांच्या खंड-तुल्य देशांत एकत्वाची प्राणप्रतिष्ठा करणे; हिंदू व मुसलमान यांसारख्या हिंदुस्थानावर अनेक शतके सार्वभौमत्व गाजवून त्यासाठी परस्परांशी लढणाऱ्या भिन्नधर्मीय लोकांचे ऐक्य साधणे; आधुनिक भौतिकशास्त्रे आणि अद्ययावत शस्त्रबल व युद्धकला यांत अत्यंत पुढारलेल्या व राजनीतिनिपुण अशा अभूतपूर्व साम्राज्यसत्तेशी लढा देण्यास अज्ञान, अशस्त्र, असंघटित व अकर्मप्रवण अशा जित जनतेला प्रवृत्त करणे आणि सर्वस्वी विषम असा हा स्वातंत्र्यसंग्राम आजन्म चालविल्यानंतर तो अखंडितपणे पुढील पिढीने कसा चालवावा याचे स्पष्ट दिग्दर्शन करून आपला देह इहलोकीं ठेवून अमरलोकांत प्रवेश करणे— या गोष्टी असामान्य विभूतांविना कोणाच्याहि हातून घडण्यासारख्या नसतात. अशा लोकोत्तर राष्ट्रपुरुषांत लो. टिळकांची अप्रभागी गणना होत असते. लो. टिळकांच्या कार्याचे महत्त्व यथार्थतेने वर्णन करायलाचें झाल्यास त्यांना ‘ भारतीय राष्ट्रवादाचे जनक ’ असेंनाच दावं लागेल. “ लो. टिळकांनी राष्ट्रकार्याचा रथ जेथपर्यंत आणून सोडला, त्याच्यापुढे तो नेण्याचे कार्य, म. गांधी करीत आहेत. ” “ लो. टिळकांनी जनतेत जे अस्वास्थ्य निर्माण केले, त्यालाच म. गांधींनी आत्मबलाचे रूप दिले. लो. टिळकांची बुद्धि अत्यंत तीक्ष्ण व मीमांसक स्वरूपाची होती, तर म. गांधींची बुद्धि अधिक प्रतिभासंयुक्त आहे.

लोकमान्य हे भाष्यकारासारखे महारंडित असले, तर महात्माजी हे तत्त्वद्रष्टे आहेत. राजकीय चळवळ कायद्याच्या निःस्सीम दोषापर्यंत मिडवण्याचें कार्य टिळकांनीं मुख्यतः केलें, तर जुलमी कायदे पद्धतशीर रीतीनें मोडण्याची शिकवण गांधीजींनीं दिली. सारांश, म. गांधी हे लोकमान्यांपुढील राष्ट्रकार्य करीत होते.”

(७६) लो. टिळकांचे सामाजिक विचार—

प्राचीय सत्तेशीं झुंज घेत असतांना, फावल्या वेळांत टिळकांनीं समाजकारणाहि केलें. महर्षि कर्णे लिहितात कीं, “सन १८९३ च्या मार्च महिन्यांत माझा पुनर्विवाह झाला. त्या वेळीं लोकमान्यांना निमंत्रण गेलें होतें व ते पानसुपारीला आले होते. पुनर्विवाहाच्या प्रश्नासंबंधानें सुशिक्षित लोकांचीं मते घेण्याचा मी प्रयत्न केला; त्या वेळीं लोकमान्यांनीं पुनर्विवाहिता-बरोबर पंक्तिव्यवहार करण्यास हरकत नाहीं, असा स्पष्ट लंछी अभिप्राय दिला. अनाथ बालिकाश्रम पाहण्यास ते आले होते व त्यांनीं शेरे-घुकावर संस्थेविषयी बरा अभिप्राय लिहून ठेवला. ब्रिथांच्या विद्यापीठासंबंधानें मात्र लोकमान्यांकडून मला मदत झाली नाहीं. त्यांनीं स्पष्ट असें सांगितलें कीं, शिक्षणाच्या हल्लींच्या दिशेनें आम्ही पुरुष जसे संशयवादी बनलों आहों तशाच ब्रिथा बनतील आणि आमच्या गृहसंस्थांचा नाश होईल.”

महर्षि विठ्ठल रामजी शिंदे हे अस्पृश्यता नाहींशी करण्याचा भगीरथ प्रयत्न करणारे एक निष्ठावंत कार्यकर्ते होते. त्यांनीं लिहिलेल्या आठवणी वाचणें उद्बोधक होईल. महर्षि शिंदे लिहितात, “ईश्वरी संकेताप्रमाणें लोकमान्यांशीं आदरपूर्ण विरोधमत्तीशिवाय माझा संबंध आला नाहीं. मी लाघवी स्तुति व मत्सरी निंदा दूर ठेवून

लिहित आहे. या थोर पुरुषावर प्रतिस्पर्ध्यांनी वेळी अवेळी कांही दोषांचे आरोप केले आहेत. टिळक हे राजकारणांध, समाज-कारणविमुख, धर्मसुधारणेचे बैरी, इतर जातींचे द्वेष्ट, आपल्या चुका कधीच दुरुस्त न करण्याइतके हेकट, दुसऱ्याच्या सत्प्रयत्नांकडे नेहमी मत्सराच्या विपारी दृष्टीनेच पाहणारे, इत्यादि दोषारोप ऐकून माझे कान किटळ आहेत. यांतील कांही दोष सूक्ष्म प्रमाणांत दिसले, कांही अंशतः दिसले आणि कांही मुळीच दिसले नाहीत. सार्वजनिक दोषांपेक्षा सार्वजनिक गुणच त्यांच्यात अधिक होते. एरव्ही त्यांच्या शत्रूंनीहि त्यांची गणना थोर पुरुषांत कशी केली असती !

“ऑक्सफर्ड येथील कॉलेजमध्ये तुलनात्मक धर्माचे अध्ययनासाठी ब्राह्म समाजातर्फे माझी निवडणूक झाली. जाण्यापूर्वी टिळकांचे दर्शन घेऊन त्यांचे विचार ऐकण्याची मला इच्छा झाली. धर्माध्ययनासाठी बिलायतेस जातो, ही गोष्ट ऐकून ते खात्रीने नाक मुरडतील अशी खूणगांठ मनाशी बांधून मी गेलो. ते जमिनी-घरच बसले होते. त्यांनी सयणीने व मोकळ्या मनाने आपले प्रागतिक विचार बोलून दाखविले. ‘आमच्या हिंदु-तत्त्वज्ञानात द्वैत, अद्वैत, त्रिशिष्टद्वैत इत्यादि तट पडले आणि उपासनेत शैव, वैष्णव, शाक्त इत्यादि पंच माजले, त्यायोगे आपली दृष्टि विकृत होऊन न देता व त्यांचे ऐतिहासिक महत्त्वहि कमो न करता, उपनिषद्-काळांत हिंदूंची जी निर्भय व स्वतंत्र दृष्ट होती तीच राखूनपैरस्य व पाश्चात्य आचारविचारांची तुलना करण्यास शिका. असा त्यांनी प्रेमाचा इपारा दिला. मला सानंद आश्चर्य वाटले.

“ १९१६ साली लखनौच्या काँग्रेसमध्ये हिंदु-मुस्लीम स्कीम पास झाली. त्यांत टिळकांचा पुढाकार होता. या स्कीमला बहुजन-

समाजाचा पुरस्कार नाही अशा अर्थाचा आक्षेप इंग्लंडातील सुधारणाद्वेष्टकांकडून घेण्यांत आला. मॉन्टेग्यूसारख्या सुधारणा-याघांनाहि अशा आक्षेपांस हिंदुस्थानांतील बहुजनसमाजाकडून उत्तर जात्रयास पाहिजे होतें. अशा आणीबाणीच्या वेळीं मागास-लेल्या सर्व जातींकडून स्वराज्याच्या योजनेला सहानुभूति मिळविणें आम्हांस जरूर होतें. या वेळीं महाराष्ट्रांत ब्राह्मणेतर पक्षाची नवीन घटना चालूं होती. २६-८-१७ रोजी 'मराठा राष्ट्रीय संघाची' स्थापना झाली. ८-११-१७ रोजी शनिवारवाड्या-समोर सर्व जातींच्या, धर्माच्या व पंथांच्या लोकांची सभा भरली. १८ जातींच्या वक्त्यांनीं ठरावावर भाषण केलें केवळ ब्राह्मणांचे प्रतिनिधि या नात्यानें टिळकांनीं बोलवें अशी मी त्या सभेचा अध्यक्ष या नात्यानें विनंति केली. त्यांनीं आपला पक्षाभिमान बाजूस ठेवून ती विनंति मान्य केली. 'आतां आपल्याला पूर्वांचें स्वराज्य नको असून पाश्चात्य धर्तीवरील स्वराज्य पाहिजे आहे,' असें सांगून ते म्हणाले, 'आपल्या जातिभेदामुळेच येवें ब्रिटिश-राज्य स्थापन झालें आहे व जातिभेद असाच पुढें चालूं राहणार असेल तर स्वराज्यांतहि आमची अशीच अधोगति होईल,' असें स्पष्ट बोलून त्यांनीं आपली समयानुकूलता प्रकट केली.

“ पुढील वर्षी अखिलभारतीय अस्पृश्यता-निवारण परिषद् बडोद्याचे महाराज सयार्जाराव गायकवाड यांच्या अध्यक्षतेखाली भरली. 'काँग्रेसनें अस्पृश्य वर्गाचे प्रतिनिधि घेऊन आपल्या कार्यास त्यांचा पाठिवा मिळवावा.' अशा अर्थाचा ठराव लोकमान्यांनीं ता. २४ मार्च १९१८ रोजी सकाळच्या बैठकींत आणला. त्यावेळीं लोकसमुदाय ७०००. वर जमला होता. मंडपाच्या बाहेरहि सारखी रेटारेटी चालूं होती. लोकमान्यांसहि

कुडा आणि तेरडा माणिकपोत्याप्रमाणे शोभत होते. आकाशांत दग जमत होते. कडेपठारी सानुली सोनावळ माहतासह खेळू लागली. पुढे गेल्यावर एक तळें दिसलें. कमलवनाच्या तरत्या शय्येवर मदाळसा जलदेवी स्वच्छंद खेळत होती. बकुळीच्या मंजिरीने आमोद उधळला. मृदुल दलाच्या रम्य गांठच्यावर गोकर्णीची निळी फुले स्वप्नसंगीत ऐकत होती. वृक्षांच्या राईतून आम्ही पुढें गेलों. केतकीच्या वनांत नाग डोळत होते. फुल-पांढरांच्या पंखांवर पुष्पवनांतील परो जादूची पावरी वाजवीत होत्या. सीताचाईने भावला गोड पोहे दिले; पण कवडा बादूल वेडा होता. त्यानें ते पोहे रागानें भिरकावून दिले. त्यांतून पोद्यासारखीं पाने असलेलीं रोपें उगवलीं. कोंकणांतील डोंगर-पठार त्या पोद्यांनीं मंडित झाले होते.

कांहीं ठिकाणीं आंबळी आणि जांमळी फळभारानें लवल्या होत्या. वटाच्या एका पारम्भ्यावर घाबर झोके घेत होता. वेहेच्या-दर रात्रूकरितां विरही मैना झुरत होती. सावित्र्यावर मधमाशांची पोवळीं दिसलीं. पोरीं गरे, पण ओंठी कंटक असलेला असा फणस डोळत होता. शेवरी, पांगारे, रातम्बी आणि चिच यांवर आम्हांनें शीतल सांख्डी केळी होती. कळकोण्या वनांत दर्पापुताहून आलेला छन्दी मुशफिर पुंगी वाजवीत होता. सुरंगी, नादवरी, कोराटी, नेत्राळी यांच्या पुढांनीं वागा शृंगारल्या. करपदें आणि तोरणें रानेरानीं फिरलीं होती. अरण्याच्या ओढुंवरीनें आमच्या बेलगाडीला शीतलछाया दिली. शिवपोग्याचा थंड पाहून आमच्या मनातील भक्तीचें वळ पाडलें. आर्यान, सिन्धळ आणि पांदरी या झाडांनीं मांभिकांच्या मंत्रवाळ्यात दुर्बळ राखिले. पुढें गेल्यावर एक रोदेगांव दिसलें. तेथे अनेक रुईची

“ घरांत दोन वेळां चहा होत असे. पण आम्हांला सौ. आई चहा देत नसे. आम्हां दूध घेत असं. एक दिवस चहाच्या वेळेस आम्हां ती. दादांना म्हणालों, ‘ तुम्हीं कसा रोज चहा घेतां ? ’ तेव्हां ती. दादा म्हणाले, ‘ बाप दाखबाज असला तरी मुलांना दाख विजं नये. आम्हांला आतां संवय लागली. तुम्हीं लायून घेऊं नका. ’ ”

ल. रा. पांगारकर लिहितात कीं, “ टिळकांची तिसरी मुलगी १२ वर्षांचो असतांना आम्हीं त्याचे घरीं बोलत बसलों होतों. बळवंतराव महाभारतांतील काहीं गोष्टी सांगत होते. मुलगी शेजारीच होती. त्यांनीं आम्हांस विचारलें, ‘ या मुलीला आम्हीं किती शिक्षण दिलें आहे हें तुम्हांस माहीत आहे कां ? ’ आम्हीं, नाहीं म्हणतांच बळवंतरावांनीं तिला सावित्रीगीत म्हणून दाखविण्यास सांगितलें. ते म्हणाले, ‘ मी दिव्याकडून मोरोपंतांनीं मुलींसाठीं केलेलें सावित्रीगीत व रुक्मिणीगीत पाठ करवून घेतलें आहे. सव्यां सीतागीत चालूं आहे. रामायण, भारत यांमधील सर्व कथा हिला ठाऊक आहेत. आमच्याकडे कथाकीर्तन झालें, किंवा व्याख्यान झालें तर तें तिला समजण्यास पंचाईत पडत नाहीं. ’

“ एकदां मोरोपंत कवीनें कोणकोणत्या पोथ्या लिहून घेतल्या याबद्दल बोलणें निघालें. तेव्हां टिळक म्हणाले. ‘ लिहिण्याची पद्धत अलीकडेच मोडली आहे. तरुण विद्यार्थी आळशी होत चालले आहेत. आमच्या वेळेपर्यंत ग्रंथ लिहून घेण्याची चाल होती. मी कॉलेजांत असतांना पहिल्या वर्षी सगळ्या रघुवंश आपल्या हातानें लिहून घेतला आहे. ’ ”

श्रीधरपंत टिळक सांगतात की, “धरगुती संभाषणांत ते मुलांना मार्मिक व मनोरंजक गोष्टीहि सांगत. एका गोष्टीचा प्रसंग पुढें दिल्याप्रमाणें झाला असेल. रविवार होता. संध्याकाळचे सहा वाजले. दादांच्या समोवतीं मुलें वसलीं होतीं. इतिहासाच्या अभ्यासाची चौकशी करतां-करतां सरदार पटवर्धन यांच्याबद्दल बोलणें निघालें. तेव्हां टिळक सुपारीचीं खाडिं तोंडांत टाकतांना म्हणाले असतील, ‘मी तुम्हांला पटवर्धनांची एक गोष्ट सांग्तां. ’ ‘गोष्ट’ हा शब्द ऐकतांच मुलें वर्तुलाकार सवरून बसलीं, त्यांनीं आपले कान टाकणारे. सर्वांचे डोळे गोष्टीकरितां उल्लुक झाले. टिळक गोष्ट सांगूं लागले. ते म्हणाले, “समशेरबहादूर परशुरामभाऊ पटवर्धन एकदां हजामतीस बसले होते. तेव्हां न्हाव्याचा वस्तरा फार लांगू लागला. घाकविलेले डोकें वर करून ते म्हणाले, ‘अरे ! वस्तान्याला नीट धार लाव आणि जपून हजामत कर. ’ न्हावीदादांच्या डोक्यावर केस नव्हते, पण त्यांचा मेंदु सुपीक होता. न्हावीदादा खांदी उडवून म्हणाले, ‘काय राव ! तुम्हांला वस्तरा बीं सोसवत नाहीं ! मग मोठमोठ्या लढाया कशा मारतां ! ’ अर्थातच परशुरामभाऊंना ही माया शोबली; पण ते त्या वेळीं कांहीं बोलले नाहींत. हजामत संपल्यावर त्यांनीं आपला धारदार भाला मागविला व न्हाव्याचे पायटावर आपले पाऊल दाबून धरून भाला अशा सफाईने फेकला कीं त्याचे फाळ दोघांचे पावलांतून घुसून खालीं जमिनींत रुतले. त्याबरोबर न्हावीदादांनीं वोंबावोंब सुरू केली. वेदना असद्य झाल्यामुलें त्याला ओरडतांना पाहून, परशुरामभाऊ शांतपणाने म्हणाले, ‘लेका ! आतां का ओरडतोस ? भाला जसा तुझ्या पायटांतून तसा माइपादि पावलांतून आरपार गेला आहे. समजले ना तुला,

आम्ही लढाईतील जखमा कशा सहन करतो ते ! लढाई ती लढाई आणि हजामत ती हजामत. लढाईतील सहनशीलता हजामतीचे प्रसंगीहि दिसून आली पाहिजे हा तुझा आमह कोठला ! ' यानंतर परशुरामभाऊंनी तो भाला वाहेर काढला, वैद्याला बोलावले आणि न्हाव्याचा पाय बरा करण्याची व्यवस्था केली.

“औपधाचे गुणधर्मावरून बोलतां बोलतां सहज गोष्ट निघाली. पूर्वी औपधांचे गुणधर्म जाणण्याचे कामी वैद्याकडून किती मेहेनत घेण्यांत येत असे, याचें उदाहरण म्हणून त्यांनीं जीवक नांवाच्या विद्यार्थ्याची गोष्ट सांगितली. गोष्टीला सुरवात झाल्या-बरोबर मुलामुलींनीं कुतूहलानें व उत्सुकतेनें ती गोष्ट ऐकली असेल. टिळक म्हणाले, ' जीवक नांवाचा एक बुद्धिमान् व कष्टाळ विद्यार्थी वैद्यविद्येचें अध्ययन करण्याकरितां तक्षशिला नगरींत गेला. तो गुरुगृहीं राहूं लागला. त्यानें लक्ष लावून धिकित्सापूर्वक अनेक वनस्पतींचा अभ्यास केला. वैद्यशास्त्राचें अध्ययन पुरें झाल्यावर जीवकानें गुरुजींजवळ घरीं जाण्यास परवानगी मागितली. गुरुजी म्हणाले, ' जीवका ! या नगरीच्या आसपास पांच कोसांच्या आंत, ज्या वनस्पतींचे गुणधर्म तुला माहीत नाहींत अशी एक वनस्पति घेऊन ये. ' गुरुजींचो आज्ञा घेऊन जीवक निघाला. त्यानें पंचक्रोशींतील पाननूपान तपासून पाहिलें नंतर तो गुरुगृहीं आला आणि म्हणाला, ' गुरुजी ! आपण सांगितल्याप्रमाणें मी आसपास चोहोंकडे हिंडून आलों. जिचे गुणधर्म मला माहीत नाहींत अशी एकहि वनस्पति मला आढळली नाहीं. ' हें उत्तर ऐकतांच संतुष्ट झालेले गुरुजी

म्हणाले, 'जीवका ! तुला घरी जाण्याला परवानगी आहे. आयुर्वेदाच्या परीक्षेत तू उत्तीर्ण झाला आहेस.' "

रामभाऊ टिळक सांगतात की, 'एकदा सिंहगडावर असतांना ती. दादांनी आम्हांस पुढील उपदेश केला. ते म्हणाले, 'तुही पाहिजे तो धंदा करा. तुम्ही जोडे तयार केले तरी मला वाईट घाटणार नाही. ब्राह्मणांचीं मुलें चांभाराचा धंदा करूं लागलीं म्हणून मला दुःख होणार नाही. जें काहीं कराल तें इतकें उत्कृष्ट झालें पाहिजे कीं त्या धंद्यासंबंधी कोणी विचार करूं लागला तर तुमचें नांव त्याचे मनामध्ये पडिल्यांदा उभें राहिलें पाहिजे. उदाहरणार्थ, चहाची आठवण झाली कीं लिप्टन, चिस्किटांची आठवण झाली कीं इंटले—पामर हीं नांवे डोक्यापुढें उभीं राहातात. शारीरिक शक्ति म्हटली कीं सॅडो आणि राममूर्ति यांचीं नांवे आठवतात. याप्रमाणें तुम्ही ज्या व्यवसायांत पडाल, त्याची गोष्ट निघाली असतां तुमचें नांव लोकांच्या मनश्चक्षूंसमोर उभें राहिलें पाहिजे. तुम्हांस जो हा मानशज्जम मिळाला आहे त्याचें काहीं तरी सार्थक करून दाखविलें पाहिजे. "

(७८) मॉंटेग्यु यांनी स्वराज्याची घोषणा केली—

१९१७ साल उजाडले; पण स्वातंत्र्याचा सूर्य दिसला नाही. एकसद्याच्या वर्षांत पदार्पण करणारे तपोवृद्ध टिळक राष्ट्राचें पाऊल पुढें कसे पटेल याची चिंता करीत तरणाऱ्या लढा्याने, मुत्सपांण्या दूरदर्शने, रणझुंजार नेत्याच्या सादसानें आणि स्वितप्रज्ञाच्या वृत्तीने सार्वभौम सत्तेशी झगडा करीत दोते. १९१७ सालच्या दिसेंबर महिन्यांत कट्टरत्वाच्या कॉंग्रेसचें अधिवेशन झाले. २०-८-१९१७ रोजी मॉंटेग्युसाहेबांनी

स्वराज्याची घापणा केली. त्या घोषणेचे तीन भाग पडतात. (१) हिंदुस्थानला स्वराज्य घावयाचें. (२) हें स्वराज्य हप्त्यांनीं घावयाचें. (३) हसे केव्हां व कसे घावयाचे तें पार्लमेंटनें ठरवावयाचें. पहिले दोन भाग टिळक आणि इतर पुढारी यांनीं मान्य केले. तिसरा भाग अमान्य केला. या मुद्यावर भाषण करतांना लो. टिळक म्हणाले, “जबाबदारीचें स्वराज्य देण्यांत येईल असें जें मॉटेग्यु यांनीं उत्तर दिलें, त्याबद्दल आम्ही कृतज्ञतापूर्वक समाधान मानीत आहोंत. घोषणेच्या तिसऱ्या भागांत म्हटलें आहे कीं, हे हसे ब्रिटिश सरकारनें ठरवावेत, हें आम्हांस मान्य नाही. हे हसे आम्ही ठरविले पाहिजेत. या बाबतीत आम्हांला कोणताहि तडजोड नको आहे. हे हसे आतांच निश्चित करा आणि त्यांची कालमर्यादा याच कायद्यांत ठरवून टाका. आमच्या आकांक्षा तूत करण्यासाठीं कॉंग्रेस-लीग योजना तबडतोब दिली पाहिजे, ही किमान मागणी आहे. म्हणजे हिंदुस्थानांत स्वराज्यसंस्थापनेची मुद्दतमेद रोखली गेली असें म्हणतां येईल.” लो. टिळकांनीं संपूर्ण स्वराज्याच्या मागणीचा ठराव कॉंग्रेसकडून या अधिवेशनांत मान्य करून घेतला; पण कॉंग्रेसनें कोणताहि निर्णय दिला तरी मॉटेग्यु दयावंत होऊन देतील त्या सुधारणा आम्ही नांदविणार, असा प्रागतिक पक्षानें आग्रह धरला. देशबंधु दास म्हणाले, “आम्ही या सुधारणा मोडून टाकणार.” सुरेंद्रनाथ बानर्जी उद्गारले, “आम्ही या सुधारणा चालवून दाखविणार.” भारतीय राष्ट्रादाचे जनक टिळक म्हणाले कीं, “मोडून टाकणारे किंवा चालविणारे तुम्ही कोण ! हें कार्य एकानें करावयाचें नाही. दोघांनीं एकाच राष्ट्रभेत राहावें आणि तिच्या शिस्तीखाली तिची आज्ञा शिरसाबंध मानून ती सांगेल त्याप्रमाणें सर्वांनीं वागावें.”

थोल्याच दिवसांनी मुंबईला खास राष्ट्रसभा झाली. या सभेत लो. टिळक, डॉ. वेझंट आणि प्रागतिक पुढारी या सर्वांच्या एकमताने एक ठराव पास झाला. तो घेऊन राष्ट्रसभेचे शिष्टमंडळ विलायतेस गेले.

(७९) इंग्रजांच्या राजधानीत —

सर व्हॅलेंटाईन चिरोल हे साम्राज्यवादी वृत्तीचे एक पत्रपंडित होते. यांनी भारतांत प्रवास केला आणि विलायतेत परत गेल्यावर लंडन टाइम्समध्ये टिळकांची बदनामी करणारे लेख लिहिले. टिळक तुरुंगांतून सुटून आल्यावर त्यांनी हे लेख वाचले आणि विलायतेत दिवाणी दावा लावला. हिंदुस्थानांतील पूर्वतयारी होऊन विलायतेतील काम चालविण्याकरितां टिळकांना तेथे जावयाचे होतें. त्यापूर्वी टिळकांनी एक मोठा दौरा काढला. त्यांत त्यांना घेऊन गेल्यावर हजारां रुपये विलायतेतील चळवळीला मदत म्हणून मिळाले. बॅ. वाट्सिस्टा यांना टिळकांनी यापूर्वीच विलायतेस पाठविले होते. टिळक कोलंबोपर्यंत गेले. इतक्यांत युद्धाचे निमित्त करून सरकारने त्यांचे पासपोर्ट रद्द केले. टिळक हिंदुस्थानांत परत आले.

दिल्ली येथे व्हाइसरॉय साहेबांनी युद्धपरिषद भरविली. प्रत्येक प्रांतांतील प्रतिनिधी बोलावले होते; पण टिळकांना वगळले. म. गांधींना परिषदेचे निमंत्रण होतें. त्यांनी सांगितले की, टिळक, डॉ. वेझंट व अष्टीबंधू यांसारखे पुढारी वगळून तुम्हांला मनुष्य-वळ कसे मिळणार ?

दिल्ली वॉर-कॅन्फरन्सचे कार्य पुढे चालविण्याकरितां मुंबईस टाऊन हॉलमध्ये सभा भरली. लॉर्ड वुड्रिग्डन यांनी टिळकांना निमंत्रण दिले. सभा सुरू झाली. टिळकांना मायण करण्यास

बोलाविलें. टिळक म्हणाले, “ हिंदुस्थानावर आज ना उधां स्वारी झाली तर आम्ही हिंदी लोक प्रतिकारार्थ आपले देहहि खर्ची घालूं; पण स्वराज्य व स्वदेश-संरक्षण यांची सांखळी आम्हांला तोडतां येत नाहीं. ” हे वाक्य उच्चारतांच गव्हर्नर साहेबांनीं टिळकांचें मापण थांबविलें. गव्हर्नर म्हणाले, “ या सभेंत मी राजकारणाची चर्चा करूं देणार नाहीं. ” त्यावर टिळक म्हणाले, “ अशा परिस्थितींत परिपदू सोडून जाण्या-शिवाय कोणाहि स्वाभिमाना मनुष्याला दुसरा मार्ग नाहीं; म्हणून मी निघून जातो. ” टिळक सभेंतून निघून गेले.

पुढें जून महिन्यांत शांतारामाच्या चाळींत म. गांधींच्या अध्यक्षतेखाली सभा झाली. म. गांधी म्हणाले, “ लॉर्ड वुड्लिंग्डन् यांच्या वर्तनाचा मी निषेध करतो. टिळकांचा असा उपमर्द केल्याने साम्राज्याच्या कार्याला अपायच आहे. ” टिळक म्हणाले, “ देशावरील बंधने अधिक वाढवून घेण्याकरितां सरकारास कोण मदत करील ! लष्करांत वरिष्ठ जगा देण्याचें सरकार कबूल करील तर मी पांच हजार लोकांची भरती करीन व तसें मजकडून न होईल तर कमी पडतील त्या माणसागणिक मी १०० रुपये दंड देईन आणि त्याची जामीनकी म्हणून मी म. गांधींच्या जबळ ५० हजार रुपये ठेवण्याला तयार आहे. ”

ता. १९ सप्टेंबर रोजी टिळक विलायतेला गेले. ऑक्टोबर महिन्यांत दिल्ली येथील काँग्रेसच्या अध्यक्षाच्या निवडणुकीचें काम सुरू झालें. स्वागतसभेने त्यांची एकमतानें निवड केली आणि टिळकांना त्याप्रमाणें तार पाठविली. टिळक काम संपल्याशिवाय परत येणें शक्य नव्हतें; पण काँग्रेसचे नियोजित अध्यक्ष म्हणून बोलणें करण्यास त्यांना एक प्रातिनिधिक दर्जा प्राप्त झाला.

टिळक विलायतंत चौदा महिने राहिले. त्या अवधीत त्यांनी परराष्ट्रीय स्वरूपाचें राजकारण पुष्कळच केलें. नंतर भरलेल्या तह-परिपदेचे अध्यक्ष क्लेमॅन्को यांकडे हिंदुस्थानचा अर्ज दाखल केला. अनेक चौक्या-पाहान्यांतून हिंदुस्थानची कैफीयत प्रेसिडेन्ट वुड्ससन् याजपर्यंत भिडविली. जॉइन्ट सिलेक्ट कमेटीपुढे होमरूल लीगतफे साक्ष दिली. विलायतेंतील उदयोन्मुख मजूर पक्षाशीं ऋणानुबंध प्रस्थापित केला.

(८०) सर एडवर्ड कारसन—

टिळकांच्या किर्यादीच्या सुनावणीला ता. २९-१-१९१९ रोजी सुरुवात झाली. डार्लिंग हे न्यायाधीश होते. स्पेशल ज्यूरी नेमण्यांत आली. टिळकांतफे सर जॉन सायमन यांनीं व्यवहारी दृष्टीनें काम करण्याचें पत्करलें. टिळकांच्या राजकीय मतांशीं ते सहमत नव्हते. टिळकांचा या खटल्यांतल जय किंवा पराजय याबद्दल त्यांना सोयर-सुतक वाटणार नव्हतें. इतक्या निर्धिकार-पणानें सर जॉन सायमन सुवर्णलाभाकडे अधिक लक्ष देऊन टिळकांचे वकील झाले होते. चिरोलच्या बाजूनें केस लढविण्याचे वकासुरी वीरवृत्तीचे सर एडवर्ड कारसन यांनीं आनंदानें मान्य केलें होतें.

देवटीं सर एडवर्ड कारसन समारोपाच्या भाषणांत म्हणाले, “ हा खटला महत्त्वाचा आहे. टिळकांनीं राजद्रोहाच्या दोन मोहिमा केल्या. एका मोहिमेच्या शेवटीं रॅन्डचा खून झाला. दुसऱ्या वेळीं डॉकसनचा खून झाला. टिळकांची सुकसान-भरपाई योग्य रीतीनें ज्यानें होईल इतकें हलकें नाणें जगांत आहे असें वाटत नाहीं. आपण त्यांच्यातर्फे निकाल देऊन जगाच्या असें जाहीर करणार कीं काय, टिळकांचे मार्ग

बरोबर होते ? ज्युरीतील सभ्य गृहस्थहो ! या खटल्याला सार्वजनिक स्वरूप आहे आणि ते महत्त्वाचें आहे हें विसरूं नका. कारण तुमच्याकडून अनुकूल न्याय मिळाला म्हणजे तो घेऊन हे हिंदुस्थानांत जाणार आणि लोकांना सांगणार की, मी असें लिहिलें तरी विलायतेतील ज्युरीनें माझी अब्रू साफ करून दिलीच कां नाहीं ? १८९३ पासून १९१८ पर्यंतचे टिळकांचे एकंदर चरित्र लक्षांत आणा आणि काय निकाल द्यायचा तो द्या. ”

नंतर सायमन यांचें भाषण झालें. शेवटीं न्या. डार्लिंग यांनीं समारोप केला. त्यांचें भाषण झाल्यावर ज्युरीतील गृहस्थ ५ वाजून ५० मिनिटांनीं आरम्या खोलींत गेले आणि ६ वाजून १७ मिनिटांनीं बाहेर आले.

न्या. डार्लिंग—तुम्ही सर्वांनीं एकरुमतानें निकाल ठरविला आहे काय ?

फोरमन—होय.

न्या. डार्लिंग—तुमचा निकाल कोणातर्फे आहे ?

फोरमन—चिरोलतर्फे, म्हणजे प्रतिवादीतर्फे.

कार्सन—निकाल आमच्यासारखा झाला तेव्हां आमचा खर्चहि देवयावा.

न्या. डार्लिंग—ठीक आहे.

(८१) स्थितप्रज्ञवृत्तीनें पराजयाचा स्वीकार—

खटल्याचा निकाल विरुद्ध लागला. टिळक दरिद्री झाले. त्यांचें घरसुद्धां गहाण पडलें. तीन लक्ष रुपये खर्च झाला. एखादा पुढारी खचून गेला असता; पण टिळक म्हणाले, “ मी

माझे अपूर्ण राहिलेले ग्रंथ पुरे करून त्यावर हजारों रुपये मिळवीन आणि ऋणमुक्त होईन. ” या वेळीं टिळकांनीं धोंडोतं शिदांस यांस पुढील पत्र पाठविलें.

लंडन, १० एप्रिल १९१९.

अनेक आशीर्वाद विशेष.

तुमचें पत्र व सुपारीचें पार्सल पोंचलें. केसचा निकाल विरुद्ध लागला तरी त्याचा माझ्या प्रवृत्तीवर यत्किंचितहि परिणाम झाला नाही. यापेक्षा कितीतरी वाईट दिवस आम्ही पाहिले आहेत, आणि याचा परिणाम जर माझ्यावर झाला असता तर आज आहे तसा मी राहिलोंच नसतो. वळावें.

आपला

बाळ गंगाधर टिळक

याच सुमारास एका संस्थेनें टिळकांना समेला बोलावले. तेव्हां एक मौज झाली. बूट, पेंट, लॉग कोट, नेक्टाई नाहीं, पगडी, हातांत काठी अशा पोशाखांत हिंदुस्थानांतलं ऊस्वस्थतेच्या जनकांनीं सभागृहांत प्रवेश केला. पर्याकडे लॉर्ड सिडनहॅम यांची पत्नी सत्तामदाच्या तोंऱ्यांत उभी होती. तिनें टिळकांना पाहिलें. तिच्या कपाळावर आठणा दिसूं लागल्या. समेच्या एका चाटकाला ती असम्य उग्रनेनें म्हणाली, “ टिळक हा राजद्रोही माणूस आहे. माझ्या नवऱ्यानें याला सदां यें काळें पाप्यावर पाठविलें. तुम्ही त्याला समेला बोळवता, हा आमचा अपमान आहे. ” श्रीमती सिडनहॅम याप्रमाणे अग्रगण्ये तारे तोंडीत असतांना प्रीव्ही कौन्सिलचे न्यायमूर्ति लॉर्ड शॉ रे हे तेंपे आले. व्ह. व्हॅटिग्टा जवळच उभे होते. त्यांनीं टिळक व त्या.

शो यांचो ओळख करून दिली. तेव्हां न्या. शो यांना फार आनंद झाला. टिळकांशीं दोनदोनदां शेकहॅन्ड करून ते म्हणाले, "ओ ! इज धिस मिस्टर टायलर, दि ग्रेट मॅन ऑफ इन्डिया !" हें पाहून श्रीमती सिडनहॅम खजील झाल्या. त्यांनीं तोंड फिरविलें. हे दोन्ही प्रकार जवळ जवळ एकदम घडलेले, वॅ. बॅप्टिस्टा यांना हांसे आवरेना.

खटल्याचा निकाल लागल्यावर ऑन्र्स्वर पत्राच्या धार्ताहिरानें चिरोल यांची मुलाखत घेतली. त्यावेळीं सर व्हॅलॅन्टाइन चिरोल म्हणाले, "खटला जिकल्याबद्दल मला समाधान वाटत आहे. मी वर्तमानपत्रांत लिहिण्याचा धंदा आज अनेक वर्षे करीत आहे. या अवधीत मला आडवून खडसावून जाव विचारणारे दोनच धाट गृहस्थ आढळले. पैकीं एक टिळक आणि दुसरे जर्मन बादशहा कैसर वुल्फम." पुढे चिरोल साहेबांनीं एका पुस्तकांत असे लिहिले की, "टिळक हे पुण्याचे चित्पावन ब्राह्मण. इछोच्या काळीं या चित्पावन जातीनें जितके कर्तृत्ववान् व शीलसंपन्न पुढारी निर्माण केले, तितके इतर कोणत्याहि जातीनें केलेले नाहींत. इछोच्या काळीं त्यांच्याइतका लोकोत्तर पुरुष कोणीच झाला नाहीं. कदाचित् गांधी त्यांच्या बरोबरीला येतील. गांधींचा सौम्यपणा व विनय टिळकांच्या अंगीं नाहीं. पण बुद्धिमत्ता व राजकारणांतील मार्मिकपणा हे गुण गांधींपेक्षा टिळकांच्या अंगीं अधिक प्रमाणांत आहेत. बाँबगेल्याचें रहस्य लोकांना पटविल्याबद्दल टिळकांना शिक्षा झाली. बाहेर येतांच त्यांनीं स्वराज्याची चळवळ केली. लखनां येथे टिळक व डॉ. वेसंट व्यासपीठावर चढले, तेव्हां ईश्वराचे अवतार प्रगट झाल्या-प्रमाणें लोकांनीं त्यांना उद्यापन दिलें व अभिनंदन केलें."

(८२) अमृतसर येथील कत्तल—

टिळक विलायतेंत असतां रीश्ट बिलें पास होऊन हिंदु-स्थानांत प्रचंड चळवळ झाली. ता. ५ फेब्रुवारी १९१९ रोजीं हीं दोन बिलें कौन्सिलपुढें आलीं. सर नारायण चंदावरकर यांनीं हि नापसंती दर्शविली. वाच्छा, पटेल, सप्रू, सुरेन्द्रनाथ, खापर्डे या सर्वांनीं विरोध केला. तरीहि सरकारी बहुमतानें बिलें पास झालीं. म. गांधींनीं या बिलांविरुद्ध सत्याग्रहाची चळवळ करण्याचें जाहीर केलें. ३० मार्च रोजीं दिल्ली येथें हिंदु-मुसलमानांनीं हरताळ पाळला. पोलिसांनीं गोळाबार केला. या वेळीं चौकशी करण्याकरितां हुतात्मा खात्री अन्नानंद पुढें आले. दोन सैनिकांनीं त्यांच्यावर बंदुकी रोखल्या. अन्नानंद म्हणाले, “मै खडा हूं, गोली चलाव !” इतक्यांत अधिकाऱ्यानें रायफली खाली करण्यास सांगितलें.

अमृतसर या ठिकाणीं सरकारनें भयकारी अत्याचार केले. महायुद्धांत जय मिळाल्यामुळें सरकार धुंद झालें होतें. सत्याग्रहाच्या चळवळीबद्दल अमृतसर येथील दिवे व पाणी पांच दिवस बंद करण्यांत आलें. डे. पो. क. मि. मसूर म्हणाले, “युरोपियनांच्या एकेका खुनाला नेटिब्दांचे हजारों मुडदे पाडले पाहिजेत.” दुसरा अधिकारी म्हणाला, “अमृतसरवर तोफांचा भडिमार करून शहर उध्वस्त करा.” पंजाबचे गव्हर्नर ओडवायर म्हणाले, “म. गांधींच्या आत्मबलापेक्षां माझे मनगटाचें बळ अधिक जबरदस्त आहे.” ता. ६ एप्रिल रोजीं लोकांनीं अमृतसर येथें हरताळ पाळला. ५० हजार लोकांची सभा शांततेनें पार पडली. ता. १३ एप्रिल १९१९ रोजीं एका सरकारजमा माणसानें जालियनवाला बागेंत सभा भरणार आहे

असे जाहीर केले. त्या दिवशी जत्रा होती. वर्षप्रतिपदेचा दिवस. बागेत २० हजार लोक जमले. इतक्यांत जनरल डायर २५ गुरखे व २५ शीख असे सशस्त्र सैनिक घेऊन आला. बरोबर दोन चिलखती लष्करी गाड्या होत्या. डायरने गोळीबाराचा हुकूम केला. एक हजार निरपराधी जीव बळी पडले. दोन हजार जखमी झाले. आकाशांत एक विमान धिरट्या घालीत होतें. संध्याकाळ झाली. गोळ्या संपल्यामुळे कत्तल बंद करून डायर निघून गेला. जालियनवाला बागेत कहरण, रौद्र, श्रीभक्त व भयानक रसांनी परिपूर्ण असा देखावा दिसू लागला. प्रेतांचा व मृतप्राय देहांचा खच पडला होता. रात्री ८ नंतर जो बोहर दिसेल त्याला गोळी घालून ठार करूं असा लष्करी हुकूम असल्यामुळे बागेतील दुर्दैवी जीवांना पाणीहि मिळालें नाहीं. रतनदेवी नांवाची एक महिला आपल्या पतीला शोधण्यास रात्री बागेत आली. तिने पतीचे प्रेत धुंडाळून काढलें. प्रेत घरां नेण्यास कोणो मदत करीना. तेव्हां ती त्या कत्तलखान्यांत पतीच्या शेजारी जाऊन बसली. लवकरच त्या मसणधरीत कुठ्ठांचा धुमाकूळ सुरू झाला. रतनदेवीने जवळ पडलेली एक काठी घेतली व आपल्या पतीच्या प्रेताचे कुठ्यापासून रक्षण करीत ती काळरात्र घालवली

(८३) लोकमान्य टिळक देवमान्य झाले —

टिळकांचे कार्य संपत आलें होतें. म. गांधींचा उदय झाला होता. जालियनवाला बागेतील हत्याकांड पाहिल्यावर म. गांधींचा इंग्रजांच्या न्यायनीतीवरील विश्वास उडाला. ता. २७ नोव्हेंबर १९१९ रोजी टिळकांचे दृष्ट्यंगारे पाप मुंबईच्या बंदराला लागले. त्यांच्या कानांची ऐकण्याची शक्ति कमी झाली. बरेच दांत

पडले होते. दूरदृष्टि कायम होती, तरी चर्मचक्षूंनी कमी दिसू लागले. त्यांचा मित्र मधुमेह शरीर झिजवतच होता. प्रागतिक आणि ब्राह्मणेतर हे दोन पक्ष एक होऊन त्यांना निरोध करीत होते. झगडा कारतां-करतां त्यांची तनु भागली, आणि कृतांतकटका-मलध्वजजरा दिसो लागली..... या वेळी प्राणविहंगम पंजरातून बाहेर जाण्याला उत्सुक झाला होता. तो प्राणविहंगम असे म्हणत होता की, “आम्ही जातो आपल्या गांवा । आमुचा रामराम ध्यावा. ”

लो. टिळक पुण्यनगरीत आल्यावर त्यांच्या अनुयायांनी चिरोल-केसच्या खर्चाकरिता जमाविलेले तीन लक्ष रुपये त्यांना अर्पण केले. टिळक म्हणाले, “आज तुम्हां मला विकत घेतले आहे. ” १९१९ च्या डिसेंबर महिन्यांत अमृतसर येथे काँग्रेसचे अधिवेशन झाले. त्या अधिवेशनास टिळक उपस्थित राहिले. “मॉंटग्यू-प्रणित पार्लमेंटरी कायदाने दिलेल्या सुधारणा अपुऱ्या व निराशाजनक आहेत, तथापि त्या आहेत तशाहि राबवून घ्याव्या ” असा ठराव पास झाला. सरकारशी प्रतियोगी सहकारिता करावी असे तपोबुद्ध टिळकांनी सांगितले.

पुण्यशील टिळकांनी अमृतसर काँग्रेसचा निरोप घेतला. परत येतांना ‘लोकमान्य टिळक महाराज की जय’ या घोषवाक्याने टिळकांचा यशोदुंदुभी गमनांत निनादत होता. भारतीय अशांततेच्या जनकाने शांतपणाने पुण्यनगरीत प्रवेश केला. यानंतर टिळक निरनिराळ्या परिषदांना हजर राहिले. त्यांना अनेक मानपत्रे देण्यांत आली. १९२० चा एप्रिल सुरू झाला. काळपुरुष टिळकांच्या जीवनमंथांतील शेवटचे पान वाचीत होता. टिळकांनी ६४ व्या वर्षांत पदार्पण केले होते. सिंधचा दौरा संपवून टिळक परत

आले. त्या वेळीं सोलापूर येथें प्रांतिक परिषद् भरली होती. तेथें डॉ. वेसंट व नेमस्त पक्ष यांनीं मिळून टिळकांच्या स्वराज्याच्या मागणीला विरोध केला; पण बहुमत टिळकांच्या बाजूलाच पडलें. परिषदेत दगडफेक होण्यापर्यंत वेळ आली होती. लो. टिळक विलायतेहून आल्यापासून त्यांना विरोध करण्याचें धोरण, नव्या निवडणुकीवर दृष्टि ठेवून, नेमस्त व ब्राह्मणेंतर पक्ष यांनीं सहमत होऊन ठरविलें होतें. टिळकांनीं काँग्रेस डेमोकॅटिक पक्षाची स्थापना केली. या पक्षाचीं तत्वे प्रगट करणारा एक जाहीरनामा काढला, आणि राष्ट्रीय पक्षातर्फे निवडणुकी लढविण्याची तयारी केली. मे महिन्यांत बनारस, जबलपूर इत्यादि शहरांत दौरे काढले. जून महिन्यांत लो. टिळक पुण्यांत आले. त्यांनीं जगन्नाथ महाराज यांच्याकरितां एका अखेरच्या प्रकरणांतील मुकदम्याची तयारी केली. जुलै महिन्यांत हा मुकदमा मुंबई हायकोर्टांत सुनावणीस निघाला. टिळक मुंबईला निघाले. पुण्यपुरीला टिळकांचें सदेह दर्शन पुन्हा घडणार नव्हतें. टिळक मुंबईला पोचले. ता. २१ जुलै रोजी टिळकांना मित्रप्रेमाकरितां लढविलेल्या खटल्यांत यश मिळालें. जगन्नाथ महाराज आपल्या दत्तक घराण्यांतील इस्टेटीचे अधिकारी झाले.

ता. २० जुलै १९२० पासून ताप येऊं लागला. आधीं मलेरिया आहे असें वाटलें; पण दोन दिवसांनीं न्यूमोनियाचों लक्षणें स्पष्ट दिसूं लागलीं. प्रथम उजवीकडील फुफ्फुसांचा भाग सुजला. नंतर कोठा फुगला. यामुळें वरच्यावर उचकी लागून काळजावरहि दडपण पडूं लागलें. ताप 108° डिग्री होता. पुढें घोडा घाम आल्यानें उतार पडेल असें डॉक्टरांना वाटलें. तथापि ज्वर हें वाढलक्षण असून शक्तिपात हाच खरा रोग ठरला.

त्यावर उपाय चालेना. नाडी क्षीण होत चालली. डॉ. भडकमकर, डॉ. देशमुख इत्यादि प्रसिद्ध डॉक्टर रात्रंदिवस टिळकांची सेवा करीत होते; पण जे. टिळकांना वैकुंठाहून निरोप आला होता की, “ आपल्याला सांगितलेले कार्य पुरे झाले आहे. या पुढील कार्य करण्याकरिता दुसरा देवदूत भरतभूमीवर पाठविण आहे. आपण लोकांना रामराभ करून आपल्या गांवाला निघून यावे. ”

सरदारगृहामध्ये समाचाराच्या येणाऱ्या माणसांची रीघ लागली. नेहमीचे पक्षभेद मावळले हांते. अनेकांनी टिळकांना बरे वाटावे म्हणून प्रार्थना केल्या, होमहवन इत्यादि धर्मकृत्ये केली, दाने दिली; पण काळपुरुष जीवदान देण्यास तयार नव्हता. तारायंत्रातून टिळकांच्या प्रकृतीच्या वार्ता भरतखंडांत वाहात होत्या. दैनिकांना तेच काम होतें. ग. वि. केनकर सांगतात की, “ अशक्तपणामुळे वाक्याच्या शेवटचे शब्द अस्पष्ट येऊ लागले. सकाळचे वेळी माणूस ओळखण्याइतकी शुद्धि असे, पण दुपारी व रात्री ती सुद्धा नाहीशी होई. ” टिळकांच्या कन्या त्यांना भेटाव्यास आल्या. तेव्हा टिळक विनोदाने म्हणाले, “ पुन्हा सगळ्या जमल्या का तुम्ही ! तुम्हांला उठल्यासुठल्या माहेरी येण्याची संवयच आहे. ” ता. २७ जुलै रोजी घरच्या व्यवस्थेसंबंधी काही बोलावे म्हणून श्री. विद्वांस यांनी सूचक प्रश्न विचारले. तेव्हा टिळक म्हणाले, “ अरे ! तूं घेडा आहेस. मी अजून पांच वर्षे खास मरत नाहीं. ” ता. २८ रोजी डॉ. देशमुख औषध देऊं लागले. तेव्हा पुढील संवाद झाला—

लोकमान्य—मातां मी तुमची औषध घेणार नाहीं. उगीच त्रास कां देतां ?

डॉ. देशमुख—आतां येवढें ध्या. पुन्हां देणार नाही.

लोकमान्य—आतां यापुढें सर्व औषधांचे डोस डॉ. साठ्ये यांस द्या; ते आमचे सेक्रेटरी आहेत.

शेवटच्या चार दिवसांत खाजगी सांसारिक गोष्टीविषयी ते एक शब्दहि बोलले नाहींत. अंतकालच्या बेबुद्धीत सुद्धां आपल्या अंगीकृत कार्यांविषय इतर कोणतांहि गोष्ट मनांत न येणें ही कर्मयोगांतल्या समाधीची पराकाष्ठा होय. ग. वि. केतकर यांनी टिळकांच्या तोंडची जी वाक्ये ऐकली, तीं पुढें दिली आहेत : ता. २८ जुलई रात्री—

“ १८१८ सालीं असें झालें. परवां हें १९१८ साल आलें. A hundred years' history ! आम्ही हे असे दीन झालों. ”

“ पंजाब Matter मध्ये तुम्ही काय करणार ! पटेल यांस तार केली काय ! आम्ही Special Congress भरविणार आहोंत. ”

ता. २९ जुलई रात्री १ वाजतां व्याख्यानाच्या भाषेत —

“ माझी अशी खात्री आहे आणि आपणहि विश्वास वाळगा कीं, हिंदुस्थानाला स्वराज्य मिळाल्याखेरीज तरणोपाय नाही. ”

रात्री दोन वाजतां व्याख्यानाच्या भाषेत—

“ आपण व जनता यांनीं जे परिश्रम केले त्याबद्दल मी आपले आभार मानतो. ”

ता. ३० च्या पुढें त्यांचें बोलणें अपस्पष्ट होऊं लागलें. ता. ३१ रोजी रात्री ९ वाजतां लो. टिळकांना श्वास लागला.

टि...१२

मध्यरात्रोन्तर १२ वाजून २० मिनिटांनीं घन्वन्तरी डॉ. भडकमकर उदास मुद्देने बाहेर आले आणि म्हणाले, “ लो. टिळक ईश्वराधीन झाले आहेत. ”

लोकमान्य टिळक देवमान्य झाले. “ ता. १ ऑगस्ट १९२० रोजी लो. टिळकांचे मुंबईस देहावसान झालें आणि त्यांनीं आपल्या अंतःकरणांत आजन्म संगोपन करून टेवलेली आणि स्वार्थाचे हवन करून संवर्धित केलेली क्रांतीची ज्योत त्यांच्या देहाच्या बंधनांतून मुक्त होऊन अखिल भरतखंडांत फैलावली. लोकमान्यांच्या देहावसानाचा दिवस तोच हिंदी राष्ट्राच्या असह-कारतेचा दिवस ठरला. लोकमान्यांचा देह पंचत्वांत विलीन झाला आणि त्यांचा क्रांतिकारक आत्मा अखिल भरतखंडास व्यापून राहिला. ”

तारार्पत्राने कडकट् आवाजाने “ लोकमान्य दिवंगत झाले ” ही वार्ता भरतखंडांत पोचविली. दूरदूरचे लोक मिलेल त्या गाडीने मुंबईकडे धांव घेऊं लागले. म. गांधी, अलीबंभू, लाला लजपतराय इत्यादि पुढारी सरदारगृहाकडे जाऊं लागले. टिळकांचें शव चौरंगावर बसतें ठेवलें. त्यांच्या अंगावर शालजोडी घातली, कपालाला भस्म लावलें, पुष्पहार घातला. त्यांना सरदारगृहाच्या घराच्या मजल्याच्या गॅलरीत आणून ठेवलें; त्यामुळें हजारों लोकांना रस्त्यावरून दर्शन घेतां आलें.

आठवणीकार वाश्ट लिहितात, कीं “ लोकमान्य समाधिस्त झाल्यावर माझी वृत्ति वेड्यासारखी झाली. मी सरदारगृहाच्या खालीं आलों आणि दूर एका झाडाखालीं बसलों. काहीं वेळानें दोन शेतकरी तेथें उपस्थित झाले. ते मुंबईस पोट भरण्याकरितां नगर जितल्यांतून आले होते. त्यांपैकी एक जण दुसऱ्यास

म्हणाला, “ कसली रं इयं इतकी गर्दी ! ” त्यावर दुसऱ्याने उत्तर दिले, ‘ अर ! पुण्याचा तो आपलं राज्य कमावणारा टिळक होता नव्ह का ? तो इयं मेला म्हणत्यात ! ’ हें ऐकताच पहिला कावराबावरा झाला. तो म्हणाला, “ गड्या ! आतां नाही आपल्याच्यानं म्होरं जावत. चला आपण तिथें जाऊन त्याला शेवटचं डोळाभर पाहून घेऊं या. ” असें म्हणून ते दोघे तिकडे वळले. ते गर्दीत सापडले. त्या दोघांचे हात धरून, माझी स्वयंसेवकांशीं ओळख असल्यामुळें, मी त्यांस वर घेऊन गेलों. लोकमान्यांच्या शवाकडे पाहून ते दोघेहि दसदसां रडूं लागले. मी त्यांस तुम्ही कोळले, काय करतां वगैरे हकीगत विचारली. त्यांपैकी पहिला म्हणाला, “ काय सांगू रावसाव ! आम्ही नगर जिल्ह्यांतले. हे महाराज माग नगरास आले होते. मी त्यांना चौकर वकिलांचे घरीं गांठून मारवाड्यानें लुबाडलेल्या माझ्या जमिनीचे कागदपत्र त्यांस दाखवलं. त्यांनीं ते सगळे पाहून वाचून माझ्याकडून एक दमडीहि न घेतां रात्रीं मला इंप्रजी अर्ज लिहून दिला व ‘ कोणाहि वकिलामार्फत कलेक्टराला हा अर्ज देऊन भेट. ’ असें सांगितलें. त्याप्रमाणें मी केलं व अखेर माझी जमीन मला परत मिळाली. माझों बायकापोरं आज त्या जमिनीवर जगत आहेत. या महाराजांनींच आम्हांला अन्न खायला घातलं. असें म्हणून लोकमान्यांच्या शवाकडे पाहात तो ओक्साओक्सी रडूं लागला.”

समुद्रकांठच्या वाळवंटांत दहन करण्याची परवानगी मिळाली. सुमारे दोन वाजतां स्मशानयात्रेला सुरुवात झाली. अनेक पुढाऱ्यांनीं आदरबुद्धीनें एकामागून एक खांदे दिले, त्यांत कोणी जात किंवा धर्म पाहिला नाहीं. मुसलमान पुढाऱ्यांनींहि मधूनमधून

खांदे दिडे. लोक टिकठिकाणीं जागा धरून उभे राहिले होते. दिंड्यांचें अखंड भजन सुरू होतें. मधूनमधून श्वासनाश्र पुष्पवृष्टि चालूं होती. संदेशकार कोल्हटकरांच्या शब्दांत असें सांगतां येईल कीं, सर्व अग्नीमध्ये त्रिजविष्यास अत्यंत कठीण म्हणजे शाकाचा अग्नि होय. विरहानें व्याकूळ झालेल्या टिळकांच्या अनुयायांना असें दिसत आहे कीं, सर्व जगांत वणवा पेटलेला आहे; आप, तेज, वायु या सर्वांनीं पेट घेतलेला आहे, परमेश्वरानें आपलीं सर्व रूपे बंद केलीं असून सर्वभक्षक अग्नीच्या रूपानें तो उरला आहे. लोकमान्यांच्या मृत्यूनें खंदे वीर दीन झाले आहेत; अल्पवयी बालकांचीं मुखकमळें कोमेजून गेलीं आहेत; ब्रह्मदेवाचें कडासन मोडून गेलेलें आहे; सद्गादींच्या पाठीचा कणा वांकला आहे.

लोकमान्यांचा देह चौपाटीलागच्या पुलांला बळसा घालूं लागला. पुढें दिंड्या चालल्या होत्या, “आम्ही जातो आपल्या गांवा। आमुचा रामराम ध्यावा।” हें भजन ऐकूं येत होतें. निंशाणें फडकत होती. भजनी मळे गात होते. ‘लोकमान्य टिळक महाराज कीं जय’ अशी ललकारी उंच आकाशांत प्रतिध्वनिरूपानें ऐकूं येत होती. अशा वेळीं असा जोराचा पाऊस पडूं लागला कीं, जणूं कांहीं आकाशाची शिवणच उसळलेली होती. त्या मुसळधार पावसाला पाहून एक तरुण मनुष्य आपल्या वृद्ध मातेला म्हणाला, “आई ! हें पहा, टिळकांकरितां देवमुद्रां रडत आहे !”

‘टिळक महाराज कीं जय’ या जयजयकारांत, या नादब्रलांत तह्नीन झालेली ती यात्रा चौपाटीवर पोचली. गर्दीं जागच्या जागीं उभी राहिली. तिच्या घेरामध्ये लहानशा जागेत मंत्रांनीं भूमि

शुद्ध करून चंदनकाष्ठांचें सरण रचण्यांत आलें. पुढाऱ्यांचीं समयोचित अशीं भाषणें झालीं. नंतर चितेल अग्निहोत्र करण्यांत आला. अशांततेचा जनक शांत झाला. लोक विपण्ण चित्तानें घरीं परतले.

न. चिं. वेळकर लिहितात कीं, “ लो. टिळक ता. १२ जुलई रोजीं मुंबईस जाण्याकरितां गायकवाडवाड्यांतून बाहेर पडले. ते मुंबईहून गायकवाडवाड्यांत ता. ३ ऑगस्ट रोजीं परत आले. जातांना ते आपल्या साडेतीन हात देहानिशी बाहेर पडले. येतांना ते अंगुष्ठमात्र देहानें आले. जातांना त्यांनीं अंगांत नेहमींचा पोपाख घातला होता. येतांना त्यांनीं चिताभस्माचें रूप धारण केलें होतें. जातांना ते आपल्या पायांनीं गेले. येतांना ते एका धीतभर लांबीच्या चंदनी पेटांत निजून आपल्या परिचाराच्या खांद्यावर वसून आले. जातांना त्यांचा सर्व ऐहिक व्याप त्यांच्या डोक्यांत घोळत होता. येतांना त्या सर्व व्यापांचा त्यांनीं त्याग केला होता. जातांना ते वासनापूर्ण होते. येतांना त्यांनीं सर्व वासना टाकून दिल्या होत्या. जातांना ते लोकांविषयीं बोलत होते. येतांना त्यांनीं स्वतः शाश्वत मौनव्रत स्वीकारलें असून सर्व लोक मात्र त्यांच्याविषयीं बोलत होते. ” टिळकांच्या अस्थि पुण्यांत आणल्या. पुण्यांतील और्ध्वदेहिक कृत्य संपल्यावर त्यांच्या चिरंजिवांनीं त्या अस्थि श्रीक्षेत्र प्रयाग येथें नेल्या. ता. ८ ऑगस्ट रोजीं त्रिवेणी-संगमांत विधिपूर्वक त्या पवित्र अस्थींचें विसर्जन करण्यांत आलें. “ अशा रीतीनें टिळकांचें लौकिक चरित्र संपलें. देह मातीला मिळाला. आत्मा स्वस्थानीं गेला आणि टिळकांच्या स्मरणानें हिंदी जनतेच्या मनोमंदिरांत कायमची वसती केली. ”

(८४) महात्मा गांधी म्हणाले—

‘ यंग इंडिया ’ या साप्ताहिकांतोल हृदयस्पर्शी उद्गार पाहा. म. गांधी म्हणाले, “ ते गेले यावर विश्वास बसणेंहि कठीण आहे. इतके ते राष्ट्रीय जीवनाशीं एकरूप झाले होते. बहुजन समाजावर त्यांच्याइतकें वजन दुसऱ्या कोणत्याहि समकालीन पुढाऱ्याचें बसलेलें नव्हतें. हजारों देशवाधवांची अलौलिक निष्ठा त्यांच्या चरणांवर जडलेली होती. तें त्यांचें दैवत होतें. त्यांचा शब्द समाजाला प्रमाण वाटत असे. राष्ट्रांतली ती थोर विभूति आतां नाहीशी झाली आहे. सिंहाची गर्जना आतां लुप्त झाली आहे. देशभक्तीचें त्यांना वेढ होतें. तोच त्यांचा धर्म होता. लोकशाहीवर त्यांचा अपार विश्वास होता. त्यांची इच्छाशक्ति जबर होती. त्यांच्या आयुष्याचा कारभार उघडा असे. त्यांची राहणी सार्धी होती. त्यांचें खासगी वर्तन निष्कलंक होतें. त्यांचें धैर्य सदैव अढळ असे, आणि त्यांचा आशावाद केवळ अदम्य होता. त्यांनीं राष्ट्राचें स्वातंत्र्य पुष्कळ वर्षांनीं जवळ आणलें. ‘ स्वराज्य हा माझा जन्मसिद्ध हक्क आहे. ’ हा मंत्र त्यांनीं खेड्यापाड्यापर्यंत पोचविला. त्यांच्या इतक्या चिकटीने व व अभिनिवेदानें स्वराज्याची आक्रमक मागणी दुसऱ्या कोणीच केली नाही. स्वातंत्र्याच्या युद्धांत त्यांनीं कोणावर दयामाया दाखविली नाही आणि कोणाकडून अपेक्षिलीहि नाही. राष्ट्रजनक या नात्यानेंच भावि पिढ्या त्यांच्याकडे सदैव आदरानें पाहतात. अशा विभूतील मृत्यु आला असे म्हणणें हें योग्य होणार नाही. त्यांचें धैर्य, त्यांचा साधेपणा, त्यांची उद्योग-शीलता आणि त्यांची राष्ट्रमाक्ति या गुणांनीं आपलें स्वतःचें जीवन गुंफणें हेंच लोकमान्याचें शाश्वत स्मारक होय.”

(८५) केंद्रमंत्र्यांचें भाषण—

कांहीं महिने हें चरित्र लिहीत असतांना लो. टिळकांचा सहवास मला मिळाला. चरित्र लिहीत असतांना टिळक चालत आहेत, बोलत आहेत, लिहीत आहेत असा मला भास झाला. अनेक ग्रंथांचा साभार उपयोग करून मी हें चरित्र लिहिलें, नव्हे कोणोतरा माझ्याकडून तें लिहवून घेतलें. काय मानूं मी या ग्रंथाचे उपकार । मज निरंतर जागृती, अशाच तऱ्हेची जागृति मला एक भाषण श्रवण करतांना मिळाली.

२३ जुलई १९५६ हा शुभदिन स्वातंत्र्याच्या दीर्घांनै प्रकाशमान झाला. लो. टिळकांचा जन्म होऊन १०० वर्षे झालीं, म्हणून भरतखंडांत जन्मशताब्दीचा उत्सव साजरा होत आहे. अनेक ठिकाणी भाषणें चालूं आहेत. मी आमच्या घरांतील नवीनच घेतलेला रेडिओ चालूं केला. दिल्लीच्या रेडिओ स्टेशन-मधून एका मानधन मंत्र्याचा परिचित आवाज ऐकूं येत आहे. असा मला भास झाला. खादीचे जाडेंभरडें धोतर, गळेबंद कोट, विस्कळितपणें घातलेली गांधी टोपी, जरा दर्शविणारे पांढरे शुभ्र केस, मिशा काढल्यामुळें क्षणभर भासणारे तारुण्य, धोरे डोळे, जाड भिंगाचा चष्मा, आंगठे बाहेर ठेवून कोटाच्या खिशांत घातलेले हात, मिस्कळ हास्य आणि झुंजार महाराष्ट्रीय वृत्ति अशा याटांत हे एका काळचे केंद्रमंत्री भाषण करीत आहेत, असा मला भास झाला. पुष्कळांना तें भाषण ऐकूं आलें नाहीं. पण मला तें भाषण ऐकूं आलें. घरांतील सर्व बालगोपाल रेडिओजवळ जमा झाले आणि तें स्फूर्तिदायक भाषण आपल्या कर्णसंपुटांत साठवूं लागले. श्रोत्यांना स्नेहपूर्ण आवाहन करून नियोजित वक्ते म्हणाले कीं, “ वंधु भागिनीनो !

“भारताच्या आधुनिक स्वातंत्र्याची कथा म्हणजे प्रयत्नांचे एक महाभारत आहे. भारताचे विद्यमान स्वातंत्र्य चुटकीसरसे मिळालेले नाही. अनेक वीर पुरुष व अनेक पिढ्या यांच्या प्रयत्नांचा, स्वार्थत्यागाचा व निष्ठेचा तो परिपाक आहे. १८१८ मध्ये मराठी-साम्राज्य नष्ट झाले. त्याच दिवसापासून आधुनिक स्वातंत्र्याच्या प्रयत्नाला प्रारंभ झाला. त्या काळी कांही लोक दुःखी झाले, विस्मित झाले. कांही विवेकी आणि विचारी झाले. लो. टिळक यांच्या पूर्वीच्या पिढीत भावि समाजघटना कशी असानी याची कल्पना स्पष्ट झाली होती, कांही आदर्श आकार घेत होते, न्या. रानडे, तेलंग इत्यादि मातबर पुढाऱ्यांनी सनदशीर मार्गांनी प्रचार करण्याची आवश्यकता आहे असे प्रतिपादिले. चळवळ अधिक तीव्रतेने करावयाची ही त्या वेळची गरज होती. या योग्य काळक्षणाला लोकमान्य टिळक हे उदित झाले. १८८० ते १९२० या ४० वर्षांत लो. टिळकांनी अशा एका राजकीय जीवनाचा पाया घातला की, त्याला देशाच्या इतिहासांत जोड नाही. राजकारण हे करमणुकीसाठी नसून जीवनयज्ञाचा तो एक भाग आहे, ही श्रद्धा लोकमान्यांनी निर्माण केली. त्यांनी लोकशिक्षणाचे प्रखर साधन असणारा वृत्तपत्रप्रचार हाती घेतला. त्याचप्रमाणे निरनिराळ्या आदर्शांनी प्रेरित होऊन त्यांनी शिक्षणसंस्था काढल्या. त्यांच्या ‘केसरीचा’ प्रचार इतक्या परिणामकारकरीतीने होत गेला की, महाराष्ट्रातील सार्वजनिक जीवनांत त्याला प्राणवायूप्रमाणे गडदत्व मिळाले. त्यांनी केसरीतून नैमित्तिक प्रश्नांवर चर्चा करून लोकांची दैनंदिन गान्हाणी वेशीवर टांगली. राजकीय व सामाजिक बाबर्तीत सल्ला देऊन त्यांनी

महाराष्ट्रात राजकीय जीवन निर्माण केले. जमेल तेथे सत्तेला धरून, पटेल तेथे सत्तेच्या इच्छा लक्षांत घेऊन, पण अवश्य असेल तेथे सत्तेला सोडून, किंबहुना धिःकारून निर्भाडपणे व निश्चयाने पुढे जाणारे असे ते जीवन होते. लोकमान्यांनी राजकीय क्षेत्रांत केलेले कार्य अशा दर्जाचे होते की, 'तथाचे गुणमहत्त्वासी तुलना कैसी !'

“राष्ट्रस्यतंत्रताध्येयं साधनानां अनेकता” हा त्यांचा सिद्धान्त होता. या स्वातंत्र्याकरिता संघर्ष चालू असतांना त्यांच्या चातुर्याची आणि धैर्याची परीक्षा झाली. संवटांत आदर्श तावून सुलाखून सुवर्णरूप होतात. दुष्काल निवारण्याच्या कामी, तसेच प्लेगबाबत होणाऱ्या जुलमाच्या कामी त्यांनी बहुमोल कामगिरी केली. राज्यकर्त्यांचा त्यांच्यावर रोष झाला. त्यांच्यावर पहिला राजकीय खटला होऊन त्यांना शिक्षा झाली. त्यांना नेतृत्वाचा राज्याभिषेक झाला. शिक्षा भोगून परत येतांच त्यांचे व्यक्तिमत्त्व उंचावले, बाणीत अधिकार आला व कार्यात अधिक निश्चय दिसू लागला. काळफलकावर विसावे शतक लागतांच हिंदी राजकारणात टिळकयुग सुरू झाले. बिंदूबिंदूंनी उगम पावलेली स्वातंत्र्याची गंगा आता अधिक खोल, रुंद आणि गतिमान झाली. तिच्या प्रवाहाला आता निश्चित दिशा आहे हे स्पष्ट झाले. स्वदेशी, राष्ट्रीय शिक्षण, बहिष्कार व स्वराज्य ही आचार्य टिळकांची चतुःसूत्री दृढमूल झाली. १९०० सालापासून देशांतील राजकीय जीवनांत चढती-वाढती खळबळ सुरू झाली. चळवळीला थोडे हिंसात्मक स्वरूप येऊं लागले. पारतंत्र्यांत असलेल्या जनतेला सशस्त्र बंड करण्याचा अधिकार आहे, हा इतिहासाने मान्यता दिलेला सिद्धांत राज्यकर्त्यांच्या प्रगतिविमुख

घोरणाने येथेहि स्वागतार्ह ठरला. सरकारने दडपशाही सुरू केली. दडपशाहीने चौकांतील चळवळ तब्बघरांत गेली. मुकी केलेली तोंडे बाँबच्या स्फोटाने बोलू लागली. कवि कारागृहांत पडले तर त्यांची स्वातंत्र्यगीते अमर झाली. कारागृहांतील वनवास व शृंखल पांढूनच दास्यशृंखला तुटणार हे स्पष्ट झाले.

१९०८ मध्ये सरकारने टिळकांना पकडले, त्यांच्यावर खटला भरला आणि सहा वर्षांची शिक्षा दिली. तथापि स्वातंत्र्याची चळवळ थंडावली नाही. ती भूमिगत झाली. राजकर्त्यांबद्दल घाटणान्या असंतोषाने द्वेषाचे स्वरूप घेतले. किती हद्दपार झाले, किती कारागृहो कष्टले, किती फांशी गेले याचा हिशोब कोण करणार ? ते सर्वच धन्य होत. कणाकणांनी ते झिजले; पण क्षणाक्षणांनी त्यांनी स्वातंत्र्य जवळ आणले.

१९०८ ते १९१४ या सहा वर्षांत टिळकांनी वाङ्मयाचे कार्य केले. नेतृत्व विद्वत्तेवर आधारलेले असले म्हणजे ते केव्हांहि विफल होत नाही. कस्तुरी कपाळाचा न लावता बाजूला फेकली तरी तिचा परिमल कमी होत नाही. विदग्ध व्यक्तिमत्त्व परिरक्षिताला अनुरूप असं वागते आणि विकसित जाते. राजकारणाच्या खळवळीतून मुक्त होतांच टिळकांनी गीतेचा अभ्यास पुन्हा सुरू केला. भगवंतांनी रणांत गीता सांगून कुरुक्षेत्र गाजविले. बलवंताने रण गाजवून एकांतांत गीता सांगून पुन्हा रणाला आव्हान दिले. टिळकांनी यापूर्वी 'आर्यांचे वसतिस्थान' ॥ 'ओरायन' हे ग्रंथ लिहिले. या ग्रंथांत त्यांचा गाढ विद्वत्ता व सूक्ष्म दृष्टि ही दिसून येतात. गीतारहस्यांतहि तेच दृश्य दिसते. पाहिले ग्रंथ विद्वानांसाठी, तर हा ग्रंथ बहुजनसमाजासाठी होता.

ग्रंथनिर्मिति ही जेव्हा ग्रंथकाराच्या जीवनाची प्रतिकृति असते, तेव्हाच ती श्रेष्ठ वाङ्मय ठरते.

“या सहा वर्षांच्या तपानंतर टिळकांनी नाममात्र विश्रांति घेऊन, ‘पुनश्च हरिः ॐ’ असे म्हणून कामाला सुरुवात केली. महायुद्ध सुरू झालेले पाहून जगांतील नकाशांचे रंग बदलणार हे त्यांनी दीर्घ दृष्टीने जाणले. त्याप्रमाणे चळवळीची योजना आणली. वसाहतिक स्वायत्तता साम्राज्याच्या कवचाखाली वाढत जाऊन प्रात घडी येतांच कवच पुटेल अगर फोडले जाईल व त्यातून आधुनिक भारताचे स्वातंत्र्य स्पष्ट होईल, ही घटना दीर्घदर्शी लोकमान्यांनी जाणली होती. होमरूलवरील त्यांची भाषणे, सैन्य-भरतीबद्दलचा त्यांचा दृष्टिकोन, सत्याग्रहाबद्दलची त्यांची भूमिका या सर्व गोष्टीत एकसूत्रता होती. त्यामागे एक राजकीय तत्त्वज्ञान होतं. ‘स्वराज्य हा माझा जन्मसिद्ध हक्क आहे,’ हे त्या दर्शनाचे महावाक्य होतं ‘व ते मी मिळविणारच’ ही घोषणा त्यांतील शक्ति होती, श्रद्धा होती.

“अफाट उत्साह आणि जागृति, मौलिक राजकीय शिक्षण आणि राष्ट्रीय ध्येय, कार्यप्रवर्धन श्रद्धा आणि अनुरूप तात्त्विक बैठक भारताला देऊन, त्यांनी प्रयत्नांचा बीणा आपल्या हातातून पुढील राष्ट्रभक्तांच्या हातांत मृत्यूद्या साक्षी ठेवून दिली. ते कृतकार्य झाले, कृतार्थ झाले. त्यांच्या मृत्यूनंतर आज ३६ वर्षे झाली. एक पिढी संपली. भारत स्वतंत्र झाला. कित्येक पिढ्यांचे कार्य पूर्ण झाले. अनेकांचे श्रम, अथु व रक्त खर्ची पडले. त्यांचे सार्थक झाले. आज नव्या युगाच्या प्रवेशद्वारापाशी हा प्राचीन देश उभा आहे. पुढील प्रवासांत त्याला मार्गदर्शन हवे आहे. ज्यांच्या चारित्र्यापासून मार्गदर्शन होणार, त्यांपैकी लोकमान्य ही

एक महान् व्यक्ति आहे. निष्कलंक चारित्र्य, असामान्य बुद्धिमत्ता, महान् व्यवहारदक्षता, कुशल समयज्ञता,— किती गुणांची माहिती सांगू ! त्यांचे बोलणे, त्यांचे चालणे, त्यांचे सलगी देणे, सर्व कांही असामान्य होते. त्या युगकर्त्या पुरुषास सहस्र प्रणाम ! जय हिंद. ”

मंत्र्यांचे भाषण झाल्यावर महाराष्ट्राला वेढ लावणारा एक गोड आवाज रेडिओमधून ऐकू आला. तो आवाज नारायणराव राजहंस यांचा होता. या राजहंसांना ‘बालगंधर्व’ ही पदवी लो. टिळकांनी दिली. गोविंद कधीनी लोकमान्य टिळकांवर लिहिलेली भूपाळी बालगंधर्वांच्या कंठातून रेडिओवर ऐकू आली.

जय जय टिळका अपर समर्था, धीरा धीभास्करा ।

शुभकरा । धीरा धीभास्करा ।

मायभूमि ही करित आज तव जन्मोत्सव साजरा ॥ १ ॥

टिळक नव्हे, हें श्रीगीतेचें हृदय प्रगट जाहलें ।

ज्ञानमय । हृदय प्रगट जाहलें ।

कर्मयोग तो शिकवायला आर्यजनी धांवले ॥ १ ॥

जनभाग्यांतून, हिमालयांतून गंगौघच हा पुढें ।

धावला । गंगौघच हा पुढें ।

राष्ट्रीय दुर्गुण धूत चालला मोक्षसागराकडे ॥ २ ॥

सुबोध वीणा करी झणाणा, नाच स्वावलंबना ।

मयूरा । नाच स्वावलंबना ।

टिळकांची वाग्मगवती गाते राष्ट्रगीतगायना ॥ ३ ॥

टिळक नव्हे ही आत्मश्रद्धा शिवरायाची असे ।

सरोवर । शिवरायाची असे ।

निश्चयरूपे भगवा ध्वज हा स्वकरी उभवीतसे ॥ ४ ॥

विद्वत्तेच्या अंकावरती राष्ट्रभक्ति खेळते ।

टिळक ही । राष्ट्रभक्ति खेळते ।

बांधव प्रीति गायन करिते, समता ती डोळते ॥ ५ ॥

किती धन्यता, किती मान्यता, किती पूज्यता परा ।

नरवरा । किती पूज्यता परा ।

स्वयं कीर्ति ती चामर ढाळी तुजवर ज्ञानेश्वरा ॥ ६ ॥

तव अनुशासन जनसंजीवन, सिंहासन तुज नसे ।

राजसा । सिंहासन तुज नसे ।

अनभिषिक्त भूपाल, स्मरण हें जनहृदयीं दिसतसे ॥ ७ ॥

तुझी योग्यता असामान्य, ही जनता ऐसें वदे ।

विचारी । जनता ऐसें वदे ।

असंख्य तरवारींचे मुजरे झडावेच तुजपुढें ॥ ८ ॥

निष्कलंक चारित्र्यचंद्र तव, टिळक लोकनायका ।

चंद्र तव । टिळक लोकनायका ।

एका स्तंभावरी उभी ही महाराष्ट्रद्वारका ॥ ९ ॥

मुक्या मनानें किती उधळ्यावे शब्दाचे बुडबुडे ।

तुजपुढें । शब्दांचे बुडबुडे ।

तुझे पवाडे गातिउ पुढती तोफांचे चौघडे ॥ १० ॥

जय जय टिळका, राष्ट्रनायका, धीरा, धीमास्करा ।

शुभकरा । धीरा धीमास्करा ।

मातृभूमि ही करित आज तव जन्मोत्सव साजरा ॥ ११ ॥

कादंबरीमय आविष्कार

ज्या बोलण्याने अवघा महाराष्ट्र हेलावला त्यांतल्या
वहिनीने असंख्य प्रेक्षकांच्या डोळ्यांतून
अश्रू काढले अशा प्रेमळ नि
त्यागमूर्तीचे हृदयस्पर्शी शब्दचित्र.

वहिनींच्या बांगड्या

या भावपूर्ण कादंबरीत वाचा

लेखक : श्री. य. गो. जोशी

पृष्ठसंख्या १६०, किंमत दोन रुपये, ट. ख. बांदोरे आणि

ज्यांनी आपले सारे जीवन भूदान यज्ञासाठी समर्पण
केले आहे अशा थोर संतांचे वास्तव चरित्र-चित्रण.

आचार्य विनोबा भावे

लेखक : श्री. म. म. केळकर

किंमत १। रुपया ट. ख. १० आणि

यशवंत प्रकाशन, ६६३ सदाशिव, पुणे २

कै. साने गुरुजींच्या “श्यामची आई” या पुस्तकाप्रमाणेच मातृहृदयाची विशालता दर्शविणारी आणि वाचकांना निरागस आनंद मिळवून देणारी

श्री. य. गो. जोशी यांची

हु धा ची वा ग र

ज्या पुस्तकाने असंख्य वाचकांच्या मनांत सहसंवेदना निर्माण केल्या, मातृप्रेमाच्या स्मृतींनी हृदये हेलवली गेली आणि साश्रु नयनांनी ज्याची मुक्तकंठ प्रशंसा केली असे पुस्तक प्रत्येकाच्या संग्रहां अवश्य असले पाहिजे.

पृष्ठसंख्या १६०-किंमत २ रुपये-टपालखर्च १२ आणि सर्वत्र मिळते-किंवा मागणी करा.

यशवंत प्रकाशन, ६६९ सदाशिव—पुणे २.

लघुकथा, पटकथा आणि आत्ता

का दं व री

शेवग्याच्या शेगां

लेखक श्री य. गो जोशी

सुमारे पचमीस वर्षांपूर्वी ज्या लघुकथेच्या
स्पर्धेमध्ये 'पारितोषिक मिळून मराठी
साहित्यात श्री य गो जोशी यांनी
आपले नाव चिरस्थायी केले त्या कथेवर
आधारलेल्या पटकथेचे कादवरीमय रूप
वाचकांसमोर येत आहे.

चहीण-भायांची गोष्ट

मांडुंमिरु वातावरण

त्रिदहाळा आणि भायनामिर्कार

सचित्र-पृष्ठमंथ्या १६०